

« AGAIN & AGAIN »

Chorégraphie : ANNA TARONI - Intermédiaire 64 comptes, 2 murs, 2 restarts, 3 tags

Musique : I Wanna Go Home - Jetty Road

intro environ 22 secondes

Section 1 : ROCK STEP FWD, ½ TURN STEP FWD, SCUFF X 2

1-2-3-4 Rock Step PD devant, retour PG, ½ tour à D avec Step PD devant, Scuff PG 5-6-7-8 Rock Step PG devant, retour PD, ½ tour à G avec Step PG devant, Scuff PD

Section 2 : STEP-LOCK-STEP FWD, HOOK BACK, 2 JUMPING ROCK STEP BACK

1-2-3-4 Step PD devant, Step PG croiser derrière PD, Step PD devant, Hook PG derrière PD

5-6-7-8 (en sautant) Rock Step PG derrière, retour PD, Rock Step PG derrière, retour PD et Hook PG derrière PD

Section 3 : VINE, ½ TURN HOOK FWD, VINE, STOMP UP

1-2-3-4 Step PG à G, Step PD croiser derrière PG, Step PG à G, ½ tour à D avec Hook PD devant PG

5-6-7-8 Step PD à D, Step PG croiser derrière PD, Step PD à D, Stomp Up PG à côté du PD

Section 4 : STEP SIDE, TOGETHER, STEP SIDE, STOMP UP, ROCK STEP BACK, 2 STOMPS

1-2-3-4 Step PG à G, Step PD à côté du PG, Step PG à G, Stomp Up PD à côté du PG

5-6-7-8 Rock Step PD derrière, retour PG, Stomp PD devant, Stomp PG à côté du PD

Restart au 2^{ème} mur à 12H et 5^{ème} mur à 6H:

Sur les comptes 7-8 faire 2 Stomps Up PD

Section 5 : 2 HEELS FAN, HELL FAN RETURN SWIVEL, HOOK BACK

1-2-3-4 Pivoter Talon PD à G, retour du Talon PD, pivoter Talon PG à D, retour du Talon PG

5-6-7-8 Pivoter Talon PD à G, pivoter les Talon à D, pivoter les Talon à G, Hook PG derrière PD

Section 6 : ¼ TURN STEP SIDE, HOOK BACK, ¼ TURN STEP FWD, HOOK BACK, COASTER STEP, STOMP UP

1-2-3-4 ¼ de tour à D avec Step PG à G, Hook PD derrière PG, ¼ de tour à D avec Step PD devant, Hook PG derrière PD

5-6-7-8 Step PG derrière, Step PD à côté du PG, Step PG devant, Stomp Up PD à côté du PG

SUITE « AGAIN & AGAIN »

Section 7 : ROCK STEP SIDE, KICK FWD, STEP CROSS FWD X 2

1-2-3-4 Rock Step PD à D, retour PG, Kick PD devant, Step PD croiser devant PG

5-6-7-8 Rock Step PG à G, retour PD, Kick PG devant, Step PG croiser devant PD

Section 8 : TWISTER KICK ½ TURN FINISHED KICK, JUMPING JAZZBOX FINISHED STOMP

1-2-3-4 Kick PD devant, ½ tour à G avec Step PD et Flick PG, Kick PG devant, ramener PG et Kick PD devant

5-6-7-8 (en sautant) Rock Step PD croiser devant PG, retour PG, Step PD à D, Stomp PG à côté du PD

TAG 1 (16 comptes) à la fin du 3^{ème} mur à 6H

Section 1 : ROCKING CHAIR, 2 MILITARY TURN

1-2-3-4 Rock Step PD devant, retour PG, Rock Step PD derrière, retour PG

5-6-7-8 Step PD devant, ½ tour à G (pdc sur PG), Step PD devant, ½ tour à G (pdc sur PG)

Section 2 : 3 STOMPS WITH 5 HOLDS

1-2-3-4 Stomp PD, pause, Stomp PG, pause

5-6-7-8 Stomp PD, pause, pause, pause

TAG 2 (8 comptes) à la fin du 6^{ème} à 12H et 7^{ème} mur à 6H

Section 1 : ROCKING CHAIR, 2 MILITARY TURN

1-2-3-4 Rock Step PD devant, retour PG, Rock Step PD derrière, retour PG

5-6-7-8 Step PD devant, ½ tour à G (pdc sur PG), Step PD devant, ½ tour à G (pdc sur PG)

TAG 3 (48 comptes) à la fin du 8^{ème} mur à 12H

Section 1 : STOMP, 7 HOLDS

1-2-3-4 Stomp PD à D, pause, pause, pause

5-6-7-8 Pause, pause, pause, pause

Section 2 : STOMP, 7 HOLDS

1-2-3-4 Stomp PG à G, pause, pause, pause

5-6-7-8 Pause, pause, pause, pause

Section 3 : STOMP, 7 HOLDS

1-2-3-4 Stomp PD à D, pause, pause, pause

5-6-7-8 Pause, pause, pause, pause

Section 4 : 2 LONG STEPS DIAG FWD & SLIDE

1-2-3-4 Long Step PG en diagonale avant G (sur 2 temps), Slide PD vers PG (sur 2 temps)

