WON'T LET GO

Chorégraphe : **DAVID VILLELLAS** - Juillet 2025
Niveau : AVANCÉS Comptes : Phrasée 128 Murs : 2 Restart : 0 Tag : 1 1 FINAL

Musiques : « EX'S AND OH'S » , SADDLE UP *(Pré Intro) + Intro 16 temps*

Intro, A, A, B, C, Intro, A, A(sans tourner), B, C, C, Intro, Tag, B, C, C, Intro, Final

SECT. 1 STOMP D - HOLD -SAILOR STOMP - HOLD - DEBUT SAILOR STOMP
1 - 2 Stomp D à D - Pause
3 - 4 1/8 tour à G (buste diagonale av.G) et croiser pied G derrière D - Pied D à D
5 - 6 Stomp G légèrement en avant (revenir le buste face au mur de départ) - Pause
7 - 8 1/8 tour à D (buste diagonale av.D) et croiser pied D derrière G - Pied G à G

SECT. 2 FIN SAILOR STOMP - HOLD - SAILOR STOMP - HOLD - ROCK JUMP
1 - 2 Stomp D légèrement en avant (revenir le buste face au mur de départ) - Pause
3 - 4 1/8 tour à G (diagonale av.G) et croiser pied G derrière D - Pied D à D
5 - 6 Stomp G légèrement en avant (revenir le buste face au mur de départ) - Pause
7 - 8 (en sautant) Rock pied D derrière (et petit kick G) - Revenir sur pied G devant

PARTIE A

SECT. 1 TRAVELLING TALON/POINTE/TALON - 2 KICKS - ROCK SWIVEL
1 - 2 Talon D en diag D (et pivoter pointe G à D) - Pointe D à D (et pivoter talon G à D)
3 - 4 Talon D en diag D (et pivoter pointe G à D) - Pointe D à D (et pivoter talon G à D)
5 - 6 Kick D devant - Kick D devant
7 - 8 Rock sur pied D derrière (et pivoter tout le corps ¼ tour à D) - Revenir sur pied G (ramener le corps face au mur de départ)

SECT. 2 POINTE - SCUFF - CROISE - SCUFF - JAZZ BOX - HITCH
1 - 2 Pointe D à D - Scuff D à côté du pied G
3 - 4 Croiser pied D devant pied G - Scuff pied G à côté du pied D
5 - 6 Croiser pied G devant D - Reculer pied G
7 - 8 Pied G à G - Hitch D

SECT. 3 SLIDE - TOUCH D/G - KICK D/G - FLICK - STOMP
1 - 2 Grand pas D derrière - Glisser le pied G vers le pied D
3 - 4 Poids du corps sur pied G et touch D sur place - Touch pied G sur place
5 - 6 (en sautant) Kick D à D - Kick G à G
7 - 8 (en sautant) Revenir sur pied G et flick D - Stomp D sur place

SECT. 4 PIGEON TOE D - SCUFF - HITCH 1/2 TOUR - STOMP - HOLD
1 - 2 Pivoter pointe D à D - Pivoter talon D à D
3 - 4 Pivoter pointe D à D - Scuff G à côté du pied D
5 - 6 Hitch G - 1/2 tour à G en appui sur pied D
7 - 8 Stomp Pied G devant - Pause

Suite « WON'T LET GO »

PARTIE B

SECT. 1 RUMBA BOX D - STOMP - RUMBA BOX D - STOMP

1 - 2 Pied D à D - Rassemble pied G à côté du pied D
3 - 4 Avance pied D - Stomp G à côté du pied D
5 - 6 Pied D à D - Rassemble pied G à côté du pied D
7 - 8 Avance pied D - Stomp G à côté du pied D

SECT. 2 TOUCH D / G - MONTEREY FULL TURN

1 - 2 Pointe D à D - Rassemble pied D à côté du pied G
3 - 4 Pointe G à G - Rassemble pied G à côté du pied D
5 - 6 Pointe D à D - Rassemble pied D à côté du G faire 1 tour complet à D
7 - 8 Pointe G à G - Rassemble pied G à côté du pied D

SECT. 3 STEP TOUCH DIAG - X3 - STEP TOUCH COTE

1 - 2 Avancer pied D en diag. avant D - Touch G à côté du D et clap
3 - 4 Reculer pied G en diag arrière G - Touch D à côté du G et clap
5 - 6 Reculer pied D en diag. arrière D - Touch G à côté du D et clap
7 - 8 Pied G à G - Touch D à côté du G et clap

