

HEADS OR TAILS

Chorégraphie : POL.F RYAN – 09/2022 – Novices – 32 comptes – 2 murs / en contrat - 3 Restarts

Musique : She Had Me At Heads Carolina (Cole SWINDELL)

intro 16 temps

Section 1 : Walk R L, R Forward Triple, Walk L R, L Forward Triple,

1 - 2 Pas D avant, Pas G avant, 12H

3 & 4 Triple Step D avant,

5 - 6 Pas G avant, Pas D avant,

7 & 8 Triple Step G avant,

S2 : R Forward Rock, R Back 1/2 R Turning Triple, L Forward 1/2 R Turning Triple, R Back Rock Stomp,

1 - 2 Rock Step D avant,

3 & 4 Triple Step D arrière + $\frac{1}{2}$ tour D $\frac{1}{4}$ tr D + Pas D à D, $\frac{1}{4}$ tr D+ Pas D avant, 6H

5 & 6 Triple Step G avant + $\frac{1}{2}$ tour D $\frac{1}{4}$ tr D+ Pas G à G, $\frac{1}{4}$ trD+ Pas G arrière, 12H

7 - 8 Pas D arrière + Kick G (avant), Revenir sur G avant + Stomp G,

RESTARTS Sur le 5e mur (commencé à 12H), reprenez du début à 12H, puis sur les 7e et 10e murs (commencés à 6H), reprenez la danse du début à 6H

S3 : R Side Rock, R Behind-Side-Cross, L Side Rock, L 1/2 L Turning Sailor,

1 - 2 Rock Step D à D,

3 & 4 Behind-Side-Cross D,

5 - 6 Rock Step G à G,

7 & 8 Sailor Step G + $\frac{1}{2}$ tour G, Croiser G derrière D+ $\frac{1}{4}$ tr G, $\frac{1}{4}$ tr G+ Pas D à D, Pas G av 6H

S4 : R kick-ball-Toe, L Kick-ball-Toe, R Cross Kick R Kick Forward, R Back Rock Stomp.

1 & 2 Kick D (avant), Ramener D près de G + PdC D, Pointe G à G,

3 & 4 Kick G (avant), Ramener G près de D + PdC G, Pointe D à D,

5 - 6 Kick D croisé devant G, Kick D en diagonale avant D,

7 - 8 Pas D arrière + Kick G (avant), Revenir sur G avant + Stomp G.

Sur le 15e mur (commencé face 06:00), dansez jusqu'au compte 6 de la 2e Section (« Triple Step G avant + 1/2 tour D »). Vous êtes face à 6H Pour finir face à 12:00, rajoutez :

7 - 8 - 1 1/2 tour D + Pas D avant, Scuff G, Stomp D avant.

Cette chorégraphie est traduite et mise en page pour les adhérents Crazy Bulls, la fiche originale est l'unique référence.

..... Dansez et recommencez avec le sourire