

Wohooo (de)

Count: 32

Wall: 4

Level: Intermediate

Choreographer: Mario Hollnsteiner (AUT) & Lilly Hollnsteiner (AUT) - Februar 2026

Music: I Forgot the Steps - Scandorable



2 Tags / 1 Restart / 1 Finale

SECT-1 SIDE ROCK, KICK, CROSS WITH STOMP, SIDE ROCK, SAILOR STEP

- 1 - 2 RF Schritt nach rechts - Gewicht retour auf LF
- 3 - 4 RF Kick vor - RF vor LF stampfend kreuzen
- 5 - 6 LF Schritt nach links - Gewicht retour auf RF
- 7 + 8* LF hinter RF kreuzen - RF an LF heransetzen - LF Schritt nach vorne

* Restart in der 3. Wand

SECT-2 BACK ROCK, 1/2 TRIPLE TURN L, HEEL SWITCHES WITH JUMPS, STEP, SCUFF

- 1 - 2 RF Schritt retour - Gewicht vor auf LF
- 3 - 4 ½ Linksdrehung mit einem Wechselschritt (R - L - R) - (6 Uhr)
- 5 + (gesprungen) LF Ferse vorne auftippen - LF an RF heransetzen
- 6 + (gesprungen) RF Ferse vorne auftippen - RF an LF heransetzen
- 7 - 8 LF Schritt nach vorne - RF Ferse neben LF nach vorne schleifen

SECT-3 STEP, SCUFF, ROCK STEP, 1/2 PIVOT LEFT, HOLD, HEEL, TOE

- 1 - 2 RF großer Schritt nach vorne - LF Ferse neben RF nach vorne schleifen
 - 3 - 4 LF Schritt nach vorne - Gewicht retour auf RF
 - 5 - 6 1/2 Linksdrehung und gleichzeitig LF Schritt nach vor** - Halten (12 Uhr)
- **mit linkem Zeigefinger auf den Hut tippen
- 7 - 8 RF Ferse vorne auftippen - RF Spitze hinten auftippen

SECT-4 3/4 TURN R WITH 3 STEPS AND SCUFF, STEP, STOMP UP

- 1 - 2 1/4 Rechtsdrehung RF Schritt vor - LF Ferse neben RF nach vorne schleifen (3 Uhr)
- 3 - 4 1/4 Rechtsdrehung LF Schritt vor - RF Ferse neben LF nach vorne schleifen (6 Uhr)
- 5 - 6 1/4 Rechtsdrehung RF Schritt vor - LF Ferse neben RF nach vorne schleifen (9 Uhr)
- 7 - 8 LF Schritt nach vorne - RF neben LF aufstampfen (Gewicht LF)

TAG 1 nach der 4. Wand (3 Uhr)

SECT-1 STOMP R, 3x HOLD, STOMP L, 3x HOLD

- 1 - 4 RF rechts aufstampfen - 3 Takte Halten
- 5 - 8 LF links aufstampfen - 3 Takte Halten

SECT-2 CROSSED TOE STRUTS TRAVELLING FORWARD WITH SNAPS

- 1 - 2 RF Spitze vor LF auftippen - Ferse senken und gleichzeitig Schnippen
- 3 - 4 LF Spitze vor RF auftippen - Ferse senken und gleichzeitig Schnippen
- 5 - 6 RF Spitze vor LF auftippen - Ferse senken und gleichzeitig Schnippen
- 7 - 8 LF Spitze vor RF auftippen - Ferse senken und gleichzeitig Schnippen

TAG 2 nach der 5. Wand (12 Uhr)

SECT-1 STOMP R, 3x HOLD,

- 1 - 4 RF rechts aufstampfen - 3 Takte Halten

SECT-2 JAZZBOX WITH TOE STRUTS AND 1/4 TURN R AND SNAPS

- 1 - 2 RF Spitze vor LF auftippen - Ferse senken und gleichzeitig Schnippen

- 3 - 4 1/4 Rechtsdrehung und dabei LF Spitze hinten auftippen - Ferse senken und gleichzeitig Schnippen (3 Uhr)
- 5 - 6 RF Spitze rechts auftippen - Ferse senken und gleichzeitig Schnippen
- 7 - 8 LF Spitze vorne auftippen - Ferse senken und gleichzeitig Schnippen

SECT-3 JAZZBOX WITH TOE STRUTS AND 1/2 TURN R AND SNAPS

- 1 - 2 RF Spitze vor LF auftippen - Ferse senken und gleichzeitig Schnippen
- 3 - 4 1/4 Rechtsdrehung und dabei LF Spitze hinten auftippen - Ferse senken und gleichzeitig Schnippen (6 Uhr)
- 5 - 6 1/4 Rechtsdrehung dabei RF Spitze rechts auftippen - Ferse senken und gleichzeitig Schnippen (9 Uhr)
- 7 - 8 LF Spitze vorne auftippen - Ferse senken und gleichzeitig Schnippen

SECT-4 JAZZBOX WITH TOE STRUTS AND 1/4 TURN R AND SNAPS

- 1 - 2 RF Spitze vor LF auftippen - Ferse senken und gleichzeitig Schnippen
- 3 - 4 1/4 Rechtsdrehung und dabei LF Spitze hinten auftippen - Ferse senken und gleichzeitig Schnippen (12 Uhr)
- 5 - 6 RF Spitze rechts auftippen - Ferse senken und gleichzeitig Schnippen
- 7 - 8 LF Spitze vorne auftippen - Ferse senken und gleichzeitig Schnippen

SECT-5 GRAPEVINE R WITH TOUCH, ROLLING VINE LEFT WITH STOMP UP

- 1 - 2 RF Schritt nach rechts - LF hinter RF einkreuzen
- 3 - 4 RF Schritt nach rechts - LF Spitze neben RF auftippen
- 5 - 6 1/4 Linksdrehung dabei LF Schritt nach vorne - 1/2 Linksdrehung dabei RF Schritt zurück
- 7 - 8 1/4 Linksdrehung dabei LF Schritt nach links - RF neben LF aufstampfen (Gewicht LF)

FINALE nach der 9. Wand (12 Uhr)

SECT-1 JAZZBOX WITH TOE STRUTS AND SNAPS, STOMP

- 1 - 2 RF Spitze vor LF auftippen - Ferse senken und gleichzeitig Schnippen
- 3 - 4 LF Spitze hinten auftippen - Ferse senken und gleichzeitig Schnippen
- 5 - 6 RF Spitze rechts auftippen - Ferse senken und gleichzeitig Schnippen
- 7 - 8 LF Spitze neben RF auftippen - Ferse senken und gleichzeitig Schnippen
- 9 RF vorne aufstampfen und gleichzeitig mit rechter Hand an den Hut fassen

Viel Spaß ☐ ☐ ☐

www.marioandlilly.com
