

FAVORITE BANDS

Chorégraphes : *Chrystel DURAND - Séverine FILLION - Intermédiaire (05/2019)- 32 comptes - 4 murs-1restart*
Musique : **All Your Favorite Bands - The ROAD HAMMERS**

Intro 16 temps

LARGE SIDE STEP, BACK ROCK & WALKS FORWARD, STEP 1/2 TURN, 1/2 TURN, SWEEP, BEHIND SIDE CROSS &

- 1 Grand pas PD côté D
- 2& ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant
- 3.4.5 3 pas avant : pas PG avant - pas PD avant - pas PG avant
- &6 FULL TURN D : 1/2 tour D pas PD avant - 1/2 tour D pas PG arrière - 12 : 00 - SWEEP pointe PD en dehors (d'avant en arrière)
- 7&8 BEHIND-SIDE-CROSS D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG & pas PG , légèrement derrière PD xxx

xxx RESTART : ici, sur le 3^{ème} mur, après 8 temps - 6 : 00 - (recommencer la danse)

CROSS/ROCK & CROSS/ROCK & STEP FORWARD, SIDE POINT, SYNCOPATED BACK ROCK & SIDE ROCK, CROSS

- 1.2 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière
- &3.4 Pas PD à côté du PG - CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière
- &5.6 Pas PG à côté du PD - pas PD avant - TOUCH pointe PG côté G
- 7& ROCK STEP connecté G arrière , revenir sur PD avant
- 8&1 ROCK STEP latéral syncopé G côté G , revenir sur PD côté D - CROSS PG devant PD

SIDE, BEHIND, 1/4 TURN, STEP 1/2 TURN STEP, TRIPLE FULL TURN, STEP 1/4 TURN

- 2&3 Pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - 1/4 de tour D pas PD avant
- 4&5 Pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD) - pas PG avant - 9 : 00 -
- 6& FULL TURN G : 1/2 tour G pas PD arrière - 1/2 tour G pas PG avant - 9 : 00 -
- 7.8 & Pas PD avant - pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (appui PD) - 12 : 00 -

CROSS, SCISSOR STEP (RIGHT & LEFT), 1/4 TURN & SWAY, SIDE & SWAY, TOGETHER, STEP IN PLACE

- 1 CROSS PG devant PD
- 2&3 SCISSOR STEP D (syncopé) pas PD côté D - pas PG à côté PD - CROSS PD devant PG
- 4&5 SCISSOR STEP G (syncopé) pas PG côté G - pas PD à côté PG - CROSS PG devant PD
- 6.7 1/4 de tour G pas PD côté D. BUMP HIPS à D - BUMP HIPS à G (appui PG) - 9 : 00 -
- 8& pas PD à côté du PG - pas PG à côté du PD

Cette chorégraphie est mise en page pour les adhérents Crazy Bulls se référer uniquement à la fiche originale du chorégraphe.

..... Et recommencez avec le sourire