

DAY OF THE DEAD

Chorégraphe : Dan ALBRO - 03/2018 – danse Intermédiaire 64 comptes – 4 murs – 1 Tag restart

Musique: "Day Of The Dead"- Wade Bowen

intro : 32 temps

1 ROCKING CHAIR, HEEL GRIND $\frac{1}{4}$ TURN, ROCK, STEP

1-2 Rock PD devant, revenir sur PG

3-4 Rock PD derrière, revenir sur PG

5-6 Marche sur talon D devant pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à D, marche sur PG derrière

7-8 Rock PD derrière, revenir sur PG

2 STEP FWD, TOUCH, STEP BACK, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH

1-2 Marche PD devant, toucher PG à côté de PD (clap)

3-4 Marche PG derrière, toucher PD à côté de PG (clap)

5-6 Marche PD à D, toucher PG à côté de PD (clap)

7-8 Marche PG à G, toucher PD à côté de PG (clap)

3 SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, SIDE, BEHIND, $\frac{1}{4}$ TURN, BRUSH

1à4 Marche PD à D, rassemble PG à côté de PD, marche PD à D, toucher PG à côté de PD

5à8 Vine à G avec $\frac{1}{4}$ de tour à G, Brush du PD

4 STEP, HOLD, STEP, HOLD, STEP, $\frac{1}{2}$ PIVOT, STEP, HOOK BEHIND

1-2 Marche PD devant PG, pause

3-4 Marche PG devant PD, pause

5-6 Marche PD devant, pivoter $\frac{1}{2}$ tour à G

7-8 Marche PD devant, crochet PG derrière PD

**** Tag-Restart: pendant mur 6, Remplacer le compte 8 avec stomp PG devant . Puis redémarrez la danse.

5 RUMBA BOX, $\frac{1}{4}$ TURN LEFT STEPPING SIDE LEFT

1à4 Rumba Box - Marche PG à G, PD à côté de PG, marche PG devant, pause

5à8 Marche PD à D, PG à côté de PD, marche PD derrière, en $\frac{1}{4}$ de tour à G marche PG à G

6 WEAVE LEFT, CROSS ROCK, REPLACE, SIDE, HOLD

1à4 Marche PD devant PG, PG à G, marche PD croiser derrière PG, PG à G

5-6 Rock PD devant PG, revenir sur PG

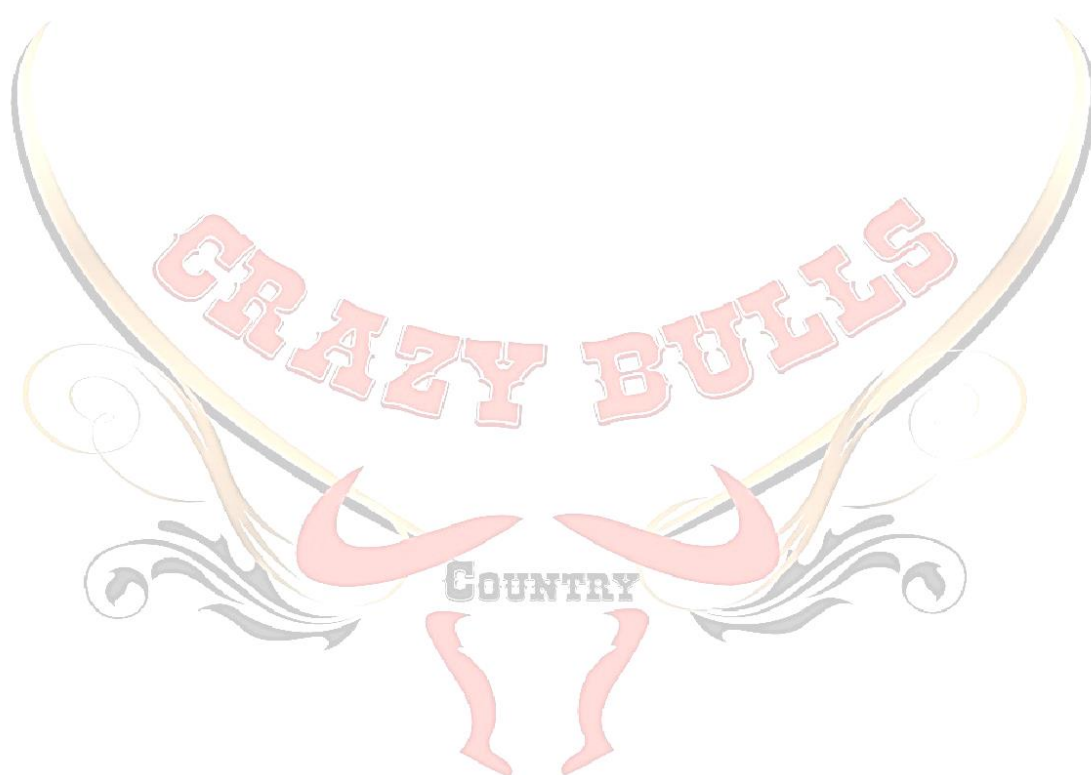
7-8 Marche PD à D, pause

7 CROSS, HOLD, SIDE, TOGETHER, CROSS, HOLD, SIDE, TOGETHER

- 1-2 Marche PG Croisé PG devant PD, pause
- 3-4 Marche PD à D, rassemble PG à côté de PD
- 5-6 Marche PD Croisé devant PG, pause
- 7-8 PG à G, Rassemble PD à côté de PG

8 STEP, LOCK, STEP, BRUSH, STEP, ½ PIVOT, STOMP FWD, STOMP FWD

- 1à4 Marche PG devant, lock PD derrière PG, marche PG devant, Brush PD
- 5-6 Marche PD devant, pivoter ½ tour à G
- 7-8 Stomp PD devant, Stomp PG devant



Cette chorégraphie est mise en page pour les adhérents Crazy Bulls se référer uniquement à la fiche originale du chorégraphe.

..... Et recommencez avec le sourire