

# KISS ME

Chorégraphes : [Véronique DAILLY \(FR\)](#) & [Agnes Gauthier \(FR\)](#) - Septembre 2022

**Niveau :** NOVICES

**Comptes :** 64

**Murs :** 4

**Restart :** 0

**Tag :** 0

**Musique :** [Kiss Me](#) - Dermot Kennedy

*intro 16 temps*

## Section 1 : STEP FORWARD, LOCK, 1/4 TURN RIGHT CROSS SHUFFLE, STEP LEFT, 1/4 TURN RIGHT, CROSS SHUFFLE

1-2-3 & 4 PD devant, lock PG derrière PD, 1/4 de tour à droite PD croiser devant PG, PG à gauche appui PG, croiser PD devant PG

5-6-7 & 8 PG à gauche, 1/4 de tour à droite avec PD à droite, PG croiser devant PD, PD à droite appui PD, croiser PG devant PD

## Section 2 : SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, COASTER STEP

1-2-3 & 4 Rock step PD à droite, revenir appui PG, PD croiser derrière PG, PG à gauche, PD croiser devant PG

5-6-7 & 8 Rock step PG à gauche, revenir appui PD, plante PG derrière, poser PD à côté PG, PG devant

## Section 3 : STEP FORWARD, POINT, SAILOR STEP, CROSS OVER 1/2 TURN LEFT, TRIPLE STEP FWD

1-2-3 & 4 PD devant, pointer PG à gauche, plante PG croisée derrière PD, PD à D, PG à G  
5-6-7 & 8 PD croisée devant PG, 1/2 tour à G pdc PG, PD devant, PG croisé derrière PD, PD devant

## Section 4 : SIDE, 1/4 TURN RIGHT, STEP FWD, SWIVEL LEFT, BACK, BACK, BALL STEP, STEP FWD

1-2-3&4 PG à gauche, 1/4 de tour à droite PD à droite, PG devant, déplace les talons (PDC sur les pointes) vers la gauche, revenir les talons au centre (PDC à droite)

5-6 & 7-8 PG derrière, PD derrière, ramène PG près PD et PD devant, step PG devant

## Section 5 : RF TO DIAGONAL FWD RIGHT HIP BUMP WITH TOES STRUT, LF TO DIAGONAL FWD LEFT HIP BUMP WITH TOE STRUT, ROCK FWD, SHUFFLE 1/2 TURN RIGHT

1&2 PD en diagonale avant droite pose la pointe du PD coup de hanche de droite à gauche (D,G,D) pose le talon droit

3&4 PG en diagonale avant gauche pose la pointe du PG coup de hanche de gauche à droite (G,D,G) pose le talon gauche

5-6-7& 8 Rock step avant droite, retour PDC sur PG, 1/4 à droite PD à droite, PG près PD, 1/4 de tour à droite PD devant

(Option : 7&8 1/2 tour à droite PD devant, 1/2 tour à droite PG derrière, 1/2 tour à droite PD devant)

## Suite « KISS ME »

### Section 6 : LF ROCKING CHAIR, STEP $\frac{1}{4}$ TURN R, STEP $\frac{1}{4}$ TURN R

1-2-3-4 PG Rock step avant retour PDC sur PD, PG Rock step arrière, retour PDC sur PD  
5-6-7- 8 PG devant,  $\frac{1}{4}$  tour à droite, PDC sur PD, PG devant,  $\frac{1}{4}$  de tour à droite, PDC à D

### Section 7 : LF TO DIAGONAL FWD LEFT HIP BUMP WITH TOES STRUT , RF TO DIAGONAL FWD RIGHT HIP BUMP WITH TOE STRUT, ROCK FWD, SHUFFLE $\frac{1}{2}$ TURN LEFT

1&2 PG en diagonale avant gauche pose la pointe du PG coup de hanche de gauche à droite (G,D,G) pose le talon gauche

3&4PD en diagonale avant droite pose la pointe du PD coup de hanche de droite à gauche (D,G,D) pose le talon droit

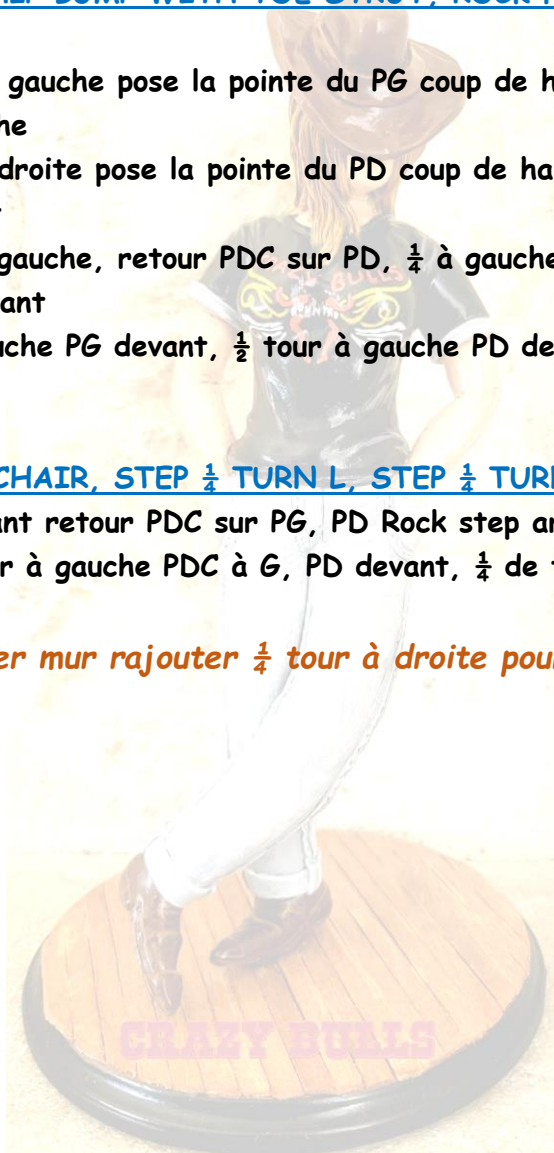
5-6-7&8 Rock step avant gauche, retour PDC sur PD,  $\frac{1}{4}$  à gauche PG à gauche, PD près PG,  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche PG devant

(Option : 7&8  $\frac{1}{2}$  tour à gauche PG devant,  $\frac{1}{2}$  tour à gauche PD derrière,  $\frac{1}{2}$  tour à gauche PG devant)

### Section 8 : RF ROCKING CHAIR, STEP $\frac{1}{4}$ TURN L, STEP $\frac{1}{4}$ TURN L

1-2-3-4 PD Rock step avant retour PDC sur PG, PD Rock step arrière retour PDC sur PG,  
5-6-7-8 PD devant,  $\frac{1}{4}$  tour à gauche PDC à G, PD devant,  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche PDC à G

**Final : A la fin du dernier mur rajouter  $\frac{1}{4}$  tour à droite pour être à 12h**



*Cette chorégraphie est traduite et mise en page pour les adhérents Crazy Bulls, la fiche originale est l'unique référence.*

*..... Dansez et recommencez avec le sourire .....*