

NORTHWEST

Chorégraphe : SEVERINE FILLION (Janvier 2024)

Niveau : Nov/INTER

Comptes : 64

Murs : 4

Restart : 0

Tag : 1

Musique : [Northwest](#) - Brandy Clark

intro 64 temps

[1-8] SIDE, TOUCH, 1/4 TURN R & SIDE, TOUCH, 1/4 TURN R & SIDE TRIPLE STEP, BACK ROCK

1-4 PD à D, Touch PG à côté du PD, 1/4 tour à D et PG à G, Touch PD à côté du PG 3H

5&6 1/4 tour à droite et Triple step D G D à droite 6H

7- Rock step G derrière, revenir en appui sur le PD

[9-16] 1/4 TURN R & SIDE, TOUCH, 1/4 TURN R & SIDE, TOUCH, SIDE TRIPLE STEP, BACK ROCK

1-2 1/4 tour à D et PG à G, Touch PD à côté du PG 9H

3-4 1/4 tour à D et PD à D, Touch PG à côté du PD 12H

5&6 Triple step G D G à gauche

7-8 Rock step D derrière, revenir en appui sur le PG

[17-24] R. DIAGONALLY STEP, TOUCH, KICK BALL CHANGE, L. DIAGONALLY STEP, TOUCH, KICK BALL CHANGE

1-2 PD en diagonale avant D, Touch PG à côté du PD (buste orienté vers 1h30)

3&4 Kick G, poser le PG à côté du PD, PD sur place (buste orienté vers 11h30)

5-6 PG en diagonale avant G, Touch PD à côté du PG (buste orienté vers 11h30)

7&8 Kick D, poser le PD à côté du PG, PG sur place (buste orienté vers 1h30)

[25-32] STEP BACK, TOUCH, STEP BACK, TOUCH, 1/4 TURN R, POINT, TOGETHER, POINT

1-2 Reculer PD en diagonale arrière D, Touch PG à côté du PD

3-4 Reculer PG en diagonale arrière G, Touch PD à côté du PG

5-6 1/4 tour à D et poser le PD à D, pointer le PG à G 3H

7-8 Assembler le PG à côté du PD, pointer le PD à D

[33-40] CROSS, SIDE, BEHIND, 1/4 TURN L & FWD, STEP 1/2 TURN L, 1/4 TURN L & SIDE, BEHIND

1-4 Croiser le PD devant le PG, PG à G, croiser le PD derrière le PG, 1/4 tour à G et PG devant 12H

5-6 PD devant, 1/2 tour à G en passant l'appui sur le PG 6H

7-8 1/4 tour à G et PD à D, croiser le PG derrière le PD 3H

[41-48] 1/4 TURN R & STEP FWD, HOLD, ROCK FWD, STEP BACK, HOLD, BACK ROCK

1-2 1/4 tour à D et poser le PD devant, pause 6H

3-4 Rock step G devant, revenir en appui sur le PD

5-6 Poser le PG derrière, pause

7-8 Rock step D derrière, revenir en appui sur le PG

Suite « NORTHWEST »

[49-56] JAZZ BOX 1/4 TURN R, STEP, TOUCH, BACK KICK

- 1-4 Croiser le PD devant le PG, PG derrière, 1/4 tour à D et PD à D, PG devant 9H
5-6 Poser le PD devant, Touch la pointe du PG juste derrière le PD
7-8 Revenir sur le PG derrière, Kick D devant

[57-64] STEP LOCK STEP BACK, 1/2 TURN L & HOOK, STEP LOCK STEP FWD, TOUCH

- 1-3 Reculer le PD, reculer et « croiser » le PG devant le PD, reculer le PD
4 Pivoter 1/2 tour vers la G sur le PD avec Hook du PG croisé devant la cheville D 3H
5-8 Avancer le PG, « lock » PD croisé derrière le PG, avancer le PG, Touch PD à côté du PG

TAG : A la fin du 1er mur seulement, ajouter 8 comptes : RUMBA BOX

- 1-4 PD à D, assembler le PG à côté du PD, avancer le PD, pause
5-8 PG à G, assembler le PD à côté du PG, reculer le PG, pause

A la fin, la musique change avec une partie au violon, continuer à danser jusqu'au bout pour terminer de face.



Cette chorégraphie est traduite et mise en page pour les adhérents Crazy Bulls, la fiche originale est l'unique référence.

..... Dansez et recommencez avec le sourire