

SPARKLE

Chorégraphes : POL RYAN

Niveau : INTER/AVANCÉ

Comptes : Phasée A : 32 & B : 32

Murs : 2

Restart : 1

Tag : 1

Musiques : When You're Gone – Emma Svenson

Intro 16 temps

SEQUENCE : A - A - B - B(16) - A - A - B - B - A - Tag - B (Sect 3 &4) - B - Final

PART A

1-8 STOMP SIDE, HOLD, SAILOR STEP, ROCK BACK, STEP FWD, PIVOT $\frac{1}{2}$ TURN L

1-2 Frapper pied droit à droite, pause

3&4 Croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, écart pied gauche

5-6 Reculer pied droit (Rock), retour poids d corps sur pied gauche

7-8 Avancer pied droit, pivoter $\frac{1}{2}$ tour à gauche (pdc finit sur pied gauche) (6 :00)

9-16 STOMP SIDE, HOLD, SAILOR STEP, ROCK BACK, STEP FWD, PIVOT $\frac{1}{2}$ TURN L

1-2 Frapper pied droit à droite, pause

3&4 Croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, écart pied gauche

5-6 Reculer pied droit (Rock), retour poids d corps sur pied gauche

7-8 Avancer pied droit, pivoter $\frac{1}{2}$ tour à gauche (pdc finit sur pied gauche) (12 :00)

17-24 SHUFFLE FWD, SHUFFLE BACK, FULL TURN BACK, ROCK BACK

1&2 Avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit

3&4 Reculer pied gauche, assembler pied droit, reculer pied gauche

5-6 En pivotant $\frac{1}{2}$ tour à droite avancer pied droit ((6 :00), en pivotant $\frac{1}{2}$ tour à droite reculer pied gauche (12 :00)

7-8 Reculer pied droit (en pivotant le buste à droite), retour pdc sur pied gauche

25-32 FULL TURN FWD, SHUFFLE FWD, ROCK FWD, COASTER STEP

1-2 En pivotant $\frac{1}{2}$ tour à G reculer PD (6 :00), en pivotant $\frac{1}{2}$ tour à G avancer PG 12H

3&4 Avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit

5-6 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit

7&8 Reculer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche

PART B

1-8 (TRAVELLING FWD : KICK R FWD, STEP R FWD, KICK L FWD, STEP L FWD] X 2, [SIDE ROCK ending $\frac{1}{4}$ L, STOMP] X 2

1&2& Petit coup de pied droit vers l'avant, avancer pied droit, petit coup de pied gauche vers l'avant, avancer pied gauche

3&4& Petit coup de pied droit vers l'avant, avancer pied droit, petit coup de pied gauche vers l'avant, avancer pied gauche

5&6 Ecart pied droit (Rock), en pivotant $\frac{1}{4}$ de tour à gauche retour pdc sur pied gauche frapper pied droit à côté du pied gauche (3 :00)

7&8 Ecart pied droit (Rock), en pivotant $\frac{1}{4}$ de tour à gauche retour pdc sur pied gauche frapper pied droit à côté du pied gauche (6 :00)

9-16 WIZZARD STEP TO DIAG R & L, [$\frac{1}{4}$ TURN L & STEP SIDE, TOUCH BESIDE]
X2, ROCK BACK, STOMP UP

1-2& (diagonale droite) Avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit
3-4& (diagonale gauche) Avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit
&5&6 En pivotant $\frac{1}{4}$ de tour à droite écart pied droit (3 :00), toucher pointe pied gauche à côté du pied droit, en pivotant $\frac{1}{4}$ de tour à droite écart pied gauche (12 :00), toucher pointe pied droit à côté du pied gauche
7&8 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, frapper pied droit (sans le poser) à côté du pied gauche

17-24 SHUFFLE FWD DIAG R, SHUFFLE FWD DIAG L, [DIAG JUMP BACK, TOUCH],
JUMP BACK, HEEL FWD, HOLD

1&2 (diagonale droite) Avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit
3&4 (diagonale gauche) Avancer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche
&5 (diagonale droite) En sautant reculer pied droit, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit
&6 (diagonale gauche) En sautant reculer pied gauche, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche
&7-8& Reculer pied droit, toucher talon gauche devant, pause, retour pdc sur pied G

25-32 STEP FWD, PIVOT $\frac{1}{2}$ TURN L, SHUFFLE FWD, ROCK FWD, $\frac{1}{2}$ TURN L & STEP
FWD, SCUFF

1-2 Avancer pied droit, pivoter $\frac{1}{2}$ tour à gauche (pdc finit sur pied gauche) (6 :00)
3&4 Avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit
5-6 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
7-8 En pivotant $\frac{1}{2}$ tour à gauche avancer pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche (12 :00)

TAG

1-8 [CROSS, HOLD] X3, CROSS, UNWIND $\frac{1}{2}$ L

1-2 Croiser pied droit devant pied gauche, pause
3-4 Croiser pied gauche devant pied droit, pause
5-6 Croiser pied droit devant pied gauche, pause
7-8 Croiser pied gauche, pivoter $\frac{1}{2}$ tour à droite (pdc finit sur pied gauche)

9-16 [CROSS, HOLD] X3, CROSS, UNWIND $\frac{1}{2}$ L

1-2 Croiser pied droit devant pied gauche, pause
3-4 Croiser pied gauche devant pied droit, pause
5-6 Croiser pied droit devant pied gauche, pause
7-8 Croiser pied gauche, pivoter $\frac{1}{2}$ tour à droite (poids du corps finit sur pied gauche)

FINAL Frapper pied droit vers l'avant

Cette chorégraphie est traduite et mise en page pour les adhérents Crazy Bulls, la fiche originale est l'unique référence.

..... Dansez et recommencez avec le sourire