

TOO MANY DRUNK

Chorégraphes : [Sandrine CARACCHIOLI \(FR\)](#) & [Chantal LEVALLOIS \(FR\)](#) – 12/ 2022 – Nov/Inter – 56 comptes
4 Restarts – 2 Tags – 1 Final

Musique : [I Hate You When You're Drunk - Olly Murs](#)

intro 16 temps

[1-8] Stomp side, Hold, Behind side cross, Stomp side, Hold, Coaster step

1-2 Taper le PD au sol à D (1), pause (2),
3&4 PG derrière le PD (3), PD à D (&), PG croisé devant le PD (4)
5-6 Taper le PD au sol à D (5), pause (6),
7&8 PG derrière (7), PD à côté du PG (&), PG devant (8)

[9-16] Rock FWD, Shuffle $\frac{1}{2}$ tour, Step turn x2

1-2 PDC sur PD devant (1), revenir en PDC sur PG (2)
3&4 PD devant en faisant un pivot $\frac{1}{2}$ tour vers D (3), PG à côté du PD (&), PD devant (4)
5-6 PDC sur PG devant (5), pivoter $\frac{1}{2}$ vers D et PDC sur PD (6)
7-8 PDC sur PG devant (7), pivoter $\frac{1}{2}$ vers D et PDC sur PD (8)

[17-24] Rock step FWD, Coaster step, Heel switches, Heel, Hook, Heel, Flick

1-2 PDC sur PG devant (1), revenir en PDC sur PD (2)
3&4 PG derrière (3), PD à côté du PG (&), PG devant (4)
5&6 Talon D devant (5), PD à côté du PG (&), talon G devant (6), PG à côté du PD (&)
7&8 En appui PG : Talon D devant (7), PD croisé devant tibia G (&), talon D devant (8),
talon D vers arrière (&)

[25-32] Heel FWD, Hold, Shuffle FWD, Step turn $\frac{1}{4}$ tour, Cross shuffle

1-2 Talon D devant (1), pause (2)
&3&4 Rassembler PG à côté du PD (&), PD devant (3), PG à côté du PD (&), PD devant (4)
5-6 PDC sur PG devant (5), pivoter $\frac{1}{4}$ de tour vers D et PDC sur PD (6)
7&8 Croiser PG devant PD (7), PD à D (&), croiser PG devant PD (8)

Restart au 4ème mur à 9H

[33-40] Dorothy step, Heel switches, Step, Lock, Anchor step

1-2& PD devant en diag D (1), lock PG derrière PD (2), PDC sur PD (&)
3&4 Talon G devant (3), PG à côté du PD (&), talon D devant (4), PD à côté du PG (&)
5-6 PG devant en diag G (5), lock PD derrière PG (6)
7&8 Lock PG devant PD (7), revenir en appui sur PD arrière (&), revenir en appui sur PG devant (8)

[41-48] Slide back, Point D, Point G, Rocking chair

1-2 Grand pas PD en arrière (1), glisser PG vers PD (2)

&3&4 Rassembler PG à côté du PD (&), pointe PD à D (3), PD à côté du PG (&), pointe PG à G (4)

&5-6 Rassembler PG à côté du PD (&), PDC sur PD devant (5), revenir en PDC sur PG (6)

7-8 PDC sur PD derrière (7), revenir en PDC sur PG devant (8)

Restart au 1^{er} mur à 9H, 2^{ème} mur à 6H et 6^{ème} mur à 12H

[49-56] Stomp side, Hold, Coaster step $\frac{1}{4}$ tour, Stomp side, Hold, Kick ball stomp up

1-2 Taper PD à D (1), pause (2)

3&4 PG derrière en faisant $\frac{1}{4}$ de tour vers G (3), PD à côté du PG (&), PG devant (4)

5-6 Taper PD à D (5), pause (6)

7&8 Petit coup de PG devant (7), PG à côté du PD (&), taper PD au sol en restant en appui sur PG

TAG 1 : 4 comptes à la fin du 3ème mur à 12H

1-4 Faire des snaps avec la main droite

TAG 2 : 8 comptes à la fin du 7ème mur à 6H

1-4 Faire des snaps avec la main droite

5-8 Faire 4 stomps sur $\frac{3}{4}$ de tour en cercle vers la D (à 3H)

FINAL : 8 comptes (à la fin du 8ème mur) qui finit à 9H

1-4 Bounce x4 (1/4 de tour en tour) Pivoter $\frac{1}{4}$ de tour vers D, pieds parallèles en soulevant les talons et fléchissant les genoux 4 fois pour revenir à 12H

5-6 Rock step FWD PDC sur PD devant (5), revenir en PDC sur PG (6)

7& Rock back PDC sur PD derrière (7), revenir en PDC sur PG (&)

8& Stomp FWD x2: Taper PD devant (8), taper PD devant (&)

Cette chorégraphie est traduite et mise en page pour les adhérents Crazy Bulls, la fiche originale est l'unique référence.

..... Dansez et recommencez avec le sourire