

I GOT A WOMAN

Chorégraphe : Michael DESIRE NIETO (Fr) / Jan 2017

Danse en ligne - 32 comptes - 4 murs - Niveau : Débutant

Musique : I Gotta Woman (Rudedog, feat. Ray Charles) / 125 BPM, introduction 36 comptes

Section 1 - CHARLESTON STEPS

1-2 Pointer PD en avant - pas PD arrière

3-4 Pointer PG en arrière - pas PG avant

5-6 Pointer PD en avant - pas PD arrière

7-8 Pointer PG en arrière - pas PG avant Note : pour plus de style vous pouvez rajouter des Swivels pendant les Charleston Steps

Section 2 - SIDE TOGETHER, SHUFFLE, SIDE TOGETHER, SHUFFLE

1-2 corps face à 10:30, pas PD côté D - pas PG à côté du PD 10:30

3&4 CHASSE D : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D 10:30

5-6 corps face à 1:30, pas PG côté G - pas PD à côté du PG 1:30

7&8 CHASSE G : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

1:30 Note : pour plus de style vous pouvez plier les genoux, et au compte 8 faire un saut en ajoutant un Kick

Section 3 - CROSS, BACK, SIDE, CROSS, BACK, SIDE, CROSS, 1/4 TURN L STEP

1-2-3 revenir face à 12:00, Croiser PD devant PG - pas PG arrière - pas PD côté D 12:00

4-5-6 Croiser PG devant PD - pas PD arrière - pas PG côté G 7-8 Croiser PD devant PG - 1/4 de tour G & pas PG avant 9:00

Section 4 - KICK KICK COASTER, KICK KICK COASTER

1-2 KICK PD avant - KICK PD côté D

3&4 COASTER STEP D : reculer Ball PD - pas Ball PG à côté du PD - pas PD avant

5-6 KICK PG avant - KICK PG côté G

7&8 COASTER STEP G : reculer Ball PG - pas Ball PD à côté du PG - pas PG avant

Cette chorégraphie est mise en page pour les adhérents Crazy Bulls se référer uniquement à la fiche originale du chorégraphe.

..... Et recommencez avec le sourire