

Moving Down to Texas (fr)

COPPER **KNOB**
STEPPERS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Débutant Confirmé 2S

Chorégraphe: Roy Verdonk (NL), Colin Ghys (BEL) & Raymond Sarlemijn (NL) - Mars 2026

Musique: Moving Down to Texas - Freedom Creek



Intro 16 temps (comptez rapidement)

0 Tag, 0 Restart

Section 1 : R Vine with Hitch, L Vine 1/4 L with Touch, 12:00

- 1-2-3 Vine D (1.Pas D à D, 2.Croiser G derrière D, 3.Pas D à D),
4 Hitch G (4.Coup de genou en l'air),
5-6-7 Vine G + 1/4 tour G (1. Pas G à G, 2. Croiser D derrière G, 3. 1/4 tour G + Pas G avant),
09:00
8 Touch D(4.Toucher plante D près G),

S2 : R Heel Forward, Together, L Heel Forward, Together, R Toe to Side, Together, L Toe to Side, Together,

- 1 - 2 Talon D avant, Ramener D (sous-entendu : près de G + Transfert Poids du Corps D),
3 - 4 Talon G avant, Ramener G,
5 - 6 Pointe D à D, Ramener D,
7 - 8 Pointe G à G, Ramener G,

S3 : K Step with Claps,

- 1 - 2 Pas D en diagonale avant D, Touch G + Clap (Claquer des Mains),
3 - 4 Pas G en diagonale arrière G, Touch D + Clap,
5 - 6 Pas D en diagonale arrière D, Touch G + Clap,
7 - 8 Pas G en diagonale avant G, Touch D + Clap,

S4 : Heel Splits twice, Out, Out, Clap, Hitch,

- 1 - 2 Ecarter les Talons, Les rapprocher,
3 - 4 Ecarter les Talons, Les rapprocher,
5 - 6 Pas D à D (Out - extérieur), Pas G à G (Out - extérieur),
7 - 8 Clap, Hitch D.

☐ Recommencez du début ... et gardez le sourire !! ☐

Traduit par Lilly WEST, en utilisant la terminologie NTA / www.lillywest.fr / www.countrydancetour.com