

POWER JAM

Chorégraphie : Version San Diego – AB Débutant – 24 comptes – 4 murs

Musique : « Why We Drink » Justin MOORE

intro 32 temps

SECTION 1: SIDE POINT OUT, TOUCH IN, SIDE STEP, TOUCH - SIDE POINT OUT, TOUCH IN, SIDE STEP, TOUCH

- 1-2 Pointe PD à droite, touche PD à côté du PG
- 3-4 Pas du PD à droite, touche PG à côté du PD
- 5-6 Pointe PG à gauche, touche PG à côté du PD
- 7-8 Pas du PG à gauche, touche PD à côté du PG

SECTION 2: HEEL, HEEL, TOE, TOE - HEEL/TOE, HEEL/TOE

- 1-2 Tapez 2 fois le talon droit devant
- 3-4 Tapez 2 fois la pointe droite derrière
- 5-6 Tapez le talon droit devant, tapez la pointe droite derrière
- 7-8 Tapez le talon droit devant, tapez la pointe droite derrière

SECTION 3: STEP 1/4, SIDE POINT, CROSS, SIDE POINT - MODIFIED JAZZ BOX

- 1-2 Pivotez en $\frac{1}{4}$ de tour à droite en pointant PG à gauche
- 3-4 Croisez le PG devant le PD, et pointez PD à droite
- 5-6 -7-8 Jazz Box : Croisez le PD au dessus du PG, reculez le PG, posez PD à droite et rassemblez le PG au PD
(option sur 7-8 : rassemblez le PG au PD en faisant un petit saut)

Légende : PD = pied droit / PG = pied gauche

Cette chorégraphie est traduite et mise en page pour les adhérents Crazy Bulls, la fiche originale est l'unique référence.

..... Dansez et recommencez avec le sourire