SECT. 4 STEP - SLAP - STEP - SLAP - TOUCH COTE/DEVANT/COTE - HOOK

1 - 2 Pied D à D - slap main D sur cheville G derrière
3 - 4 Pied G à G - Slap main G sur cheville D derrière
5 - 6 Touch D à D - Touch D devant
7 - 8 Touch D à D - Hook D derrière

PARTIE C

SECT. 1 VINE EN L'AIR - CROISE X2 - KICK G / D

1 - 2 (en sautant) Kick D à D - Pied D à D et hook G derrière
3 - 4 (en sautant) Kick D à D - Pied D à D et kick G devant
5 - 6 (en sautant) Croise G devant D - Sauter à nouveau sur pied G devant D
7 - 8 (en sautant) Revenir en appui sur pied D et kick G - Pied G à G et kick D

SECT. 2 CROISE X2 - KICK - ROCK JUMP - STOMP UP - ROCK JUMP

1 - 2 (en sautant) Croise D devant G - Sauter à nouveau sur pied D devant G
3 - 4 (en sautant) Revenir appui sur PG et kick D - Rock sur pied D derrière (et kick G)
5 - 6 (en sautant) Revenir sur pied G devant - stomp up D à côté du G
7 - 8 (en sautant) Rock sur pied D derrière (et kick G) - Revenir sur pied G devant

SECT. 3 ROCKING CHAIR - 1/2 TOUR TOE STRUT - ROCK STEP

1 - 2 (en sautant) Rock sur pied D devant - Revenir sur pied G derrière
3 - 4 (en sautant) Rock sur pied D derrière - Revenir sur pied G devant
5 - 6 1/2 tour G et pointe D derrière - abaisser le talon D
7 - 8 Rock pied G derrière - Revenir sur pied D devant

SUITE « WON'T LET GO »

SECT. 4 CRUNCH - STEP - CRUNCH - STEP - COASTER STEP - HOLD

1 - 2 Poser talon G croisé devant D (heel grind) et pivoter la pointe G à G - Step D à D
3 - 4 Poser talon G croisé devant D (heel grind) et pivoter la pointe G à G - Step D à D
5 - 6 Reculer pied G - Rassembler pied D à côté du G
7 - 8 Avancer pied G - Pause

TAG

SECT. 1 STOMP - JUMP - JUMP - HITCH - STOMP - JUMP - JUMP - HITCH

1 - 2 Stomp D à D - Sauter sur pied D à D
3 - 4 Sauter sur pied D à D - Hitch genou G
5 - 6 Stomp G à G - Sauter sur pied G à G
7 - 8 Sauter sur pied G à G - Hitch genou D

SECT. 2 STOMP - JUMP - JUMP - HITCH - STOMP - JUMP - JUMP - HITCH

1 - 2 Stomp D à D - Sauter sur pied D à D
3 - 4 Sauter sur pied D à D - Hitch genou G
5 - 6 Stomp G à G - Sauter sur pied G à G
7 - 8 Sauter sur pied G à G - Hitch genou D

FINAL

SECT. 1 1/4 STOMP - JUMP - JUMP - HITCH - 1/4 STOMP - JUMP - JUMP - HITCH

1 - 2 1/4 tour D et stomp D devant - Sauter sur pied D devant
3 - 4 Sauter sur pied D devant - Hitch genou G
5 - 6 1/4 tour D et stomp G à G - Sauter sur pied G à G
7 - 8 Sauter sur pied G à G - Hitch genou D

SECT. 2 1/4 STOMP - JUMP - JUMP - HITCH - 1/4 STOMP - JUMP - JUMP - HITCH

1 - 2 1/4 tour D et stomp D devant - Sauter sur pied D devant
3 - 4 Sauter sur pied D devant - Hitch genou G
5 - 6 1/4 tour D et stomp G à G - Sauter sur pied G à G
7 - 8 Sauter sur pied G à G - Hitch genou D

SECT. 3 STOMP

1 - 2 Stomp pied D devant en levant les bras "hey"

Cette chorégraphie est traduite et mise en page pour les adhérents Crazy Bulls, la fiche originale est l'unique référence.

……. Dansez et recommencez avec le sourire …….