

THE CARD YOU GAMBLE

Chorégraphe : [Gary O'Reilly \(IRE\)](#) - Avril 2024

Niveau : INTERMÉDIAIRES

Comptes : 32

Murs : 2

Restart : 2

Tag : 0

Musique : [The Card You Gamble](#) - Monarch Cast & Caitlyn Smith

intro 32 temps

Section1: R Forward, Touch, Back, Kick, R Back-Lock-Back, L Triple with Full Turn L, R Step-Lock-Step,

1 & Pas D avant, Touch G (Poser plante G près de D), 12H

2 & Pas G arrière, Kick D (Coup de pied, assez bas, en diagonale extérieure avant),

3 & 4 Pas D arrière, Bloquer G devant D, Pas D arrière,

5 & 6 Triple Step G sur place + Tour Complet G 12H

7 & 8 Pas D avant, Bloquer G derrière D, Pas D avant,

S2 : L Step 1/4 R Pivot, Cross, R Back, 1/4 L, Cross, L Side Rock, Weave to R, L Heel Forward, Together,

1 & 2 Pas G avant, Pivoter 1/4 tour D, Croiser G devant D, 3H

3 & 4 Pas D arrière, 1/4 tour G + Pas G à G, Croiser D devant G, 12H

5 & Rock Step G à G (Pas G Remettre Poids du Corps (PdC) sur D),

6 & 7 & Croiser G devant D, Pas D à D, Croiser G derrière D, Pas D à D,

8 & Talon G avant, Ramener G près de D (+ PdC G),

***RESTART Sur le 3e mur (commencé à 12H), reprenez la danse du début (face 12H)**

S3 : Stomps RL, R 1/2 R Monterey Turn, Stomps RL, R Kick x2, Back, Touch, Fwd, Scuff, R Step 1/4 L Pivot,

1 & Stomp D avant (Taper Pied au sol + Transfert PdC D), Stomp G près de D,

2 & 3 & (Monterey) Pointe D à D, $\frac{1}{2}$ tr D+ Ramener D, Pointe G à G, Ramener G) 6H

4 & Stomp D avant, Stomp G près de D,

****RESTART Sur le 4e mur (commencé à 12H), reprenez la danse du début (face 6H)**

5 & 6 & Kick D, Kick D, Pas D arrière, Touch G,

7 & 8 & Pas G avant, Scuff PD, Pas D avant, Pivoter 1/4 tour G, 3H

S4 : R Cross, 1/4 R 1/4 R Cross, R Side Rock, Heel Grind, Side, Behind, Side, Heel Grind, Side, Behind, 1/4L.

1 Croiser D devant G,

2 & 3 $\frac{1}{4}$ tour D + Pas G arrière, $\frac{1}{4}$ tour D + Pas D à D, Croiser G devant D, (6H puis 9H)

4 & Rock Step D à D,

5 & Talon D avant + PdC D + Pointe D à G, Pivoter Pointe D à D + Pas G à G,

6 & Croiser D derrière G, Pas G à G,

7 & Talon D avant + PdC D + Pointe D à G, Pivoter Pointe D à D + Pas G à G,

8 & Croiser D derrière G, 1/4 tour G + Pas G avant. 6H

FINAL : Au 7^{ème} mur (commencé à 6H), on termine à 12h. Ajoutez « Stomp PD, Stomp PG

Cette chorégraphie est traduite et mise en page pour les adhérents Crazy Bulls, la fiche originale est l'unique référence.

..... Dansez et recommencez avec le sourire