

MUST BE THE WHISKEY

Chorégraphe : Norman GIFFORD Aout 2018 – Novice 32 comptes – 4 murs – 3 Tags / 1 restart

Musique : Must Be the Whiskey – Cody Jinks

Intro 32 temps

1-8 Forward lock-steps with a brush

1-4 PD devant, PG croise derrière PD, PD devant, PG frotte le sol avec la plante

5-8 PG devant, PD croise derrière PG, PG devant, PD frotte le sol avec la plante

9-16 Jazz-cross turning $\frac{1}{4}$ right, side-touches

1-4 PD croise devant PG, PG derrière, PD devant avec $\frac{1}{4}$ tour à D, PG croise devant
PD 3:00

5-8 PD à D, PG pointe à côté PD, PG à G, PD pointe à côté PG Restart ici au mur 4
(face à 12 h)

17-24 Syncopated shuffle right, brush, cross-rock, replace, long step side, sweep across left

1-2&3-4 PD à D, pause, PG à côté PD, PD à D, brush PG croisé devant PD

5-8 PG croise devant PD, revenir sur PD, grand pas PG à G, sweep PD devant PG

25-32 Serpiente, brush forward

1-4 PD croise devant PG, PG à G, PD derrière, sweep PG derrière PD

5-8 PG derrière, PD à D, PG croise devant PD, brush PD devant.

TAG: mur 2 (face à 6h) mur 6 (face à 6h) mur 8 (face à 12h)

1-8 K-step :

1-4 PD devant en diagonale D, PG pointe à côté PD, PG recule, PD pointe à côté PG

5-8 PD derrière en diagonale D, PG pointe à côté PD, PG avance, PD pointe à côté PG

Cette chorégraphie est mise en page pour les adhérents Crazy Bulls se référer uniquement à la fiche originale du chorégraphe.

..... Et recommencez avec le sourire