

IF I WAS A COWBOY

Chorégraphe : **BETTY VILLARD**

Niveau : NOVICES

Comptes : 64

Murs : 2

Restart : 1

Tag : 0

Musique : If I Was A Cowboy de Miranda Lambert

intro 16 temps

Section 1 : STEP-LOCK-STEP, SCUFF, STEP-LOCK-STEP, STOMP UP

1-3 Poser le PD devant, croiser le PG derrière le PD, poser le PD devant

4 Scuff PG

5-7 Poser le PG devant, croiser le PD derrière le PG, poser le PG devant

8 Stomp Up PD à côté du PG

Section 2 : POINT, CROSS, POINT, CROSS, MONTEREY TURN WITH ½ TURN

1-2 Pointer le PD à droite, croiser le PD derrière le PG

3-4 Pointer le PG à gauche, croiser le PG derrière le PD

5-8 Monterey turn ½ tour (pointer le PD à droite, ramener le PD à côté du PG en faisant un ½ tour vers la droite, pointer le PG à gauche, ramener le PG à côté du PD)

***Restart ici au 3ème mur (face 6h)**

Section 3 (idem section1) : STEP-LOCK-STEP, SCUFF, STEP-LOCK-STEP, STOMP UP

1-3 Poser le PD devant, croiser le PG derrière le PD, poser le PD devant

4 Scuff PG

5-7 Poser le PG devant, croiser le PD derrière le PG, poser le PG devant

8 Stomp Up PD à côté du PG

Section 4 (idem section 2) POINT, CROSS, POINT, CROSS, MONTEREY TURN WITH ½ turn

1-2 Pointer le PD à droite, croiser le PD derrière le PG

3-4 Pointer le PG à gauche, croiser le PG derrière le PD

5-8 Monterey turn ½ tour (pointer le PD à droite, ramener le PD à côté du PG en faisant un ½ tour vers la droite, pointer le PG à gauche, ramener le PG à côté du PD)

Section 5 : GRAPEVINE ON THE RIGHT, STOMP UP, STOMP ON THE LEFT X2, STOMP ON THE RIGHT, HOLD

1-3 Poser le PD à droite, croiser le PG derrière le PD, poser le PD à droite

4 Stomp up PG à côté du PD

5-6 Stomp PG à gauche x2

7-8 Stomp PD à droite, pause

Section 6 : GRAPEVINE ON THE LEFT, STOMP UP, STOMP ON THE RIGHT X2, STOMP ON THE LEFT, HOLD

1-3 Poser le PG à gauche, croiser le PD derrière le PG, poser le PG à gauche

4 Stomp up PD à côté du PG

Suite « IF I WAS A COWBOY »

5-6 Stomp PD à droite x2

7-8 Stomp PG à gauche, pause

Section 7 : SWIVELS, STOMP UP X2

1-2 Swivel PD (pivoter le talon droit vers l'intérieur, revenir)

3-4 Swivel PG (pivoter le talon gauche vers l'intérieur, revenir)

5-6 Swivel PD (pivoter le talon droit vers l'intérieur, pivoter la pointe vers l'intérieur)

7-8 Stomp up PD à côté du PG x2

Section 8 : GRAPEVINE ON THE RIGHT WITH $\frac{1}{4}$ TURN, HOLD, STEP, PIVOT $\frac{1}{4}$ TURN, STEP, HOLD

1-3 Vine à droite avec $\frac{1}{4}$ de tour vers la droite (poser le PD à droite, croiser le PG derrière le PD, poser le PD devant avec un $\frac{1}{4}$ de tour vers la droite)

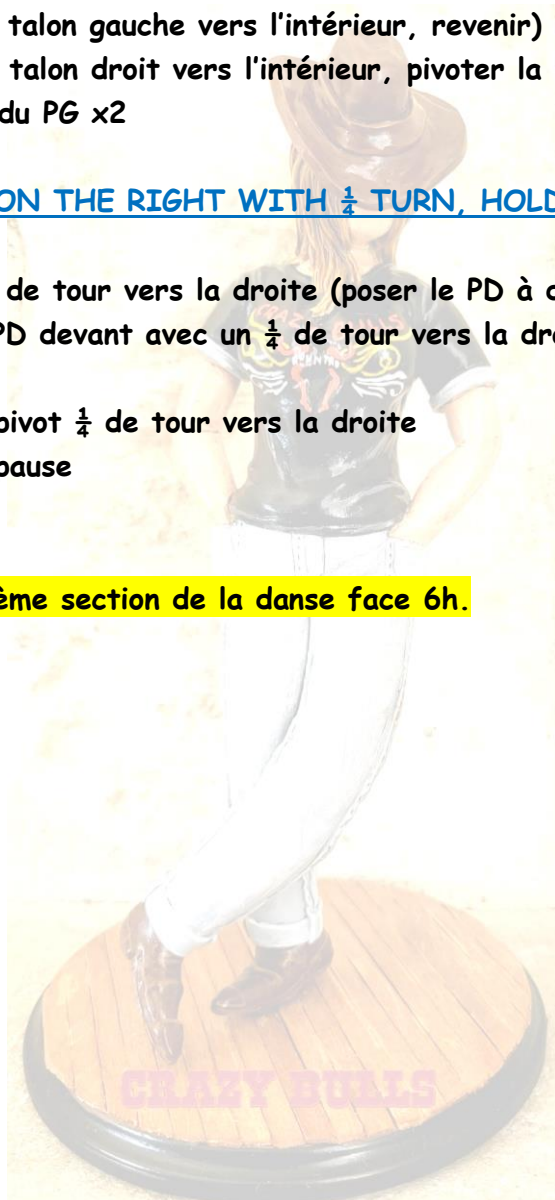
4 Pause

5-6 Poser le PG devant, pivot $\frac{1}{4}$ de tour vers la droite

7-8 Poser le PG devant, pause

RESTART

Au 3ème mur, après la 2ème section de la danse face 6h.



Cette chorégraphie est traduite et mise en page pour les adhérents Crazy Bulls, la fiche originale est l'unique référence.

..... Dansez et recommencez avec le sourire