

# WANDERING HEARTS

Chorégraphe Gary O'REILLY – Country Sligo, IRLANDE Maggie GALLAGHER – Keresley, COVENTRY – ANGLETERRE

Description Line Dance 32 Temps – 2 murs - Niveau Novice

Musique Wish I Could – WANDERING HEARTS – BPM 88/176

*Introduction 8 temps*

## SIDE BEHIND SIDE CROSS, 1/4, STEP 1/2 TURN, WALK, 1/2, 1/2, STEP LOCK STEP

1 pas PD côté D

&2& BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

3 1/4 de tour D . . . pas PD avant

4&5 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD) - pas PG avant -9 : 00-

6& FULL TURN G : 1/2 tour G.... pas PD arrière - 1/2 tour G.... pas PG avant  
(OPTION 6&: 2 pas avant: pas PD avant - pas PG avant)

7&8 SHUFFLE LOCK D avant : pas PD avant - LOCK PG derrière PD - pas PD avant

## & ROCK RECOVER & BACK, ROCK BACK, HEEL STRUT SIDE ROCK, HEEL STRUT SIDE ROCK &

1.2 SWITCH : pas PG à côté du PD - ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière

&3 SWITCH : pas PD à côté du PG - pas PG arrière

4& ROCK STEP syncopé D arrière, revenir sur PG avant

5& HEEL STRUT D avant syncopé : TOUCH talon D avant - DROP : abaisser pointe PD au sol

6& ROCK STEP latéral syncopé G côté G. revenir sur PD côté D

7& HEEL STRUT G avant syncopé : TOUCH talon G avant - DROP : abaisser pointe PG au sol

8& ROCK STEP latéral syncopé D côté D. revenir sur PG côté G

## STEP TOUCH BACK KICK, BACK TOUCH STEP HOOK, BACK LOCK BACK, 1/2

1& pas PD avant - TOUCH pointe PG légèrement arrière

2& pas PG arrière - KICK PD avant

3& pas PD arrière - TAP PG à côté du PD

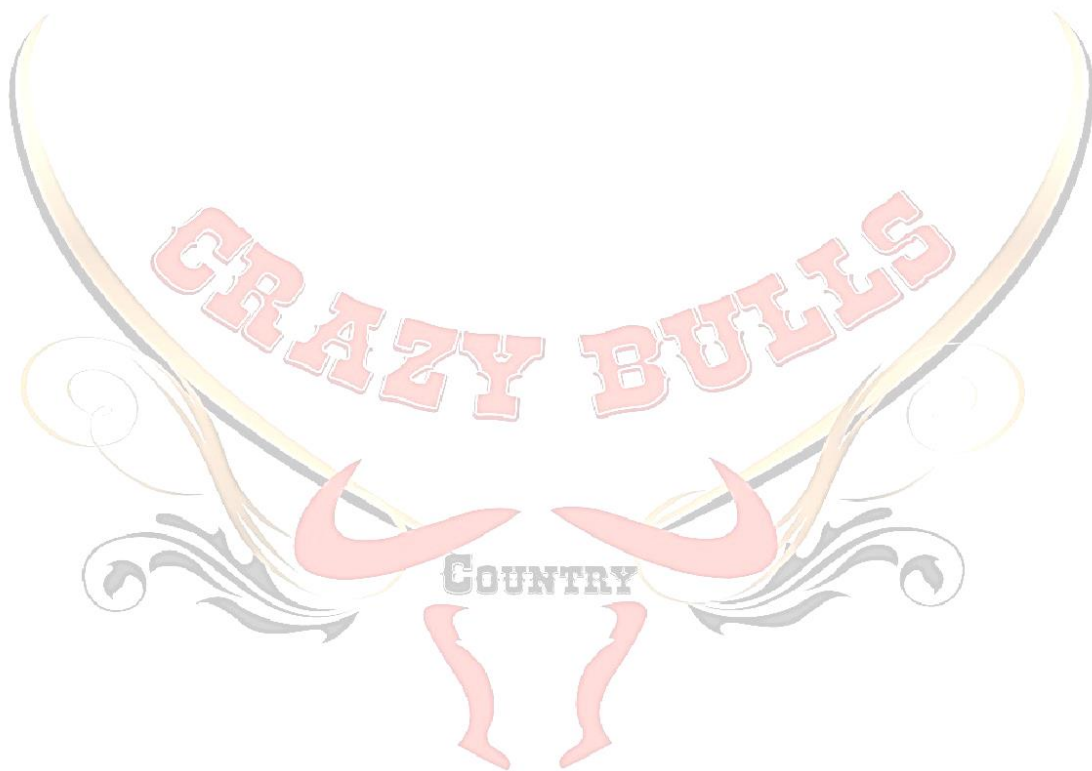
4& pas PG avant - HOOK PD derrière jambe G

5&6 SHUFFLE LOCK D arrière: pas PD arrière - LOCK PG devant PD - pas PD arrière

7 1/2 tour G. sur BALL du PD .... pas PG avant -3 : 00-

1/4 ROCK & CROSS, 1/4, 1/4, CROSS 1/4, 1/4, STEP, CROSS, 1/4, 1/4, TOUCH

8& 1/4 de tour G. ... ROCK STEP latéral syncopé D côté D. revenir sur PG côté G -	12 : 00 -
1 CROSS PD devant PG -	12 : 00 -
2&3 1/4 de tour G... pas PG avant - 1/4 de tour G... pas PD côté D - CROSS PG devant PD	-6: 00-
4&5 1/4 de tour D ... pas PD avant - 1.4 de tour D ... pas PG côté G - CROSS PD devant PG	- 12 : 00-
6.7 CROSS PG devant PD - 1/4 de tour G. ... pas PD arrière	- 9 : 00 -
8& 1/4 de tour G pas PG côté G - TAP PD à côté du PG	-6:00-



*Cette chorégraphie est mise en page pour les adhérents Crazy Bulls se référer uniquement à la fiche originale du chorégraphe.*

*..... Et recommencez avec le sourire .....*