

SEE YA CECILIA

Chorégraphe : ROB FOLWER & LAURA SWAY – (Février 2018)

Niveau Intermédiaires - 72 comptes – 4 Murs

Musique : Cecilia – Brett Kissel (120 BPM)

Intro : 32 temps

SECTION 1 [1-8] : R KICK BALL CHANGE, ROCK STEP, R SHUFFLE BACK, $\frac{1}{2}$ TURN L SHUFFLE

1&2 Kick du PD à l'avant, pas du PD (sur la plante) à côté du PG, pas du PG à côté du PD,
3-4 Pas du PD à l'avant, revenir sur PG à l'arrière,
5&6 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'arrière,
7&8 $\frac{1}{4}$ de tour à G et pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, $\frac{1}{4}$ de tour à G et pas du PG à l'avant. (6:00)

SECTION 2 [9-16] : STEP R, $\frac{1}{4}$ TURN L, WEAVE, CROSS ROCK

1-2 Pas du PD à l'avant, pivot $\frac{1}{4}$ de tour à G, (3:00)
3-4 Pas du PD croisé devant PG, pas du PG à G,
5-6 Pas du PD croisé derrière PG, pas du PG à G,
7-8 Pas du PD croisé devant PG, revenir sur PG à l'arrière.

SECTION 3 [17-24] : CHASSE R, $\frac{1}{2}$ TURN R CHASSE L, $\frac{1}{2}$ TURN R CHASSE R, CROSS ROCK

1&2 Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, pas du PD à D,
3&4 $\frac{1}{2}$ tour à D et pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, pas du PG à G, (9:00)
5&6 $\frac{1}{2}$ tour à D et pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, pas du PD à D, (3:00)
7-8 Pas du PG croisé devant PD, revenir sur PD à l'arrière.

SECTION 4 [25-32] : CHASSÉ L, CROSS, $\frac{1}{4}$ TURN R STEPPING BACK L, BACK, POINT, STEP, $\frac{1}{2}$ TURN L STEPPING BACK R

1&2 Pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, pas du PG à G,
3-4 Pas du PD croisé devant PG, $\frac{1}{4}$ de tour à D et pas du PG à l'arrière, (6:00)
5-6 Pas du PD à l'arrière, touche pointe du PG à G,
7-8 Pas du PG à l'avant, $\frac{1}{2}$ tour à G et pas du PD à l'arrière. (12:00)

SECTION 5 [33-40] : STEP BACK L, ROCK STEP, $\frac{1}{2}$ TURN L, ROCK STEP, $\frac{1}{4}$ TURN R, ROCK STEP, $\frac{1}{2}$ TURN L, ROCK STEP

1 Pas du PG à l'arrière,
2&3 Pas du PD à l'arrière, revenir sur PG à l'avant , $\frac{1}{2}$ tour à G et pas du PD à l'arrière, (6:00)
4&5 Pas du PG à l'arrière, revenir sur PD à l'avant, $\frac{1}{4}$ de tour à D et pas du PG à G, (9:00)

« SUITE SEE YA CECILIA »

6&7 Pas du PD à l'arrière, revenir sur PG à l'avant , $\frac{1}{2}$ tour à G et pas du PD à l'arrière, (3:00)

8& Pas du PG à l'arrière, revenir sur PD à l'avant.

SECTION 6 [41-48] : L SHUFFLE FWD, STEP R, $\frac{1}{2}$ TURN L, R SHUFFLE FWD, STEP L, $\frac{1}{2}$ TURN R

1&2 Pas du PG à l'avant, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant,

3-4 Pas du PD à l'avant, pivot $\frac{1}{2}$ tour à G, (9:00)

5&6 Pas du PD à l'avant, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant,

7-8 Pas du PG à l'avant, pivot $\frac{1}{2}$ tour à D. (3:00)

SECTION 7 [49-56] : 2 X $\frac{1}{2}$ TURNS FWD, L SHUFFLE FWD, ROCK STEP, JUMP BACK R, L, CLAP

1-2 $\frac{1}{2}$ tour à D et pas du PG à l'arrière, $\frac{1}{2}$ tour à D et pas du PD à l'avant,

3&4 Pas du PG à l'avant, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant,

5-6 Pas du PD à l'avant, revenir sur PG à l'arrière,

&7-8 Pas du PD à D, pas du PG à G (avec un petit saut vers l'arrière), frapper dans les mains.

SECTION 8 [57-64] : SWITCH STEPS

1&2& Touche talon D à l'avant, pas du PD à côté du PG, touche talon G à l'avant, pas du PG à côté du PD,

3&4& Touche pointe du PD derrière PG, pas du PD à l'arrière, touche talon G à l'avant, pas du PG à côté du PD,

5&6& Touche talon D à l'avant, pas du PD à côté du PG, touche pointe du PG derrière PD, pas du PG à l'arrière,

&7&8 Touche talon D à l'avant, pas du PD à côté du PG, touche pointe du PG à G, pas du PG à côté du PD.

SECTION 9 [65-72] SWITCH STEPS, STEP R, $\frac{1}{2}$ TURN L

1-2 Touche pointe du PD à D, pause,

&3-4 Pas du PD à côté du PG, touche pointe du PG à G, pause,

&5&6 Pas du PG à côté du PD, touche talon D à l'avant, pas du PD à côté du PG, touche talon G à l'avant,

&7-8 Pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant, pivot $\frac{1}{2}$ tour à G. (9:00)

Cette chorégraphie est mise en page pour les adhérents Crazy Bulls se référer uniquement à la fiche originale du chorégraphe.

..... Et recommencez avec le sourire