

BUILT TO LAST

Chorégraphie Tina ARGILE - oct. 2016

Intermédiaire : 64 temps - 4 murs - 1 Tag + 1 finale

Musique : Under The Hood par Billy Ray Cyrus

1-8 Weave To Right, Side, Hold, 1/8 Turn And Back Rock Step.

1-2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD 12:00

3-4 PD à droite - Croiser le PG devant le PD

5-6 PD à droite - Pause

7 1/8 de tour à gauche et Rock du PG croisé derrière le PD 10:30

8 Retour sur le PD

9-16 Rocking Chair, 1/8 Turn And Weave To Left.

1-2 Rock du PG devant - Retour sur le PD

3-4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD

5-6 1/8 de tour à droite et PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG 12:00

7-8 PG à gauche - Croiser le PD devant le PG

17-24 Side Rock Step 1/4 Turn, Step, Hold, 1/2 Turn, 1/2 Turn, Step, Hold.

1-2 Rock du PG à gauche - 1/4 de tour à droite et retour sur le PD 03:00

!!! Finale À ce point-ci de la danse

3-4 PG devant - Pause

5-6 1/2 tour à gauche et PD derrière - 1/2 tour à gauche et PG devant 03:00

7-8 PD devant - Pause

25-32 Slow Mambo Fwd, Hitch, (Run Back) X3, Hold.

1-2-3 Rock du PG devant - Retour sur le PD - PG derrière

4 Lever le genou D

5-8 PD derrière - PG derrière - PD derrière - Pause

33-40 Back Rock Step, 1/2 Turn, Hold, Back Rock Step, 1/4 Turn, Hold.

1-2 Rock du PG derrière - Retour sur le PD

3-4 1/2 tour à droite et PG derrière - Pause 09:00

5-6 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

7-8 1/4 de tour à gauche et PD à droite - Pause 06:00

41-48 Slow Coaster Step, Hold, Rumba Box With Hold,

1-4 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant - Pause

5-8 PD à droite - PG à côté du PD - PD devant - Pause

49-56 Rumba Box With Hold, Rock Step, 1/4 Turn, Hold,

1-4 PG à gauche - PD à côté du PG - PG devant - Pause

5-6 Rock du PD devant - Retour sur le PG

7-8 1/4 de tour à droite et PD à droite - Pause

09:00

57-64 Cross, 1/4 Turn, 1/4 Turn, Hold, Point, Touch, Heel, Touch.

1-2 Croiser le PG devant le PD - 1/4 de tour à gauche et PD derrière

06:00

3-4 1/4 de tour à gauche et PG à gauche - Pause 03:00

5-6 Pointe D à droite - Pointe D à côté du PG

7-8 Talon D devant - Pointe D à côté du PG ******Tag À ce point-ci de la danse**

Tag À la fin du mur 2, face à 06:00 heures

1-8 Side, Hold, Back Rock Step, Side, Hold, Back Rock Step.

1-2 PD à droite - Pause

3-4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD

5-6 PG à gauche - Pause

7-8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG (Recommencez la danse depuis le début)

Finale : Durant le mur 7, faire les 18 premiers comptes puis ajouter:

1-4 1/4 Turn, 1/4 Turn, 1/4 Turn, Cross.

1-2 1/4 de tour à gauche et PG devant - 1/4 de tour à gauche et PD derrière

3-4 1/4 de tour à gauche et PG à côté du PD - Croiser le PD devant le PG Pour finir face à 12:00 heures

Cette chorégraphie est mise en page pour les adhérents Crazy Bulls se référer uniquement à la fiche originale du chorégraphe.

..... Et recommencez avec le sourire