

# MUST BE A WOMAN

Chorégraphe : Arnaud Marraffa - Niveau débutant – 32 comptes – 4 murs – 2 restarts (nov. 2013)

Musique : Gord Bamfort

intro 32 temps

## 1-8 TOE STRUT RIGHT FWD, TOE STRUT LEFT FWD, STEP TURN x2

1-2 Poser la plante du PD devant, poser le talon

3-4 Poser la plante du PG devant, poser le talon

5-6 Poser le PD devant, pivoter et faire un  $\frac{1}{2}$  tour à G

7-8 Poser le PD devant, pivoter et faire un  $\frac{1}{2}$  tour à G

Option pour les comptes 5 à 8 faire un rockin'chair à la place du step turn x 2:

5-6 Poser le PD devant en basculant le PdC, revenir sur le PG 7-8 Poser le PD derrière en basculant le PdC, revenir sur le PG

## 9-16 SUFFLE SIDE RIGHT, ROCK BACK, SHUFFLE SIDE LEFT, ROCK BACK

1&2 Pas chassé du PD à D

3-4 Croiser le PG derrière le PD en basculant le PdC, revenir sur le PD

5&6 Pas chassé du PG à G

7-8 Croiser le PD derrière le PG en basculant le PdC, revenir sur le PG

Restart ici au 4ème et 7ème mur

## 17-24 STEP FWD, TOUCH, (STEP BACK, TOUCH) TWICE, STEP FWD, TOUCH

1-2 Poser le PD en diagonal avant D, poser la plante du PG à côté du PD (clap)

3-4 Poser le PG en diagonal arrière G, poser la plante du PD à côté du PG (clap)

5-6 Poser le PD en diagonal arrière D, poser la plante du PG à côté du PD (clap)

7-8 Poser le PG en diagonal avant G, poser la plante du PD à côté du PG (clap)

## 25-32 SUFFLE SIDE RIGHT, ROCK BACK, SHUFFLE $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT, ROCK BACK

1&2 Pas chassé du PD à D

3-4 Croiser le PG derrière le PD en basculant le PdC, revenir sur le PD

5&6 Faire un pas chassé du PG à G en faisant un  $\frac{1}{4}$  de tour à D

7-8 Poser le PD derrière le PG en basculant le PdC, revenir sur le PG

*Cette chorégraphie est mise en page pour les adhérents Crazy Bulls se référer uniquement à la fiche originale du chorégraphe.*

*..... Et recommencez avec le sourire .....*