5-6-7-8 Long Step PD en diagonale avant D (sur 2 temps), Slide PG vers PD (sur 2 temps)

« AGAIN & AGAIN »

Section 5 : 1 LONG STEP DIAG BACK, SLIDE, 4 HOLDS

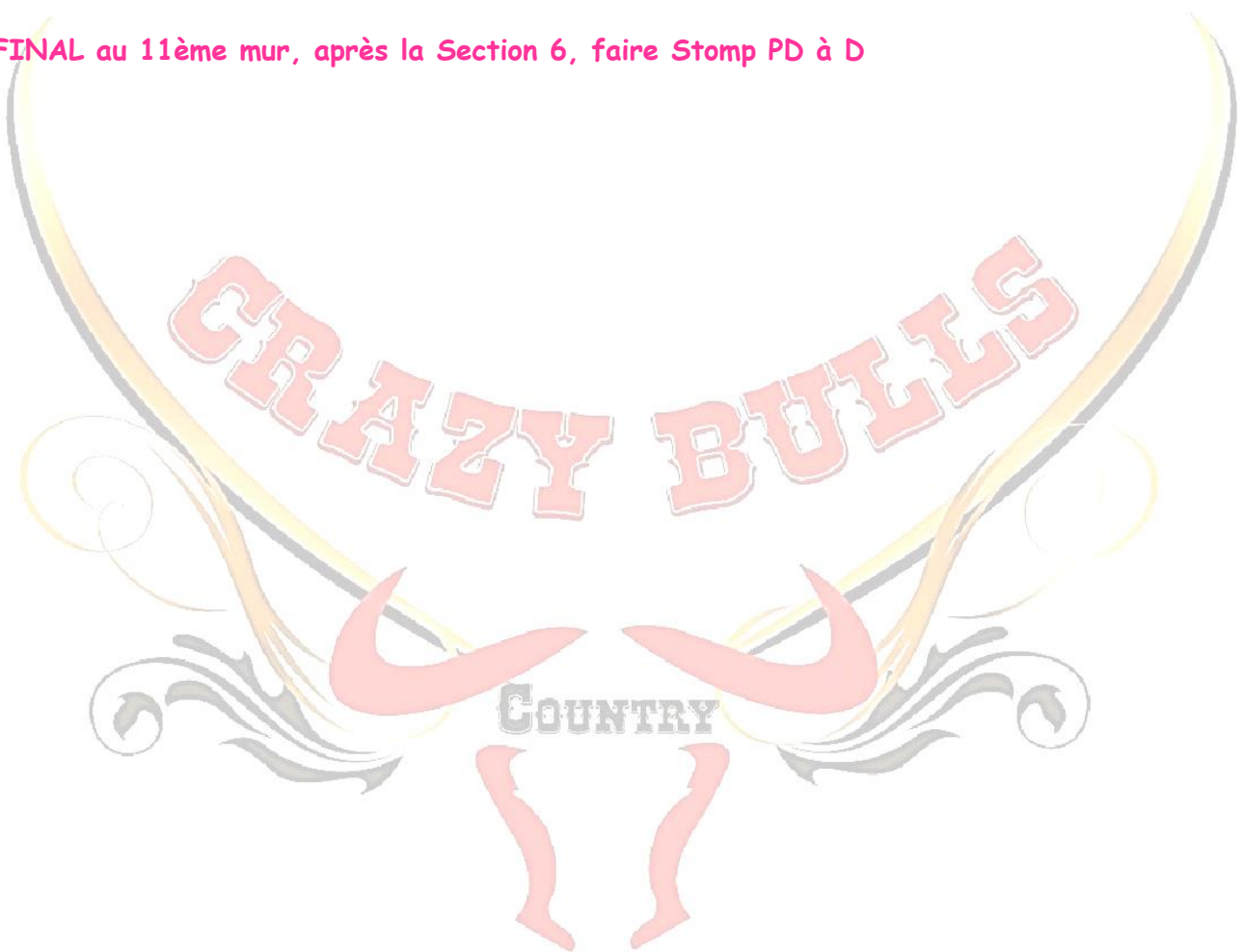
1-2-3-4 Long Step PG en diagonale arrière G (sur 2 temps), Slide PD vers PG (sur 2 temps)

5-6-7-8 Pause, pause, pause, pause

Section 6 : 8 HOLDS 1-2-3-4 Pause, pause, pause, pause

5-6-7-8 Pause, pause, pause, pause

FINAL au 11ème mur, après la Section 6, faire Stomp PD à D



Cette chorégraphie est traduite et mise en page pour les adhérents Crazy Bulls, la fiche originale est l'unique référence.

..... Dansez et recommencez avec le sourire