

READY FOR IT

Chorégraphie : Evan VANSCOYK

Niveau : NOVICES

Comptes : 48

Murs : 2

Restart : 0

Tag : 0

Musique : **THIS IS IT** by **OH THE LARCENY**

intro 16 temps

1 - 8 HOP FWD, HOLD, SHAKE (or HEEL FAN), HOP BACK, HOLD, SHAKE (or HEEL SPLIT TWICE)

1, 2 Petit saut avant + pause

3, 4 Roulement des hanches sur 2 temps (&3 Pivoter talons vers la gauche + revenir au centre / &4 Pivoter talons vers la gauche + revenir au centre - poids sur pied)

5, 6 Petit saut arrière + pause

7, 8 Roulement des hanches sur 2 temps (&7 Pivoter talons vers la gauche + revenir au centre / &8 Pivoter talons vers la gauche + revenir au centre - poids sur pied) OPTION

Style : ajoutez votre propre style, sur les comptes 3,4 & 7,8... suggérez HIP ROLL sur des murs impairs et HEEL FAN sur des murs pairs pour correspondre à la musique.

9 - 16 (POINT FWD, POINT SIDE, SAILOR STEP) X2

1, 2 Pointer pied D avant + pointer pied D à droite

3 & 4 Croiser pied D derrière pied G + assembler pied G au pied D + pied D à droite

5, 6 Pointer pied G avant + pointer pied G à gauche

7 & 8 Croiser pied G derrière pied D + assembler pied D au pied G + pied G à gauche

17 - 24 (TOE TOUCH, $\frac{1}{4}$ TURN & KICK, COASTER STEP) X2

1, 2 Pointer pied D avant (talon vers l'extérieur) + $\frac{1}{4}$ tour à droite & kick pied D avant (3h00)

3 & 4 Pied D arrière + assembler pied G au pied D + pied D avant

5, 6 Pointer pied G avant (talon vers l'extérieur) + $\frac{1}{4}$ tour à gauche & kick pied G avant (12h00)

7 & 8 Pied G arrière + assembler pied D au pied G + pied D avant

25 - 32 ROCKING CHAIR, ($\frac{1}{4}$ TURN & HIP ROLL) X2

1, 2 Rock pied D avant + revenir sur pied G

3, 4 Rock pied D arrière + revenir sur pied G

5, 6 Pied D avant + 1/8 tour à gauche en roulant les hanches (poids sur pied G)

7, 8 Pied D avant + 1/8 tour à gauche en roulant les hanches (poids sur pied G) (9h00)

33 - 40 (STOMP DOWN, RECOVER, BEHIND-SIDE-CROSS) X2

1, 2 Stomp pied D à droite + revenir poids sur pied G

3 & 4 Croiser pied D derrière pied G + pied G à gauche + croiser pied D devant pied G

5, 6 Stomp pied G à gauche + revenir poids sur pied D

7 & 8 Croiser pied G derrière pied D + pied D à droite + croiser pied G devant pied D

41 - 48 ROCKING CHAIR, 4 STAMP (or STOMP UP) IN $\frac{1}{4}$ TURN LEFT

1, 2 Rock pied D avant + revenir sur pied G

3, 4 Rock pied D arrière + revenir sur pied G

5, 6, 7, 8 Faire 4 fois Stomp up pied D sur place en faisant 1/4 tour à gauche (6h00)

Cette chorégraphie est traduite et mise en page pour les adhérents Crazy Bulls, la fiche originale est l'unique référence.

..... Dansez et recommencez avec le sourire

Association régie par la loi 1901 affiliée à F.F.C.L.D. Fédération Francophone de Country et Line Dance

N.T.A National Teachers Association

Siège : Ancien Chemin Pied Nieux Chemin de la Roussillonne 30540 MILHAUD

Site web : crazybulls30.com Email : crazybulls@orange.fr Tél : 06 80 34 08 09