

SAVE ME TONIGHT

Chorégraphe : Maggie Gallagher – Keresley, Coventru – UK – Angleterre/04.2017

Musique : Save me Tonight – A little Bit More Reed Fields & Jill Halon - BPM 110 –

Niveau : Débutant ++ - 32 temps - 4 murs

Intro : 32 temps

1-8 SIDE, BEHIND, SIDE , CROSS, SIDE TOUCH, SIDE TOUCH

1-4 Weave à D : Pas PD côté D - Cross PG derrière PD - pas PD côté D - Cross PG devant PD

5-6 Pas PD côté D, tap PG à côté du PD

7-8 Pas PG côté G, Tap PD à côté du PG

9-16 - CHASSE RIGHT, ROCK BACK, CHASSE LEFT, ROCK BACK

1&2 Shuffle D latéral : pas PD côté D, pas PG à côté du PD, pas PD côté D

3-4 Rock step G arrière, revenir sur PD avant

5&6 Shuffle G latéral, pas PG côté G, pas PD à côté du PG, pas PG côté G

7-8 Rock step D arrière, revenir sur PG

17-24 ROCKING CHAIR, $\frac{1}{4}$ JAZZ BOX

1-2 Rock step D avant, revenir sur PG arrière

3-4 Rock step D arrière, revenir sur PG avant (rocking chair)

****Restarts : après 20 temps, sur le 4e mur - 9H00, le 9e mur - 9H00 - Le 12e mur - 3H00 Et reprendre la danse au début.

5-8 Jazz Box D : Cross D par-dessus PG, $\frac{1}{4}$ de tour D, pas PG arrière, pas PD côté D, Pas PG à côté du PD

25-32 SHUFFLE FORWARD, ROCK FORWARD, SHUFFLE BACK, ROCK BACK

1&2 Shuffle D avant, Pas PD avant, pas PG à côté du PD, pas PD avant

3-4 Rock Step G avant, revenir sur PD arrière

5&6 Shuffle G arrière, pas PG arrière Pas PD à côté du PG, pas PG arrière

7-8 Rock Step D arrière, revenir sur PG avant

Cette chorégraphie est mise en page pour les adhérents Crazy Bulls se référer uniquement à la fiche originale du chorégraphe.

..... Et recommencez avec le sourire