

THE ISLAND

Chorégraphe : Séverine Fillion (Sept 2016) Line Dance, 64 comptes, 4 murs (No Tag, No Restart)

Niveau : Intermédiaire

Musique : « The Island » by Shauna McStravock

intro : 18 comptes

1-8 HEEL SWITCH, SCUFF HITCH STOMP, TOE & HEEL TOUCHES, COASTER STEP

1&2 Touch Talon D devant, revenir sur PD à côté du PG, Touch Talon G devant, revenir sur PG

3&4 Scuff D vers l'avant, Hitch genou D, Stomp D croisé devant PG

5&6 Touch pointe PG juste derrière PD, revenir sur PG, Touch Talon D devant

7&8 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

9-16 HEEL SWITCH, SCUFF HITCH STOMP, TOE & HEEL TOUCHES, COASTER STEP

1&2 Touch Talon G devant, revenir sur PG à côté du PD, Touch Talon D devant, revenir sur PD

3&4 Scuff G vers l'avant, Hitch genou G, Stomp G croisé devant PD

5&6 Touch pointe PD juste derrière PG, revenir sur PD, Touch Talon G devant

7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

17-24 HEEL GRIND & HEEL GRIND & HEEL GRIND $\frac{1}{4}$ TURN R, COASTER STEP

1-2 Enfoncer le talon D au sol en pivotant la pointe du PD vers la droite & Poser PD à côté du PG 3-4 Enfoncer le talon G au sol en pivotant la pointe du PG vers la gauche & Poser PG à côté du PD 5-6 Enfoncer le talon D au sol en pivotant $\frac{1}{4}$ tour à droite

7&8 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant 3H

25-32 TRIPLE STEP FWD, STEP $\frac{1}{2}$ TURN L, $\frac{1}{4}$ TURN L & SIDE TRIPLE, BEHIND SIDE CROSS

1&2 Triple step G D G devant

3-4 Poser PD devant, pivoter $\frac{1}{2}$ tour à gauche (appui sur PG)

5&6 Pivoter $\frac{1}{4}$ tour à gauche et Triple step D G D à droite

7&8 Croiser PG derrière PD, PD à droite, croiser PG devant PD 9H
6H

33-40 KICK BALL CROSS, KICK BALL CROSS, SIDE ROCK, SAILOR STEP

1&2 Kick D devant, poser PD à côté du PG, croiser PG devant PD

3&4 Kick D devant, poser PD à côté du PG, croiser PG devant PD

5-6 Rock step D à droite, revenir sur le PG

7&8 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, PD à droite

41-48 SAILOR STEP, BEHIND SIDE CROSS, PADDLE FULL TURN LEFT

1&2 Croiser PG derrière PD, PD à droite, PG à gauche

3&4 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, croiser PD devant PG

5&6&7&8 Tour complet sur place vers la gauche en commençant par le PG : G-D-G-D-G-D-G

49-56 CROSS ROCK & CROSS ROCK & STEP $\frac{1}{2}$ TURN L, WALK, WALK

1-2& Rock D croisé devant PG, revenir sur le PG, Poser PD à côté du PG

3-4& Rock G croisé devant PD, revenir sur le PD, Poser PG à côté du PD

5-6 Poser PD devant, pivoter $\frac{1}{2}$ tour à gauche (appui sur PG)

12H

7-8 Marcher PD devant, marcher PG devant

57-64 CROSS ROCK, SIDE TRIPLE STEP, CROSS ROCK, $\frac{1}{4}$ TURN L & TRIPLE FWD

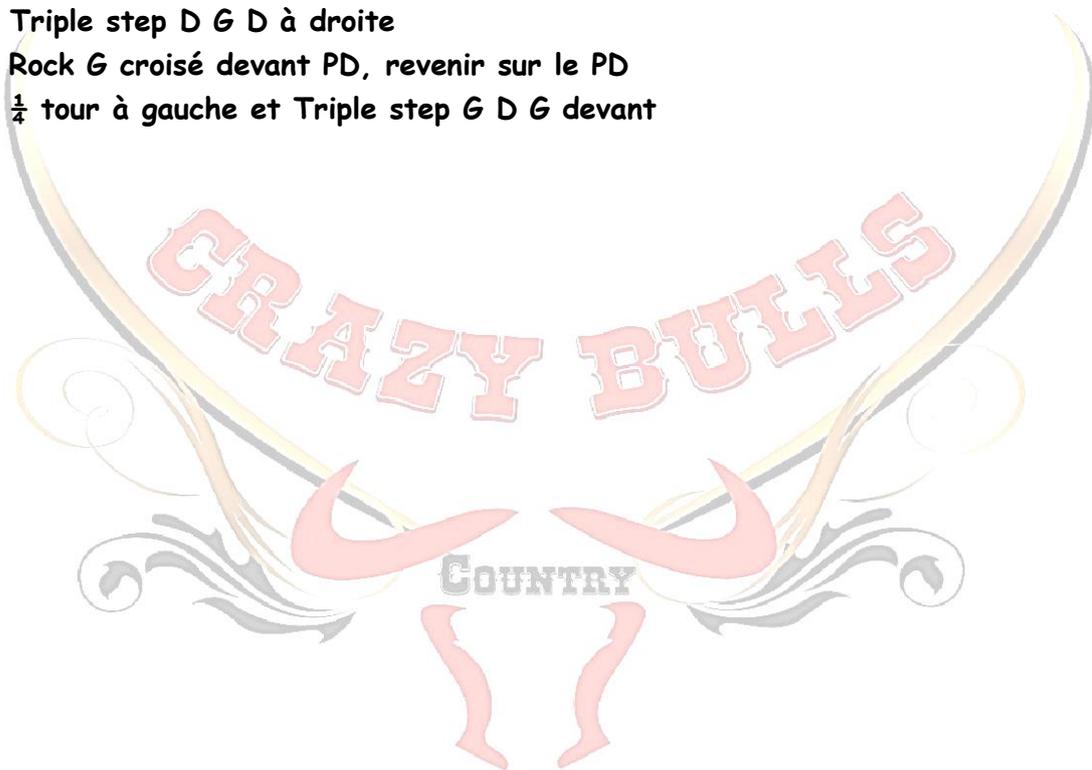
1-2 Rock D croisé devant PG, revenir sur le PG

3&4 Triple step D G D à droite

5-6 Rock G croisé devant PD, revenir sur le PD

7&8 $\frac{1}{4}$ tour à gauche et Triple step G D G devant

9H



Cette chorégraphie est mise en page pour les adhérents Crazy Bulls se référer uniquement à la fiche originale du chorégraphe.

..... Et recommencez avec le sourire