

# FINISHED

Chorégraphe : ARNAUD MARRAFFA

Niveau : Inter Facile

Comptes : 32

Murs : 2

Restart : 1

Tag : 1

Musiques : [Finished](#) - Caleb & John

Intro 8 temps

## [1-8] RUMBA BOX BACK, HEEL FWD, HEEL, HOOK, HEEL, HITCH, SWIVET

1&2 Poser PD à D, rassembler PG côté PD avec PdC, reculer PD, pause

3&4 Poser PG à G, rassembler PD côté PG avec PdC, avancer PG, pause

5&6 Poser talon PD devant, croiser PD devant PG à hauteur du tibia, poser talon PD devant, lever le genou jambe D

7&8 Rassembler PD coté PG, en appui PdC sur talon PD et pointe PG pivoter pointe PD à D et talon PG à G, revenir au centre et finir PdC PG

Restart ici au 3ème mur après les 8 premiers comptes à 12H

## [9-16] STEP SIDE, TOUCH + CLAP, STEP SIDE, TOUCH + CLAP, VINE, STEP SIDE, TOUCH + CLAP, STEP SIDE, TRIPLE STEP 1/4 TURN

1&2 Poser PD à D, touch plante PG côté PD + clap, poser PG à G, touch plante PD côté PG + clap

3&4 Poser PD à D, croiser PG derrière PD, poser PD à D, touch plante PG coté PD (PdC sur PD)

5&6 Poser PG à G, touch plante PD côté PG + clap, poser PD à D, touch plante PG côté PD + clap

7&8 Pas chassé 1/4 tour à G (PG, PD, PG), pause 9H

### TAG ici

## [17-24] ROCK R FWD, SIDE ROCK R to R, BEHIND, SIDE, STEP FWD, ROCK L FWD, SIDE ROCK L to L, BEHIND, 1/4 TURN STEP R FWD, STEP G FWD

1&2 Poser PD devant en basculant PdC, revenir sur PG, poser PD à D avec PdC, revenir sur PG

3&4 Croiser PD derrière PG, poser PG à G, poser PD devant

5&6 Poser PG devant avec PdC, revenir sur PD, poser PG à G avec PdC, revenir sur PD

7&8 Croiser PG derrière PD, pivoter  $\frac{1}{4}$  tour à D en posant PD devant, PG devant 12H

## [25-32] STEP TURN STEP RF, RUN x3, V STEP ON HEELS, BACK STEPS DIAG WITH CLAP

1&2 Poser PD devant, pivoter 1/2 tour à G, poser PD devant

3&4 Marche PG devant, marche PD devant, marche PG devant 6H

Option : FULL TURN =>  $\frac{1}{2}$  tour à D poser PG derrière,  $\frac{1}{2}$  tour à D poser PD devant, PG devant

5&6 Poser talon PD diag. avant D avec PdC, poser talon PG diag. avant G avec PdC, revenir PD et PG au centre

7&8 Poser PD diag. arrière D, touch plante PG côté PD + clap

8 Poser PG diag. arrière G, touch plante PD côté PG + clap

## **suite « FINISHED »**

### **TAG (20 comptes)**

Au 6ème mur après 16 comptes. Il s'agit d'un simple tag (et non d'un tag-restart), pensez donc à bien continuer la suite de la danse. (9H)

### **[1-8] LARGE STEP to R, ROCK BACK, LARGE STEP to L, ROCK BACK**

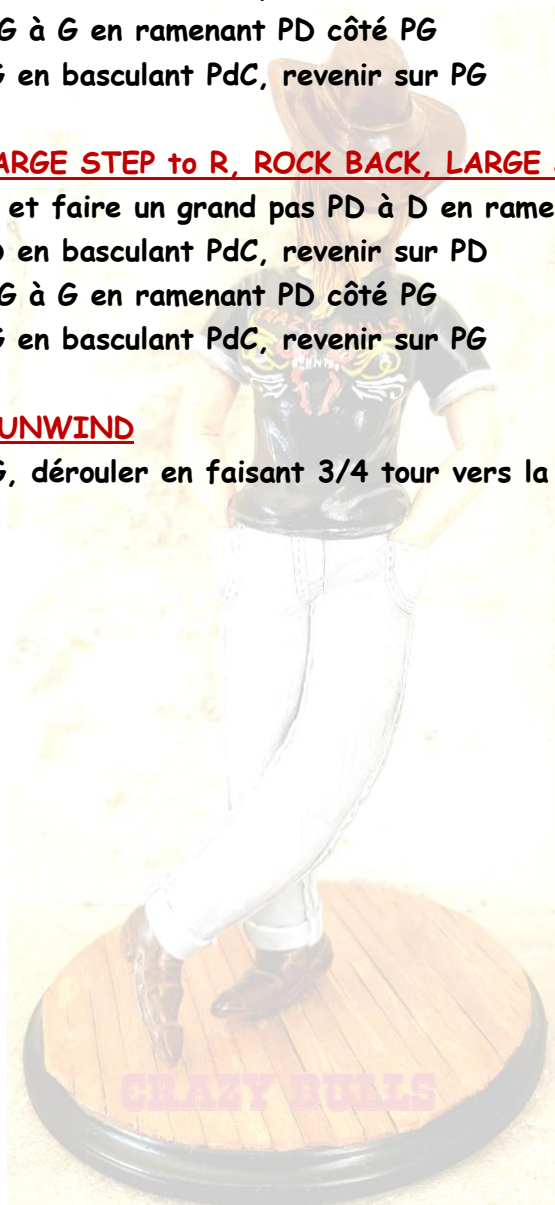
- 1-2 Faire un grand pas PD à D en ramenant PG côté PD
- 3-4 Poser PG derrière PD en basculant PdC, revenir sur PD
- 5-6 Faire un grand pas PG à G en ramenant PD côté PG
- 7-8 Poser PD derrière PG en basculant PdC, revenir sur PG

### **[9-16] 1/4 TURN to L LARGE STEP to R, ROCK BACK, LARGE STEP to L, ROCK BACK**

- 1-2 Pivoter 1/4 tour à G et faire un grand pas PD à D en ramenant PG côté PD
- 3-4 Poser PG derrière PD en basculant PdC, revenir sur PD
- 5-6 Faire un grand pas PG à G en ramenant PD côté PG
- 7-8 Poser PD derrière PG en basculant PdC, revenir sur PG

### **[17-20] CROSS LR, 3/4 UNWIND**

- 1-4 Croiser PD devant PG, dérouler en faisant 3/4 tour vers la G en finissant PdC sur PG



*Cette chorégraphie est traduite et mise en page pour les adhérents Crazy Bulls, la fiche originale est l'unique référence.*

*..... Dansez et recommencez avec le sourire .....*