

SET ON

Chorégraphie : David VILLELLAS – Inter ++ 64 comptes – 2 murs – 2 restarts – 1 Tag – 1 Tag/Restart

Musique : *Drinkin All Weekend – Blackjack Billy & Tim Hicks*

intro 32 temps

Séquence : Tag – 64c. – Tag – 64c. – 32c. – Tag 8c. – 64c. – 32c. (Sec 5 – 8) – 32c. (Sec 5 – 8) – 8c. (Sec 5) – Tag/Restart – 16c. final (Sec 5 – 6)

Sect. 1 : 2 JAZZBOX TRIANGLE, 2 STOMPS FWD

1-2-3 Step PD croiser devant PG, Step PG derrière, Step PD à D
4-5-6 Step PG croiser devant PD, Step PD derrière, Step PG à G
7-8 Stomp PD devant, Stomp PG devant

Sect. 2 : ROCKING CHAIR, ROCK STEP FWD, ½ TURN STEP FWD, SCUFF

1-2-3-4 Rock Step PD devant, retour PG, Rock Step PD derrière, retour PG
5-6-7-8 Rock Step PD devant, retour PG, ½ tour à D avec Step PD devant, Scuff PG

Sect. 3 : VAUDEVILLE FINISHED HOOK FWD, STEP FWD, HOOK BACK, STEP FWD, STOMP FWD

1-2-3-4 PG croiser devant PD, PD derrière, poser Talon PG devant, Hook PG devant PD
5-6-7-8 Step PG devant, Hook PD derrière, PG, Step PD derrière, Stomp PG devant

Sect. 4 : SWIVEL, SWIVEL ½ TURN KICK FWD, SLOW COASTER STEP, STEP FWD

1-2-3-4 Pivoter les Talons à G, retour au centre, pivoter les Talons avec ½ tour à G, (pdc sur PG) Kick PD devant

5-6-7-8 Step PD derrière, Step PG à côté du PD, Step PD devant, Step PG devant

****Ici Restart au 3ème mur

Sect. 5 : KICK FWD, TOGETHER, TOE TOUCH SIDE x2, KICK FWD, TOGETHER x2

1-2 Kick PD devant, ramener PD à côté du PG et poser Pointe PG à G

3-4 Kick PG devant, ramener PG à côté du PD et poser Pointe PD à D

5-6-7-8 Kick PD devant, ramener PD à côté du PG, Kick PG devant, ramener PG au PD

Sect. 6 : JUMPING ROCKING CHAIR, ½ TURN STEP BACK, HITCH, ½ TURN STEP FWD, FLICK

1-2-3-4 (en sautant) Rock Step PD devant, retour PG, Rock Step PD derrière, retour PG

5-6-7-8 (en sautant) ½ tour à G avec Step PD derrière, Hitch PG, ½ tour à G avec Step PG devant, Flick PD

Sect. 7 : ROCK STEP FWD, ½ TURN WITH 2 SCOOT, STEP SIDE, JAZZBOX FINISHED SCUFF

1-2-3-4 Rock Step PD devant, retour en Scoot PG, ½ tour à D avec Scoot sur PG, Step PD à D

5-6-7-8 Step PG croiser devant, Step PD derrière, Step PG à G, Scuff PD

SUITE « SET ON »

Sect. 8 : $\frac{1}{4}$ TURN VINE $\frac{1}{2}$ TURN, SCUFF, VINE $\frac{1}{4}$ TURN, SCUFF

1-2-3-4 $\frac{1}{4}$ de tour à G avec Step PD à D, Step PG croiser derrière PD, $\frac{1}{2}$ tour à D avec Step PD devant, Scuff PG

5-6-7-8 Step PG à G, Step PD croiser derrière PG, $\frac{1}{4}$ de tour à G avec Step PG devant, Scuff PD

Intro / Tag

Section 1 : STEP FWD DIAG, STOMP UP, STEP BACK DIAG, STOMP UP, 2 SWIVET

1-2-3-4 Step PD en diagonale avant D, Stomp Up PG à côté du PD, Step PG en diagonale arrière G,

Stomp Up PD à côté du PG

5-6-7-8 Pivoter Pointe PG à G et Talon PD à D, retour au centre, pivoter Pointe PG à G et Talon PD à D, retour au centre (pdc sur PG)

(Ici Restart au 3ème Tag danser la 1ère section)

Section 2 : 3 STEPS BACK, HOLD, SLOW COASTER STEP, SCUFF

1-2-3-4 Step PD derrière, Step PG derrière, Step PD derrière, pause

5-6-7-8 Step PG derrière, Step PD à côté du PG, Step PG devant, Scuff PD

Tag/Restart au 7ème mur à la Section 5, la musique ralentie, ensuite faire Kick PD devant, Step PD croiser devant PG, $\frac{1}{2}$ tour à G, puis 8 temps de pause (sur des comptes lents)

Cette chorégraphie est traduite et mise en page pour les adhérents Crazy Bulls, la fiche originale est l'unique référence.

..... Dansez et recommencez avec le sourire