

LITTLE THINGS

Chorégraphe : BRUNO MOREL

Niveau : INTERMÉDIAIRES

Comptes : 64

Murs : 4

Restart : 2

Tag : 0

Musique : Little Things by Nicole CROTEAU

intro 16 temps

Sect 1. STEP LOCK STEP, STOMP UP, STEP SIDE, STOMP UP, STEP SIDE, STOMP UP

1-4 PD devant, PG croisé derrière PD, PD devant, Stomp up PG près du PD

5-6 PG à G, Stomp up PD près du PG

7-8 PD à D, Stomp up PG près du PD

Sect 2. ROCK BACK, STOMPS FWD, SWIVETS WITH 1/4 TURN, HOOK

1-4 Rock arrière PG, retour s/PD, stomp up PG près du PD, Stomp PG devant

****Restart 2 : ici sur le mur 7 vous serez face à 12h**

5-8 Écarter les talons vers la G, au centre, écarter les talons vers la G en 1/4t vers la D, hook PD derrière jambe G

Sect 3. GRAPEVINE R, HOLD, STEP 1/2 TURN, 1/2 TURN, HOOK

1-4 PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D, pause

5-8 PG devant, 1/2 t vers la D, 1/2 t vers la D, PG derrière, hook PD devant jambe G

***Restart 1 : ici sur le mur 3 vous serez face à 9h**

Sect 4. STEP FWD, POINT BACK 2X, POINT SIDE, CROSS, SIDE, CROSS

1-4 PD devant, taper pointe du PG derrière PD 2 fois, pointe PG à G

5-8 Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD

Sect 5. ROCK FWD, 1/2 TURN, TOE STRUT FWD, 1/2 TURN, TOE STRUT BACK, ROCK BACK

1-4 Rock PD devant, 1/2 t vers la D, pointe PD devant, poser talon PD au sol

5-8 1/2 tour vers la D, pointe PG derrière, poser talon PG au sol, Rock arrière PD

Sect 6. 1/2 TURN TOE STRUT, ROCK BACK, GRAPEVINE, STOMP UP

1-2 1/2 tour vers la G, pointe PD derrière, poser talon PD au sol

3-4 Rock arrière PG

5-8 PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G, stomp up PD près du PG

Sect 7. SWEEP R, STEP BACK SWEEP L, STEP BACK, ROCK BACK, STEP 1/2 TURN

1-2 Pointer PD devant en effectuant un 1/2 cercle d'avant en arrière, pas du PD derrière

3-4 Pointer PG devant en effectuant un 1/2 cercle d'avant en arrière, pas du PG derrière.

5-8 Rock arrière PD, PD devant, 1/2 t vers la G

Sect 8. POINT R, CROSS, POINT, CROSS, STEP 1/2 TURN, STOMP, STOMP

1-4 Pointe PD à D, croiser PD devant PG, pointe PG à G, croiser PG devant PD

5-8 PD devant, 1/2t vers la G, stomp PD près du PG, Stomp PG près du PD.

Final : Faire les 4 premières sections (vous serez face à 12h), puis un grand pas du PD devant en diagonale à D, ramener PG près du PD

Cette chorégraphie est traduite et mise en page pour les adhérents Crazy Bulls, la fiche originale est l'unique référence.

..... Dansez et recommencez avec le sourire