

GOING GOING GONE

Chorégraphe : Vanesa Barambio – Avancés 64 comptes – 1 mur – 3 tags – 1 restart- 1 final

Musique : « **Going Going Gone** » de Maddie Poppe

Intro 16 temps

S 1 SHUFFLE FWD, HOOK, SHUFFLE BWD, FULL TURN, COASTER STEP

1&2 Pas chassé avant (D-G-D) - Hook PG derrière

3&4 Pas chassé arrière (G-D-G)

5-6 $\frac{1}{2}$ tour à droite & PD devant - $\frac{1}{2}$ tour à droite & PG derrière

7&8 PD derrière - PG à côté PD - PD devant

S 2 VAUDEVILLE, HITCH, STOMP, HEEL FAN (L-R)

1&2 PG croisé devant PD - PD derrière - Talon PG devant

&3&4 Hitch genou gauche - Stomp PG - Talon PG à gauche - (fan talon G)

5&6 PD croisé devant PG - PG derrière - Talon PD devant

&7&8 Hitch genou droit - Stomp PD - Talon PD à droite - (fan talon D)

S 3 GRAPEVINE ending CROSS, $\frac{1}{4}$ TURN ROCK STEP, $\frac{1}{4}$ TURN, STOMP, KICK BALL STEP, STEP FWD, HOOK

&1&2 PD à droite - PG croisé derrière PD - PD à droite - PG croisé devant PD

3&4 $\frac{1}{4}$ tour à droite & Rock PD devant - retour Appui /PG - $\frac{1}{4}$ tour à droite & PD à droite

5 Stomp PG

6&7 Kick PD - Appui /PD - PG devant

8 & PD devant - Hook PG derrière

S 4 SHUFFLE BACK, FULL TURN, COSTER STEP, STEP FWD, SCUFF

1&2 Pas chassé arrière (G-D-G)

3-4 $\frac{1}{2}$ tour à droite & PD devant - $\frac{1}{2}$ tour à droite & PG derrière

5&6 PD derrière - PG à côté PD - PD devant

7-8 PG devant - Scuff PD

S 5 VAUDEVILLE (R-L), STOMP, SWIVET (R-L-R)

1&2& PD croisé devant PG - PG derrière - Talon PD devant - PD à côté PG

3&4& PG croisé devant PD - PD derrière - Talon PG devant - PG à côté PD

5&6 Saut sur PG & PD - Pointe PD à droite & talon PG à gauche - retour au centre

&7&8 Pointe PG à gauche & talon PD à droite - retour au centre - Pointe PD à droite & talon PG à gauche - retour au centre (le tout en pivotant sur les talons)

S 6 RUMBA BOX, $\frac{1}{2}$ TURN, $\frac{1}{2}$ TURN & MAMBO ROCK, $\frac{1}{2}$ TURN & MAMBO ROCK, STOMP UP

1&2 PD à droite - PG à côté PD - PD devant

3 $\frac{1}{2}$ tour à droite & PG derrière

4&5 $\frac{1}{2}$ tour à droite & Rock PD devant - retour Appui /PG - PD derrière

6&7 $\frac{1}{2}$ tour à gauche & PG devant - retour Appui /PD - PG derrière

8 Stomp Up PD à côté PG

SUITE « GOING GOING GONE »

S 7 KICK BALL CROSS, STEP SIDE, STOMP UP, KICK BALL CROSS, STEP SIDE, SCUFF

1&2 Kick PD devant - Appui /PD - PG croisé devant PD
3-4 PD à droite - Stomp Up PG
5&6 Kick PG devant - Appui /PG - PD croisé devant PG
7-8 PG à gauche - Scuff PD

S 8 STEP FWD, $\frac{1}{2}$ TURN, STEP FWD, HOLD, STEP FWD, $\frac{1}{2}$ TURN, STEP FWD, HOLD

1-2 PD devant - $\frac{1}{2}$ tour à gauche (Appui /PG)
3-4 PD devant - Pause
5-6 PG devant - $\frac{1}{2}$ tour à droite (Appui /PD)
7-8 PG devant - Pause

Tag 1 à la fin du Mur 1 et du Mur 3

STEP Back (R-L), COASTER STEP, SHUFFLE FWD

1-2 PD derrière - PG derrière
3&4 PD derrière - PG à côté PD - PD devant
5&6 Pas chassé avant (G-D-G)

Tag 2 à la fin du Mur 2 (x1) et du Mur 4 (x2)

GRAPEVINE, TOUCH, ROLLING VINE, STOMP UP

1-2 PD à droite - PG croisé derrière PD
3-4 PD à droite - Pointe PG à côté PD (genou vers l'intérieur)
5-6 $\frac{1}{4}$ tour à gauche & PG devant - $\frac{1}{2}$ tour à gauche & PD derrière
7-8 $\frac{1}{4}$ tour à gauche & PG à gauche - Stomp Up PD

Tag 3 et restart sur le Mur 5

Dancez les 2 premières sections et s'arrêtez sur le compte 7 de la 2^{ème} section (on ne fait pas heel fan), faire 2 pauses et reprendre la danse en faisant le tag 1

Final à la fin du Mur 6

STEP BWD (R-L), COASTER STEP, LARGE STEP, SLIDE, STOMP

1-2 PD derrière - PG derrière
3&4 PD derrière - PG à côté PD - PD devant
5&6 PG devant - Slide PD - Stomp PD

Cette chorégraphie est mise en page pour les adhérents Crazy Bulls se référer uniquement à la fiche originale du chorégraphe.

..... Et recommencez avec le sourire