

WINTERGREEN

Chorégraphe : **Maggie Gallagher (nov 2019)** Intermédiaire 64 comptes - 4 murs - 1 restart – 1 final

Musique : "Wintergreen" de The East Pointers

Intro 32 temps

S1 : SIDE, BEHIND & HEEL, HOLD & CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS

1-2& Poser PD à droite, croiser PG derrière PD, poser PD à droite

3-4& Taper talon PG diagonale avant gauche, pause, poser PG à côté du PD

5-6 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche

7&8 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG

S2 : SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE

1-2 Poser PG à gauche, revenir en appui PD

3&4 Croiser PG devant PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD

5-6 Poser PD à droite, revenir en appui PG

7&8 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG

S3 : $\frac{1}{4}$, TOGETHER, POINT, HOLD & R ROCKING CHAIR

1-2 $\frac{1}{4}$ de tour à droite en posant PG derrière, poser PD à côté du PG (03:00)

3-4& Toucher pointe PG à gauche, pause, poser PG à côté du PD

5-6 Poser PD devant, revenir en appui PG

7-8 Poser PD derrière, revenir en appui PG

S4 : $\frac{1}{2}$ SHUFFLE, BACK ROCK, $\frac{1}{2}$ SHUFFLE, BACK ROCK

1&2 $\frac{1}{4}$ tour à gauche en posant PD à droite, poser PG à côté du PD, $\frac{1}{4}$ tour à gauche en posant PD derrière (09:00)

3-4 Poser PG derrière, revenir en appui PD

5&6 $\frac{1}{4}$ tour à droite en posant PG à gauche, poser PD à côté du PG, $\frac{1}{4}$ tour à droite en posant PG derrière (03:00)

7-8 Poser PD derrière, revenir en appui PG

S5 : KICK, KICK & KICK, KICK & R JAZZ BOX CROSS

1-2& Coup de pied PD vers le bas croisé devant PG deux fois (pointer les orteils), poser PD à côté du PG

3-4& Coup de pied PG vers le bas croisé devant PD deux fois (pointer les orteils), poser PG à côté du PD

5-6 Croiser PD devant PG, poser PG derrière

7-8 Poser PD à droite, croiser PG devant PD

*** RESTART sur le mur 2 face à 06:00 ***

S6 : R CHASSE, ¼ CHASSE, BACK ROCK, R CHASSE

1&2 Poser PD à droite, poser PG à côté du PD, poser PD à droite

3&4 ¼ tour à droite en posant PG à gauche, poser PD à côté du PG, poser PG à gauche
(06:00)

5-6 Poser PD derrière PG, revenir en appui PG

7&8 Poser PD à droite, poser PG à côté du PD, poser PD à droite

S7 : ¼ CHASSE, BACK ROCK, & TOUCH, HOLD & TOUCH, HOLD

1&2 ¼ tour à gauche en posant PG à gauche, poser PD à côté du PG, poser PG à gauche
(03:00)

3-4 Poser PD derrière PG, revenir en appui PG

&5-6 Petit saut en posant PD diagonale droite, toucher PG à côté du PD, pause

&7-8 Petit saut en posant PG diagonale gauche, toucher PD à côté du PG, pause

S8 : OUT OUT, BACK, BACK LOCK STEP, ½, STEP, ½, WALK

&1-2 Petits saut légèrement devant en posant PD à droite (&) puis à PG à gauche (1) ,
poser PD derrière

3&4 Poser PG derrière, poser PD croisé devant PG, poser PG derrière

5-6 ½ tour à droite en posant PD devant, poser PG devant **(09:00)**

7-8 ½ tour à droite en posant PD devant, poser PG devant **(03:00)**

FINAL : sur le mur 7 après le compte 16, faire :

¼ tour à droite en posant PG derrière, ¼ tour à droite en posant PD devant et pointer PG à gauche pour finir face à 12:00

Cette chorégraphie est mise en page pour les adhérents Crazy Bulls se référer uniquement à la fiche originale du chorégraphe.

..... Et recommencez avec le sourire