

THERAPY

Chorégraphes : Gabi Ibanez & Paqui Monroy (GIP) (Mars 2021) – Inter/avancés 80 comptes + intro 32 comptes
2 murs - + Tag /restart

Musique : [Backroad Therapy \(Shawn Allen\)](#)

INTRO

SECT 1 : STOMP R + 7 HOLD

1 Frapper pied droit sur place 2-8 Pause X 7

SECT 2 : STOMP L, STOMP R, 6 HOLD

1-2 Frapper pied gauche sur place, frapper pied droit sur place

3-8 Pause X 6

SECT 3 : STOMP R, STOMP L, STOMP R, 5 HOLD

1-2-3 Frapper pied gauche sur place, frapper pied droit sur place, frapper pied gauche sur place

4-8 Pause X 5

SECT 4 : VINE RO R ending SCUFF, VINE TO L ending SCUFF

1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit

3-4 Ecart pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit

5-6 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche

7-8 Ecart pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche

DANCE

SECT 1 : RUMBA (R) FWD, TOUCH (L), STEP SIDE (L), TOUCH (R), STEP SIDE (R), TOUCH (L)

1-2 Ecart pied droit, assembler pied gauche

3-4 Avancer pied droit, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit

5-6 Ecart pied gauche, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche

7-8 Ecart pied droit, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit

SECT 2 : RUMBA (L) BACK, HOLD, SLOW COASTER STEP (R)

1-2 Ecart pied gauche, assembler pied droit

3-4 Reculer pied gauche, pause

5-6 Reculer pied droit, assembler pied gauche

7-8 Avancer pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit

SECT 3 : $\frac{1}{4}$ TURN R & STEP SIDE, SCUFF, $\frac{1}{4}$ TURN R & STEP FWD, SCUFF, $\frac{1}{4}$ TURN R & STEP SIDE, SCUFF, $\frac{1}{4}$ TURN R & STEP FWD, SCUFF

1-2 En pivotant $\frac{1}{4}$ de tour à droite écart pied gauche, frapper pied droit à côté du pied gauche 3H

3-4 En pivotant $\frac{1}{4}$ de tour à droite avancer pied droit, petit coup de talon G à côté du pied D 6H

5-6 En pivotant $\frac{1}{4}$ de tour à droite écart pied gauche, frapper pied droit à côté du pied gauche 9H

7-8 En pivotant $\frac{1}{4}$ de tour à droite avancer pied droit, petit coup de talon gauche à côté du P.D 12H

SECT 4 : MAMBO STEP (L) FWD, HOLD, TOE (R) BACK, $\frac{1}{2}$ TURN TO R, STOMP (L), HOLD

1-2 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit

3-4 Reculer pied gauche, pause

5-6 Toucher pointe pied droit en arrière, en pivotant $\frac{1}{2}$ tour à droite reposer talon droit 6H

7-8 Frapper pied gauche à côté du pied droit, pause

(Final : au 7ème mur)

SUITE « THERAPY »

SECT 5 : POINT (R) TO SIDE/TOGETHER/TO SIDE, HOLD, JUMPING ROCK STEP (R) FWD TWICE

- 1-2 Toucher pointe pied droit côté droit, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche
- 3-4 Toucher pointe pied droit côté droit, pause
- 5-6 (En sautant) Croiser P.D devant P.G (Rock), retour poids du corps sur le P.G (en le reculant)
- 7-8 (En sautant) Croiser P.D devant P.G (Rock), retour poids du corps sur le P.G (en le reculant)

SECT 6 : SLOW SCISSOR STEP (R), HOLD, TOUCH TOE (L) DIAG BACK, SCUFF (L), CROSS (L), HOLD

- 1-2 Ecart pied droit, assembler pied gauche
- 3-4 Croiser pied droit devant pied gauche, pause
- 5-6 Toucher pointe pied gauche en arrière (diagonale G), petit coup de talon gauche à côté du P.D
- 7-8 Croiser pied gauche devant pied droit, pause

Tag & Restart : au 5ème mur

SECT 7 : ROCKING CHAIR (R), SLOW MAMBO STEP (R), HOLD

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 5-6 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 Assembler pied droit, pause

SECT 8 : ROCKING CHAIR (L), SLOW MAMBO STEP (L), HOLD

- 1-2 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 3-4 Reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 5-6 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7-8 Assembler pied gauche, pause

SECT 9 : STEP FWD (R), HOLD, ½ TURN L, HOLD, WALK FWD (R-L-R), HOLD

- 1-2 Avancer pied droit, pause
- 3-4 Pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) **12H**
- 5-6 Avancer pied droit, avancer pied gauche
- 7-8 Avancer pied droit, pause

SECT 10 : STEP FWD (L), HOLD, ½ TURN R, HOLD, STOMPS FWD (L-R-L), HOLD

- 1-2 Avancer pied gauche, pause
- 3-4 Pivoter ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied droit) **6H**
- 5-6 Frapper pied gauche vers l'avant, frapper pied droit vers l'avant
- 7-8 Frapper pied gauche vers l'avant, pause

TAG & RESTART Au 5 ème mur après la 6ème section ajouter l'INTRO puis reprendre depuis le début
FINAL Au 7 ème mur après la 5 ème section ajouter l'INTRO

Cette chorégraphie est mise en page pour les adhérents Crazy Bulls se référer uniquement à la fiche originale du chorégraphe.

..... Et recommencez avec le sourire