



SO MANY MILES

Chorégraphe : Christiane FAVILLIER (Fr) –24.04.2017

Niveau : Ultra débutant - 32 Temps –4 Murs –Country Line

Musique : "So Many Miles" by Kieran Kane –

Album : Dead Reckoning

Intro musicale 16Temps

1 à 8- R STEP FORWARD & TOUCH, L STEP BACKWARD & TOUCH, WITH CLICKS, R VINTOUCH

1-2 Poser PD devant (diagonal AV D), toucher pointe du PG derrière PD, cliquez des doigts

3-4 Reculer PG (diagonal AR G), toucher pointe du PD devant PG, cliquez des doigts

5-6-7-8 Poser PD à D, croiser PG derrière PD, poser PD à D, toucher pointe PG près du PD

9 à 16 - L STEP FORWARD & TOUCH, R STEP BACKWARD & TOUCH, WITH CLICKS, L VINE WITH ¼ TURN L

1-2 Poser PG devant (diagonal AV G), toucher pointe PD derrière PG, cliquez des doigts

3-4 Reculer PD (diagonal AR D), toucher pointe PG devant PD, cliquez des doigts

5-6-7-8 Poser PG à G, croiser PD derrière PG, pivoter d'1/4 de tour à G (9H), en posant PG à G toucher pointe du PD près du PG

17 à 24 -POINT R, CLOSED, WALK R & L & TOUCH, POINT L, CLOSED, L BACK STEP, TOUCH R BESIDE L

1-2 Pointer PD à D, ramener PD près du PG en pointant PD près du PG

3-4 Avancer PD, avancer PG et toucher pointe du PG près du PD

5-6 Pointer PG à G, ramener PG près du PD en pointant PG près du PD

7-8 Reculer PG, pointer PD près du PG

25 à 32 -ROCKING CHAIR, JAZZ BOX & L STEP FWD

1-2-3-4 Poser PD devant (avec PDC), revenir et poser PD derrière (avec PDC) revenir sur PG

5-6-7-8 Croiser PD devant PG, reculer PG, poser PD près du PG, avancer PG.

Vers la fin vous redémarrez la danse à 3H, la musique va ralentir, allez jusqu'à la vine ¼ de tour à gauche et vous finirez tout naturellement à midi. Merci

Cette chorégraphie est mise en page pour les adhérents Crazy Bulls se référer uniquement à la fiche originale du chorégraphe.

..... et recommencez avec le sourire