

# FINISHED

Chorégraphe : ARNAUD MARRAFFA

Niveau : Inter Facile

Comptes : 32

Murs : 2

Restart : 1

Tag : 1

Musiques : [Finished - Caleb & John](#)

*Intro 8 temps*

## [1-8] RUMBA BOX BACK, HEEL FWD, HEEL, HOOK, HEEL, HITCH, SWIVET

1&2& Poser PD à D, rassembler PG côté PD avec PdC, reculer PD, pause

3&4& Poser PG à G, rassembler PD côté PG avec PdC, avancer PG, pause

5&6& Poser talon PD devant, croiser PD devant PG à hauteur du tibia, poser talon PD devant, lever le genou jambe D

7&8 Rassembler PD coté PG, en appui PdC sur talon PD et pointe PG pivoter pointe PD à D et talon PG à G, revenir au centre et finir PdC PG

Restart ici au 3ème mur après les 8 premiers comptes à 12H

## [9-16] STEP SIDE, TOUCH + CLAP, STEP SIDE, TOUCH + CLAP, VINE, STEP SIDE, TOUCH + CLAP, STEP SIDE, TRIPLE STEP 1/4 TURN

1&2& Poser PD à D, touch plante PG côté PD + clap, poser PG à G, touch plante PD côté PG + clap

3&4& Poser PD à D, croiser PG derrière PD, poser PD à D, touch plante PG coté PD (PdC sur PD)

5&6& Poser PG à G, touch plante PD côté PG + clap, poser PD à D, touch plante PG côté PD + clap

7&8& Pas chassé 1/4 tour à G (PG, PD, PG), pause 9H

## TAG ici

## [17-24] ROCK R FWD, SIDE ROCK R to R, BEHIND, SIDE, STEP FWD, ROCK L FWD, SIDE ROCK L to L, BEHIND, 1/4 TURN STEP R FWD, STEP G FWD

1&2& Poser PD devant en basculant PdC, revenir sur PG, poser PD à D avec PdC, revenir sur PG

3&4 Croiser PD derrière PG, poser PG à G, poser PD devant

5&6& Poser PG devant avec PdC, revenir sur PD, poser PG à G avec PdC, revenir sur PD

7&8 Croiser PG derrière PD, pivoter  $\frac{1}{4}$  tour à D en posant PD devant, PG devant 12H

## [25-32] STEP TURN STEP RF, RUN x3, V STEP ON HEELS, BACK STEPS DIAG WITH CLAP

1&2 Poser PD devant, pivoter 1/2 tour à G, poser PD devant

3&4 Marche PG devant, marche PD devant, marche PG devant 6H

*Option : FULL TURN =>  $\frac{1}{2}$  tour à D poser PG derrière,  $\frac{1}{2}$  tour à D poser PD devant, PG devant*

5&6& Poser talon PD diag. avant D avec PdC, poser talon PG diag. avant G avec PdC, revenir PD et PG au centre

7&8& Poser PD diag. arrière D, touch plante PG côté PD + clap

8& Poser PG diag. arrière G, touch plante PD côté PG + clap

## **suite « FINISHED »**

### **TAG (20 comptes)**

Au 6ème mur après 16 comptes. Il s'agit d'un simple tag (et non d'un tag-restart), pensez donc à bien continuer la suite de la danse. (9H)

### **[1-8] LARGE STEP to R, ROCK BACK, LARGE STEP to L, ROCK BACK**

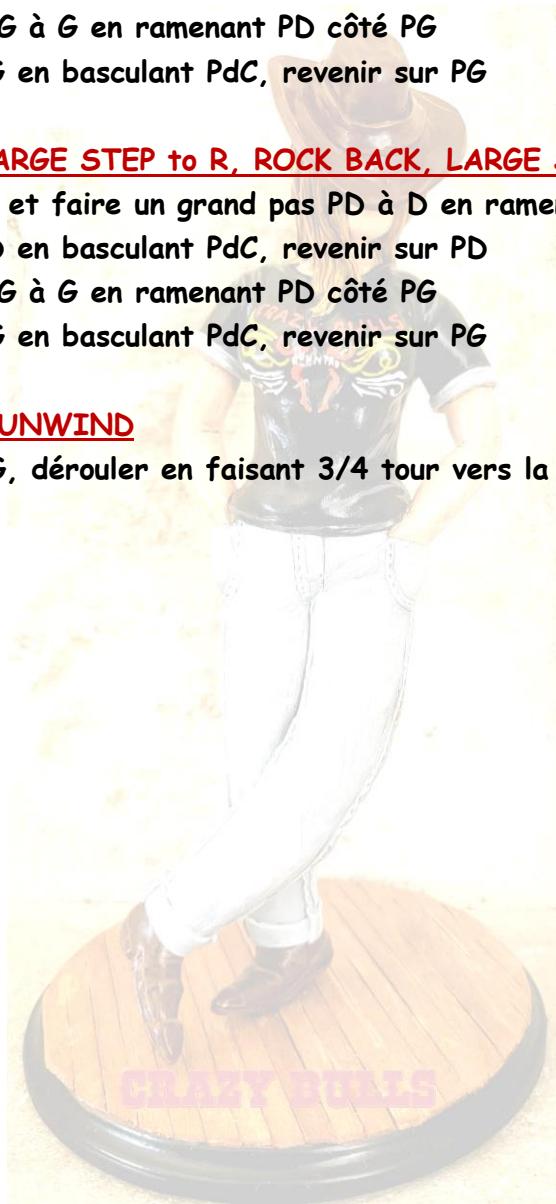
- 1-2 Faire un grand pas PD à D en ramenant PG côté PD
- 3-4 Poser PG derrière PD en basculant PdC, revenir sur PD
- 5-6 Faire un grand pas PG à G en ramenant PD côté PG
- 7-8 Poser PD derrière PG en basculant PdC, revenir sur PG

### **[9-16] 1/4 TURN to L LARGE STEP to R, ROCK BACK, LARGE STEP to L, ROCK BACK**

- 1-2 Pivoter 1/4 tour à G et faire un grand pas PD à D en ramenant PG côté PD
- 3-4 Poser PG derrière PD en basculant PdC, revenir sur PD
- 5-6 Faire un grand pas PG à G en ramenant PD côté PG
- 7-8 Poser PD derrière PG en basculant PdC, revenir sur PG

### **[17-20] CROSS LR, 3/4 UNWIND**

- 1-4 Croiser PD devant PG, dérouler en faisant 3/4 tour vers la G en finissant PdC sur PG



Cette chorégraphie est traduite et mise en page pour les adhérents Crazy Bulls, la fiche originale est l'unique référence.

..... Dansez et recommencez avec le sourire .....