

DROP THE BEAT

Chorégraphie : ROB FOLWER

Niveau : Intermédiaires

Comptes : 48

Murs : 4

Restart : 1

Tag : 1x2

Musique : Ain't Coming Home - Casey Barnes

intro 16 temps

Section 1 : R Side Rock, R Cross Triple, L Side Rock, Behind-Side-Forward,

1 - 2 Rock Step D à D, 2. Remettre Poids du Corps (PdC sur G), 12:00

3 & 4 Cross Triple D (Croiser D devant G, Petit Pas G à G, Croiser D devant G),

5 - 6 Rock Step G à G,

7 & 8 Croiser G derrière D, Pas D à D, Pas G avant,

S2 : R Step 1/2 L Pivot, R Step 1/2 L Pivot, Toe Switches R & L &, R Kick-ball-Change,

1 - 2 Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G, 06:00

3 - 4 Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G, 12:00

5 & 6 & Pointe D à D, Ramener D (près de G), Pointe G à G, Ramener G,

7 & 8 Kick-ball-Change D (Coup de Pied D, Ramener D près G + PdC D, PdC PG),

RESTART Sur le 6e mur (commencé face 09:00), reprenez la danse du début 09:00

S3 : R Forward Rock, R Back 1/2 R Turning Triple, L Step 1/4 R Pivot, L Vaudeville Step

1 - 2 Rock Step D avant,

3 & 4 Triple Step D + 1/2 tour D (1/4 tr D+ Pas D à D, 1/4 tr D+ Pas D avant), 06:00

5 - 6 Pas G avant, Pivoter 1/4 tour D, 09:00

7 & 8 & Vaudeville Step G (Croiser G devant D, Petit Pas D à D, Talon G avant, Ramener G près D),

S4 : R Cross, Side, R Sailor Step, L Back Toe, Unwind Full Turn L, R Side Rock,

1 - 2 Croiser D devant G, Pas G à G,

3 & 4 Sailor Step D (Croiser D derrière G, Pas G à G, Pas D à D),

5 - 6 Pointe G derrière D, Dérouler tour complet G (+ finir PdC G), 09:00

7 - 8 Rock Step D à D,

➤ TAG sur les 2e et 4e murs ***

S5 : R & L Cross Samba Steps, R Forward Rock, R Coaster Step,

1 & 2 Croiser D devant G (1), Rock Step G à G (& 2),

3 & 4 Croiser G devant D (3), Rock Step D à D (& 4),

5 - 6 Rock Step D avant,

7 & 8 Coaster Step D (Pas D arrière, Ramener G près D + PdC G, Pas D avant),

Suite « DROP THE BEAT »

S6 : L Forward Rock, L Back 1/2 L Turning Triple, R Step 1/2 L Pivot, Full Turn L.

1 - 2 Rock Step G avant,

3 & 4 Triple Step G arrière+ 1/2 tour G (1/4 tr G+ Pas G à G, Ramener D, 1/4 tr G+ Pas G avant), 03:00

5 - 6 Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G, 09:00

7 - 8 1/2 tour G + Pas D arrière, 1/2 tour G + Pas G avant, (03:00 puis) 09:00

TAG : Effectuez Sections 1 à 4, puis :

- Sur 2e mur (commencé à 09:00, ici face 06:00),
- Sur 4e mur (commencé à 03:00, ici face 12:00)

TAG : Full Turn L walking R, L, R, L.

1-2-3-4 Marcher D, G, D, G en effectuant progressivement un tour complet vers la G

-> CONTINUER LE MUR AVEC LA SECTION 5



Cette chorégraphie est traduite et mise en page pour les adhérents Crazy Bulls, la fiche originale est l'unique référence.

..... Dansez et recommencez avec le sourire