



DEAR FRIEND

Chorégraphie Kate SALA 07/2016

Intermédiaire 32 comptes 4 murs 56 temps

Musique : Ward Thomas – Carry You Home

1 - 8 - CROSS ROCK, SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, CROSS SHUFFLE

1 - 2 Croiser le PD devant le PG, revenir en appui sur le PG

3 - 4 Poser le PD à D, revenir en appui sur le PG

5 - 6 Croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G

7 & 8 Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG

9 - 16 - SIDE STEP, TOUCH, KICK BALL CROSS, ROLLING VINE, CROSS

1 - 2 Poser le PG à G, toucher la pointe du PD à côté du PG

3 & 4 Coup de pied PD dans la diagonale D, poser le ball du PD à côté du PG, croiser PG devant PD

5 - 6 $\frac{1}{4}$ T à D en posant le PD devant, $\frac{1}{2}$ T à D en posant le PG derrière

7 - 8 $\frac{1}{4}$ T à D en posant le PD à D, croiser le PG devant le PD

17 - 24 - SIDE ROCK, TURN $\frac{1}{4}$ RIGHT WITH BACK ROCK, STEP PIVOT $\frac{1}{2}$ TURN LEFT X2

1 - 2 Poser le PD à D, revenir en appui sur le PG

3 - 4 $\frac{1}{4}$ T à D en posant le PD derrière, revenir en appui sur le PG (03 :00)

5 - 8 Poser le PD devant, $\frac{1}{2}$ T à G, poser le PD devant, $\frac{1}{2}$ T à G

25 - 32 - ROCK FORWARD, FULL TURN BACK, ROCK BACK, KICK STEP TOUCH

1 - 2 Poser le PD devant, revenir en appui sur le PG

3 - 4 $\frac{1}{2}$ T à D en posant le PD devant, $\frac{1}{2}$ T à D en posant le PG derrière

5 - 6 Poser le PD derrière, revenir en appui sur le PG

7 & 8 Coup de pied PD devant, poser le ball du PD à côté du PG, toucher la pointe du PG à G

33 - 40 - KICK STEP TOUCH, JAZZ BOX, CROSS, SIDE STEP RIGHT, TOUCH

1 & 2 Coup de pied PG devant, poser le ball du PG à côté du PD, toucher la pointe du PD à D

3 - 6 Croiser le PD devant le PG, poser le PG derrière, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD

7 - 8 Poser le PD à D, toucher la pointe du PG à côté du PD

41 - 48 - FULL TURN LEFT WITH SIDE CHASSE, CROSS POINT, CROSS BEHIND

KICK

- 1 - 2 $\frac{1}{4}$ T à G en posant le PG devant, $\frac{1}{2}$ T à G en posant le PD derrière
- 3 & 4 $\frac{1}{4}$ T à G en posant le PG à G, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG à G 5 -
- 6 Poser le PD croiser devant le PG, toucher la pointe du PG à G
- 7 - 8 Poser le PG croiser derrière le PD, coup de pied PD dans la diagonale D ***

49 - 56 - STEP BACK, TOGETHER, SHUFFLE FORWARD X2, STEP PIVOT $\frac{1}{2}$ TURN LEFT

- 1 - 2 Poser le PD derrière, rassembler le PG à côté du PD
- 3 & 4 Poser le PD devant, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD devant
- 5 & 6 Poser le PG devant, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG devant
- 7 - 8 Poser le PD devant, $\frac{1}{2}$ T à G (09 :00)

***** Changement de pas sur le mur 5. Sur les comptes 49 à 56 face 03 :00, remplacer par les 8 comptes suivants plus 4**

- 1 - 2 Poser le PD derrière, rassembler le PG à côté du PD
- 3 - 4 Grand pas du PD devant, glisser le PG vers le PD
- 5 - 6 Grand pas du PG devant, glisser le PD vers le PG
- 7 - 10 Grand pas du PD derrière, glisser le PG vers le PD en changeant le PDC sur le PG
- 11 - 12 Placer votre main D sur le cœur, pause et recommencer la danse ici

FINAL : sur les comptes 13 à 16 (Rolling Vine) faire $\frac{1}{4}$ T à D, $\frac{1}{2}$ T, $\frac{1}{2}$ T et poser le PG devant