

ALL THE KING'S HORSES

Chorégraphe : Alison Biggs & Peter Metelnick (2017) Intermédiaire - 64 comptes - 2 murs

Musique : Out Of Sight / Midland

Intro 32 temps

1-8 GRAPEVINE R 2, R BALL CROSS, R SIDE, L BACK ROCK/RECOVER, L KICK BALL CROSS,

1-2&3 PD à droite - Croiser PG derrière PD - PD à droite - Croiser PG devant PD

4-6 PD à droite - Rock PG arrière - Revenir PdC sur PD

7&8 Kick PG devant - PG derrière PD - Croiser PD devant PG

9-16 GRAVELINE L2, $\frac{1}{4}$ L FWD BALL STEP, L FW, R FWD ROCK/RECOVER, R TOGETHER, L FWD, $\frac{1}{4}$ R PIVOT TURN,

1-2&3 PG à gauche - Croiser PD derrière PG - PG devant en $\frac{1}{4}$ de tour à gauche - PD devant 09 :00

4-6 PG devant - Rock PD devant - Revenir PdC sur PG

&7-8 Ramener PD à côté du PG - PG devant - Pivot $\frac{1}{4}$ de tour à droite 12 :00

17-24 WEAVE R 2, L SAILOR, R SAILOR, L FWD SHUFFLE,

1-2 Croiser PG devant PD - PD à droite

3&4 Croiser PG derrière PD - PD à côté du PG - PG à gauche

5&6 Croiser PD derrière PG - PG à côté du PD - PD à droite

7&8 PG devant - PD à côté du PG - PG devant

25-32 $\frac{1}{2}$ L SHUFFLE, $\frac{1}{2}$ L SHUFFLE, R FWD, $\frac{1}{4}$ L PIVOT TURN, R CROSS SHUFFLE,

1&2 Chassé $\frac{1}{2}$ tour à gauche (D-G-D) 06 :00

3&4 Chassé $\frac{1}{2}$ tour à gauche (G-D-G) 12 :00

5-6 PD devant - Pivot $\frac{1}{4}$ de tour à gauche 09 :00

7&8 Croiser PD devant PG - PG à gauche - Croiser PD devant PG

33-40 "SINATRA & CHARDONNAY VINE": L SIDE, R CROSS BEHIND,

$\frac{1}{4}$ L, L FWD, $\frac{1}{4}$ L, R SIDE, L CROSS BEHIND, $\frac{1}{4}$ R, R FWD, L FWD, $\frac{1}{4}$ R PIVOT TURN,

1-2 PG à gauche - Croiser PD derrière PG

3-4 Poser PG en $\frac{1}{4}$ de tour à gauche - Poser PD en $\frac{1}{4}$ de tour à gauche 03 :00

5-6 Croiser PG derrière PD - Poser PD en $\frac{1}{4}$ de tour à droite 06 :00

7-8 PG devant - Pivot $\frac{1}{4}$ de tour à droite 09 :00

SUITE « ALL THE KING'S HORSES »

41-48 L CROSS SHUFFLE, R & L STEP TOUCHES, R CHASSE,

1&2 Croiser PG devant PD - PD à droite - Croiser PG devant PD

3-6 PD à droite - Toucher PG à côté du PD - PG à gauche - Toucher PD à côté du PG

7&8 PD à droite - PG à côté du PD - PD à droite

49-56 L TOES BACK, $\frac{1}{2}$ L, R FWD, $\frac{1}{4}$ L PIVOT TURN, R/L CROSS POINTS,

1-4 Toucher pointe PG derrière PD - $\frac{1}{2}$ tour à gauche - PD devant - Pivot $\frac{1}{4}$ de tour à gauche 12 :00

5-8 Croiser PD devant PG - Pointer PG à gauche - Croiser PG devant PD - Pointer PD à droite

57-64 R FWD, $\frac{1}{2}$ L PIVOT TURN, R FWD SHUFFLE, L FWD ROCK/RECOVER, L COASTER STEP.

1-2 PD devant - Pivot $\frac{1}{2}$ tour à gauche 06 :00

3&4 PD devant - PG à côté du PD - PD devant

5-6 Rock PG devant - Revenir PdC sur PD

7&8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

Cette chorégraphie est mise en page pour les adhérents Crazy Bulls se référer uniquement à la fiche originale du chorégraphe.

..... Et recommencez avec le sourire