

# THOSE WERE THE NIGHTS

Chorégraphes : Ivonne Verhagen, Kate Sala, Daniel Trepas, Rob Fowler, Giuseppe Scaccianoce  
Intermédiaire (sept 2018)- 48 comptes – 4 murs – 2 restarts  
Musique : Those Were the Nights (Hunter Brothers) Intro 16 temps

## SIDE ROCK, RECOVER, SAILOR STEP, BEHIND, SIDE, CROSS SHUFFLE

- 1-2 PD à D, revenir sur PG  
3&4 PD croise derrière PG, Pas PG à G, PD à D  
5-6 PG croise derrière PD, PD à D  
7&8 PG croise devant PD, PD à D, PG croise devant PD

## SYNCOPIATED SIDE ROCKS WITH 1/2 TURN RIGHT, CROSS, SIDE ROCK & CROSS, STEP LEFT, TURN 1/2 RIGHT

- 1-2& PD à D, revenir sur PG,  $\frac{1}{2}$  tour à D en posant PD à côté PG (6h)  
3-4 PG à G, revenir sur PD  
5-6& PG croise devant PD, PD à D, revenir sur PG  
7-8& PD croise devant PG, PG à G,  $\frac{1}{2}$  tour à D sur PG (12h)

RESTART : au 7ème mur (qui commence à 12h) face à 12h

## LONG STEP RIGHT, DRAG BALL CROSS, TURN 1/4 LEFT, FULL TURN LEFT, KICK BALL CHANGE

- 1-2 Grand pas PD à D, ramener PG vers PD  
&3-4 Pas sur ball PG à côté PD, PD croise devant PG,  $\frac{1}{4}$  tour à G et PG devant (9h)  
5-6  $\frac{1}{2}$  tour à G et PD derrière,  $\frac{1}{2}$  tour à G et PG devant (9h)  
7&8 Kick PD devant, revenir sur ball PD, PG à côté PD

RESTART : au 3ème mur (qui commence à 6h) face à 3h

## 3/4 WALK AROUND TURNING LEFT ON R, L, R, L, CROSS SAMBA X 2

- 1-4  $\frac{3}{4}$  de tour à G en marchant (D, G, D, G) (12h)  
5&6 PD croise devant PG PG en diagonale avant G, PD sur place  
7&8 PG croise devant PD, PD en diagonale avant D, PG sur place

## FORWARD ROCK, RECOVER, TRIPLE TURN 1 & 1/2 RIGHT, FORWARD ROCK, RECOVER, STEP BACK X 2

- 1-2 PD devant, revenir sur PG  
3&4  $\frac{1}{2}$  tour à D et PD devant,  $\frac{1}{2}$  tour à D et PG derrière,  $\frac{1}{2}$  tour à D et PD devant (6h)  
5-6 PG devant, revenir sur PD  
7-8 PG derrière en pointant genou D, PD derrière en pointant genou G

## COASTER STEP, TURN 1/4 LEFT WITH DIAGONAL KICK & BACK TOUCH, FULL TURN LEFT WITH STEP BALL X 4

- 1&2 PG derrière, PD rejoint PG, PG devant  
3&4  $\frac{1}{4}$  tour à G avec kick PD en diagonale D, revenir sur ball PD, PG touche derrière PD (3h)  
5&  $\frac{1}{4}$  tour à G en posant PG, pas sur ball PD derrière PG (12h)  
6&  $\frac{1}{4}$  tour à G en posant PG, pas sur ball PD derrière PG (9h)  
7&  $\frac{1}{4}$  tour à G en posant PG, pas sur ball PD derrière PG (6h)  
8  $\frac{1}{4}$  tour à G en posant PG (3h)

Cette chorégraphie est mise en page pour les adhérents Crazy Bulls se référer uniquement à la fiche originale du chorégraphe

..... Et recommencez avec le sourire .....