

MILKY WAY

Chorégraphes : Johnny Rossato & Federica Dall'Aglio - Inter/Avancés - 64 comptes - 2 murs – restarts - Tag

Musique : "Anywhere You Wanna Go" de Alan Doyle

intro environ 8 temps après hohoho

S1 STOMP (x2), SWIVEL, STOMP, FLICK, STOMP UP

1-2 Stomp PD à côté PG - Stomp PD
3-4-5 Pointe PD à droite - Talon PD à droite - Pointe PD à droite
6-7-8 Stomp PG à côté PD - Flick PG derrière - Stomp Up PG

S2 HEEL SWITCH With $\frac{1}{4}$ TURN, TOE SWITCH With $\frac{1}{2}$ TURN, ROCK STEP BACK

1-2 Talon PG devant - PG à côté PD
3-4 $\frac{1}{4}$ tour à droite & talon PD devant - PD à côté PG
5-6 Pointe PG derrière - $\frac{1}{2}$ tour à gauche & Pointe PD derrière
7-8 Rock PD derrière - retour Appui /PG

S3 STEP, HOOK, STEP, HOOK, GRAPEVINE $\frac{1}{4}$ TURN, SCUFF

1-2 PD à droite - Hook PG derrière
3-4 PG à gauche - Hook PD derrière
5-6-7 PD à droite - PG croisé derrière PD - $\frac{1}{4}$ tour à droite & PD devant
8 Scuff PG

S4 STOMP, HOLD, STOMP, HOLD, SCOOT (x2) With $\frac{1}{2}$ TURN, STEP, STOMP

1-2 Stomp PG - Pause
3-4 Stomp PD - Pause
5-6 $\frac{1}{4}$ tour à droite & Scoot /PG (x2)
7-8 PD devant - Stomp PG

*****Restarts au mur 3 à 6H, au mur 6 à 12H

S5 TOE STRUT (R-L), SCISSOR CROSS, SCUFF

1-2 Pointe PD devant en diag droite - Appui /PD
3-4 Pointe PG devant en diag droite - Appui /PG
5-6-7 PD à droite - PG derrière PD - PD croisé devant PG
8 Scuff PG

S6 TOE STRUT (L-R), SCISSOR CROSS, SCUFF

1-2 Pointe PG devant en diag gauche - Appui /PG
3-4 Pointe PD devant en diag gauche - Appui /PD
5-6-7 PG à gauche - PD derrière PG - PG croisé devant PD
8 Scuff PD

S7 MONTEREY $\frac{1}{2}$ TURN, MONTEREY ending FLICK, STOMP

1-2 Pointe PD à droite - $\frac{1}{2}$ tour droite & PD à côté PG
3-4 Pointe PG à gauche - PG à côté PD
5-6 Pointe PD à droite - $\frac{1}{2}$ tour droite & PD à côté PG
7-8 Flick PG derrière - Stomp PG

Suite « MILKY WAY »

S8 KICK (R-L-R), FLICK, STOMP (x2), SWIVEL

- 1-2 Kick PD devant - Kick PG devant
- 3-4 Kick PD devant - Flick PG derrière
- 5-6 Stomp Up PG - Stomp PG devant
- 7-8 Talon PG à gauche - retour au centre

Tag A la fin du 7è mur (44 comptes)

S1 KICK (R-L-R), FLICK, STOMP (x2), SWIVEL

- 1-2 Kick PD devant - Kick PG devant
- 3-4 Kick PD devant - Flick PG derrière
- 5-6 Stomp Up PG - Stomp PG devant
- 7-8 Talon PG à gauche - retour au centre

S2 STOMP, HOLDx3

- 1-2 Stomp PG devant, Hold
- 3-4 Hold, Hold

S3 CLAP & HOLD

- 1-2 Clap - Pause
- 3-4 Clap - Pause
- 5-6 Clap - Pause
- 7-8 Clap - Pause

S4 CLAP & HOLD

- 1-2 Clap - Pause
- 3-4 Clap - Pause
- 5-6 Clap - Pause
- 7-8 Clap - Pause

S5 PIVOT $\frac{1}{2}$ TURN, STEP (R-L-R)

- 1-2 PD devant & Clap - $\frac{1}{2}$ tour gauche (option : en faisant des heel strut)
- 3-4 Clap - PD devant
- 5-6 Clap - PG devant
- 7-8 Clap - PD à côté PG

S6 CLAP & HOLD

- 1-2 Clap - Pause
- 3-4 Clap - Pause
- 5-6 Clap - Pause
- 7-8 Clap - Pause

Final Au 9è mur, danser les 32 premiers temps et SLIDE PG et TOUCH PD derrière PG

Cette chorégraphie est traduite et mise en page pour les adhérents Crazy Bulls, la fiche originale est l'unique référence.

..... Dansez et recommencez avec le sourire

Association régie par la loi 1901 affiliée à F.F.C.L.D. Fédération Francophone de Country et Line Dance
N.T.A National Teachers Association

Siège : Ancien Chemin Pied Nieux Chemin de la Roussillonne 30540 MILHAUD
Site web : crazybulls30.com Email : crazybulls@orange.fr Tél : 06 80 34 08 09