

# UNDER NEON LIGHTS

Chorégraphie : **BETTY VILLARD** – 09/2022 – NOV/INTER – 64 comptes – 4 murs – Tags X 2 – 2 Restarts

Musique : **COWGIRL by NICE HORSE**

*intro 16 temps (paroles)*

## Section 1 : KICK RIGHT, KICK LEFT, SWIVEL, SWIVEL WITH $\frac{1}{4}$ TURN

1-2 Kick D devant, poser le PD devant

3-4 Kick G devant, poser le PG devant

5-6 Swivel à gauche (pivoter les talons vers la gauche, revenir au centre)

7-8 Swivel à gauche (pivoter les talons vers la gauche) avec  $\frac{1}{4}$  de tour vers la droite, pause (poids du corps sur PG)

## Section 2 : VAUDEVILLE x2

1-4 Vaudeville droit (croiser le PD devant le PG, poser le PG à gauche, poser le talon D devant en diagonale droit, poser le PD à droite)

5-8 Vaudeville gauche (croiser le PG devant le PD, poser le PD à droite, poser le talon G devant en diagonale gauche, poser le PG à gauche)

\*\*\*\*Restart au 3ème mur à 9H

## Section 3 : TOE STRUT RIGHT, TOE STRUT LEFT, SLIDE, STOMP, HOLD

1-2 Toe Strut D à droite (poser la pointe du PD à droite, abaisser le talon D)

3-4 Toe strut G croisé devant PD (poser la pointe du PG à droite en croisant devant le PD, abaisser le talon)

5-6 Slide à droite (grand pas glissé à droite)

7-8 Stomp G à côté du PD, pause

## Section 4 : POINT SIDE, POINT FRONT, POINT SIDE, HOOK, SLIDE, STOMP, HOLD

1-2 Pointer le PG à gauche, pointer le PG devant

3-4 Pointer le PG à gauche, hook G derrière la jambe droite

5-6 Slide à gauche (grand pas glissé à gauche)

7-8 Stomp D à côté du PG, pause

\*\*\*\*Restart au 7ème mur à 9H

## Section 5 : WEAVE ON THE RIGHT, PIVOT MILITARY $\frac{1}{2}$ TURN, STOMP, STOMP

1-4 Weave à D (poser le PD à droite, croiser le PG derrière le PD, poser le PD à droite, croiser le PG devant le PD)

5-6 Pivot  $\frac{1}{2}$  tour vers la gauche (poser le PD devant, pivot  $\frac{1}{2}$  tour vers la gauche et finir en appui PG)

7-8 Stomp D, stomp G

## **SUITE « UNDER NEON LIGHTS »**

### Section 6 ( idem section 5) WEAVE ON THE RIGHT, PIVOT MILITARY $\frac{1}{2}$ TURN, STOMP x 2

1-4 Weave à D (poser le PD à droite, croiser le PG derrière le PD, poser le PD à droite, croiser le PG devant le PD)

5-6 Pivot  $\frac{1}{2}$  tour vers la gauche (poser le PD devant, pivot  $\frac{1}{2}$  tour vers la gauche et finir en appui PG)

7-8 Stomp D, stomp G

### Section 7 : MAMBO STEP, HOLD, COASTER STEP, HOLD

1-4 Mambo step D devant (poser le PD devant avec le poids du corps, revenir en appui sur le PG, poser le PD derrière), pause

5-8 Coaster Step G (poser le PG derrière, ramener le PD à côté du PG, poser le PG devant), pause

### Section 8 : KICK, KICK, BACK, HOLD, COASTER STEP, HOLD

1-4 Kick droit x2, poser le PD derrière, pause

5-8 Coaster Step G (poser le PG derrière, ramener le PD à côté du PG, poser le PG devant), pause **3H**

TAG: à la fin des murs 1 à 3H et 4 à 12H

A la fin du mur 1 et mur 4, ajoutez :

1-2 Kick D devant, poser le PD devant

3-4 Kick G devant, poser le PG devant

### **RESTART:**

Au 3ème mur, faire les 16 premiers comptes (après le vaudeville gauche) puis reprendre la danse du début

Au 7ème mur, faire les 32 premiers comptes (après le slide à gauche et le stomp D, pause) puis reprendre la danse du début

*Cette chorégraphie est traduite et mise en page pour les adhérents Crazy Bulls, la fiche originale est l'unique référence.*

*..... Dansez et recommencez avec le sourire .....*