

TENNESSEE WHISKEY

Chorégraphe : ROB FOLWER

Niveau : INTER ++

Comptes : 64

Murs : 2

Restart : 1 1 Bridge

Musiques : [Sippin' Tennessee Whiskey](#) - Cowboys and Indie

Intro 24 temps

S1: SIDE ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE, $\frac{1}{4}$ R BACK L, SIDE R, CROSS SHUFFLE

1,2 Rock PD à D, revenir sur PG

3&4 Croiser PD devant PG, poser PG à G (&), croiser PD devant PG

5,6 Faire $\frac{1}{4}$ de tour à D en reculant PG, poser PD à D [3:00]

7&8 Croiser PG devant PD, poser PD à D (&), croiser PG devant PD [3:00]

S2: SIDE R, HOLD, BALL SIDE, TOUCH, L ROLLING GRAPEVINE WITH BRUSH

1,2 Poser PD à D, Pause

&3,4 Poser la plante du PG à côté du PD (ball) (&), poser PD à D, faire un touch du PG à côté du PD

(et taper dans les mains)

5,6 Faire $\frac{1}{4}$ de tour à G en avançant PG, faire $\frac{1}{2}$ tour à G en reculant PD

7,8 Faire $\frac{1}{4}$ de tour à G en posant PG à G, faire un brush du PD à côté du PG [3:00]

S3: R SHUFFLE FWD, ROCK FWD, RECOVER, STEP L, ROCK FWD, RECOVER, R COASTER STEP

1&2 Avancer PD, poser PG à côté du PD (&), avancer PD

3,4 Rock devant du PG, revenir sur PD

&5,6 Poser la plante du PG à côté du PD (ball) (&), faire un rock devant du PD, revenir sur PG

7&8 Reculer PD, poser PG à côté du PD (&), avancer PD [3:00]

S4: STEP FWD L, PIVOT $\frac{3}{4}$ R, L CHASSE, ROCK BACK, RECOVER, R KICK BALL CROSS

1,2 Avancer PG, faire $\frac{3}{4}$ de tour à D (terminer avec PdC à D) [12:00]

3&4 Poser PG à G, poser PD à côté du PG (&), poser PG à G

5,6 Rock derrière du PD, revenir sur PG

7&8 Faire un Kick du PD dans la diagonale D, poser la plante du PD à côté du PG (ball) (&), croiser PG devant PD [12:00]

****BRIDGE** : Voir note ci-dessous à propos de l'ajout d'un BRIDGE à cet endroit de la danse lors du MUR 6 face à (6:00)

S5: SWITCH STEPS WITH $\frac{1}{2}$ PIVOT TURN L

1&2& Pointer PD à D, poser PD à côté du PG (&), pointer PG à G, poser PG à côté du PD

&3&4& Faire un Touch devant du talon D, poser PD à côté du PG (&), faire un Touch devant du talon G, poser PG à côté du PD (&)

Suite « TENNESSEE WHISKEY »

5&6 Touch un Touch du PD à côté du PG, reculer légèrement le PD (&), faire un Touch devant du talon G, poser PG à côté du PD (&)

7,8 Avancer PD, faire $\frac{1}{2}$ tour à G (terminer avec PdC à G) [6:00]

S6: R DOROTHY, L DOROTHY, STEP FWD R, PIVOT $\frac{1}{4}$ L, STEP FWD R, PIVOT $\frac{1}{4}$ L

1,2&Avancer PD légèrement dans la diagonale D, faire un lock du PG derrière le PD, avancer PD dans la diagonale D (&)

3,4&Avancer PG légèrement dans la diagonale G, faire un lock du PD derrière le PG, avancer PG dans la diagonale G (&)

***RESTART : Lors du MUR 3 face à (6 :00), RESTART à cet endroit de la danse**

5,6 Avancer PD, faire un $\frac{1}{4}$ de tour à G (terminer avec le PdC à G)

7,8 Avancer PD, faire un $\frac{1}{4}$ de tour à G (terminer avec le PdC à G) [12:00]

S7: CROSS R, HOLD, SIDE L, R HEEL, HOLD, STEP R, CROSS L, SIDE R, L BEHIND-SIDE-CROSS

1,2 Croiser PD devant PG, Pause

&3,4 Poser PG à G (&), faire un Touch du talon D dans la diagonale D, Pause

&5,6 Poser PD à côté du PG (&), croiser PG devant PD, poser PD à D

7&8 Croiser PG derrière PD, poser PD à D (&), croiser PG devant PD [12:00]

S8: SIDE ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE, HINGE $\frac{1}{2}$ TURN R, CROSS SHUFFLE

1,2 Rock PD à D, revenir sur PG

3&4 Croiser PD devant PG, poser PG à G (&), croiser PD devant PG

5,6 Faire $\frac{1}{4}$ de tour à D en reculant PG, faire $\frac{1}{4}$ de tour à D en posant PD à D [6:00]

7&8 Croiser PG devant PD, poser PD à D (&), croiser PG devant PD [6:00]

MUR 1 : 64 comptes (début face à 12:00)

MUR 2 : 64 comptes (début face à 6:00)

MUR 3 : 44& comptes (début face à 12:00) - **RESTART***

MUR 4 : 32 derniers comptes de la danse (sections 5 à 8) (début face à 6:00)

MUR 5 : 64 comptes (début face à 12:00)

MUR 6 : 32 comptes (sections 1 à 4) + **BRIDGE**** de 4 comptes + 32 comptes (sec 5 à 8)

MUR 7 : 32 comptes (sections 1 à 4) + **FINAL**

***RESTART : Lors du MUR 3 qui commence face à (12:00), le volume de la musique diminue pendant une courte partie instrumentale. Continuer à danser jusqu'aux comptes 4& de la section 6 (Dorothy D, Dorothy G), puis faire un RESTART de la danse en reprenant à la SECTION 5 (switch steps) face à (6:00).**

TENNESSEE WHISKEY

****BRIDGE** : Lors du MUR 6, danser jusqu'au compte 8 de la section 4 (Kick Ball Cross du PD), puis **AJOUTER** un BRIDGE de 4 comptes (2 autres R Kick Ball Cross du PD) face à (6:00)

R KICK BALL CROSS X2

1&2 Faire un Kick du PD dans la diagonale D, poser la plante du PD à côté du PG (ball) (&), croiser PG devant PD

3&4 Faire un Kick du PD dans la diagonale D, poser la plante du PD à côté du PG (ball) (&), croiser PG devant PD

Puis **POURSUIVRE** la danse à partir de la section 5.

FINAL : La musique se termine lors du MUR 7 à la section 4 (Kick Ball Cross du PD) : ajouter un grand pas à D du PD pour le final !



Cette chorégraphie est traduite et mise en page pour les adhérents Crazy Bulls, la fiche originale est l'unique référence.

..... Dansez et recommencez avec le sourire