

# PICK HER UP

Chorégraphe : Chorégraphie de Darren Bailey (Juin 2020) Intermédiaire : 64 temps - 2 murs - 1 Restart

Musique : "Pick Her Up" de Hot Country Knights (Ft. Travis Tritt) Radio Edit

Intro 16 temps

## R VINE WITH CROSS, POINT R, CROSS, POINT L, CROSS

1-4 Poser PD à droite, croiser PG derrière PD, poser PD à droite, croiser PG dev.PD

5-6 Toucher pointe PD à droite, croiser PD devant PG

7-8 Toucher pointe PG à gauche, croiser PG devant PD

## HEEL GRIND WITH 1/4 TURN R, ROCK BACK, RECOVER HEEL GRIND WITH 1/4 TURN R, ROCK BACK, RECOVER

1-2 Passer appui talon PD devant, pivoter pointe PD avec  $\frac{1}{4}$  de tour à droite en posant PG derrière (03:00)

3-4 Poser PD derrière, revenir en appui PG

5-6 Passer appui talon PD devant, pivoter pointe PD avec  $\frac{1}{4}$  de tour à droite en posant PG derrière (06:00)

7-8 Poser PD derrière, revenir en appui PG

## STEP (CLAP), SWEEP (CLICK), CROSS, SIDE, BEHIND (CLAP), SWEEP (CLICK), BEHIND, SIDE

1-2 Poser PD devant & clap, sweep PG de l'arrière vers l'avant & clic main gauche en bas/main droite en haut

3-4 Croiser PG devant PD, poser PD à droite

5-6 Croiser PG derrière PD & clap, sweep PD de l'avant vers l'arrière & clic main droite en bas/main gauche en haut

7-8 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche

## STOMP R, STOMP L, SWIVET R, SWIVET L, STOMP R, STOMP L

1-2 Poser PD devant en frappant le sol, poser PG à côté du PD en frappant le sol

3-4 Pivoter les pointes à droite (PDC sur talon PD & pointe PG), revenir au centre

5-6 Pivoter les pointes à gauche (PDC sur talon PG & pointe PD), revenir au centre

7-8 Poser PD devant en frappant le sol, poser PG à côté du PD en frappant le sol

## ROCKING CHAIR WITH RF, 1/2 TURN PIVOT L, 1/2 TURN PIVOT L

1-4 Poser PD devant, revenir en appui PG, poser PD derrière, revenir en appui PG

5-8 Poser PD devant,  $\frac{1}{2}$  T à gauche (12:00), poser PD devant,  $\frac{1}{2}$  T à gauche (06:00)

# PICK HER UP

« SUITE »

## R VINE WITH TOUCH, SIDE L, CLOSE, FORWARD, HOLD

1-4 Poser PD à droite, croiser PG derrière PD, poser PD à droite, toucher PG à côté du PD

5-8 Poser PG à gauche, poser PD à côté du PG, poser PG devant, pause

## CHASE 1/2 TURN TO L, HOLD, FORWARD L, R, L, HOLD

1-2 Poser PD devant,  $\frac{1}{2}$  T à gauche (12:00)

3-4 Poser PD devant, pause

5-8 Poser PG devant, poser PD devant, poser PG devant, pause

( option: sur les comptes 5-7, vous pouvez faire "full turn step" à droite )

## RESTART sur le mur 5 face à 12:00

## OUT, OUT, IN, CROSS, SIDE R, TOUCH BEHIND, 1/2 TURN L WITH 2 BOUNCES

1-2 Poser PD à l'extérieur, poser PG à l'extérieur

3-4 Poser PD au centre, croiser PG devant PD

5-6 Poser PD à droite, toucher PG derrière PD

7-8 Faire  $\frac{1}{4}$  T à gauche en levant et abaissant les talons, faire  $\frac{1}{4}$  T à gauche en levant et abaissant les talons (finir PDC sur PG) (06:00)

*Cette chorégraphie est mise en page pour les adhérents Crazy Bulls se référer uniquement à la fiche originale du chorégraphe.*

*..... Et recommencez avec le sourire .....*