

SHENANDOAH

Chorégraphe: Ole Jacobson feat. Nina K - 05/2017 - Niveau : Intermédiaire ++

Musique: Robert Mizzell - Next To You, Next To Me (Shenandoah Cover 2008)

Comptes: 86 - 3 Murs

Source Traduction Alain Bernier Buffalon Country Rodilhan

Intro : 2x8 + 3x8+6+4

(1-8)Side, touch, side, touch, kick, hook, kick, flick

1-4 Pointe PD à Droite, Touch Pointe PD à côté du PG, Pointe PD à Droite,
Touch Pointe PD à côté du PG

5-8 Kick PD devant, Hook PD devant PG, Kick PD devant, Flick PD derrière

(9-16)Toe, back, recover, stomp, swivet

1-4 Touch Pointe D derrière PG (x2), Rock back PD, retour sur PG

5,6 Stomp (x2) PD à côté du PG

7,8 En appui sur Talon G et Pointe D, pivoter pointe G à G, et talon D à D,
retour ensuite au centre.

(17-24) Rumba box

1-4 PD à droite, Ramener PG, PD devant, Stomp PG à côté du PD

5-8 PG à gauche, Ramener PD, PG en arrière, Stomp up PD à côté du PG

(25-32) Side, flick 1/8 turn L, side hook 1/8 turn L, step lock step, scuff

1,2 1/8 de tour à Gauche sur PD à Droite, Flick PG derrière PD

3,4 1/8 de tour à Gauche sur PG à Gauche, Hook PD devant PG

5-8 PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant, Brosser talon PG

(33-40) (Jumping) cross, back, side, cross, slide, back, recover

1,2 Croiser PG devant PD (jump) et Flick PD derrière PG, Pied D en arrière
et Kick PG devant

3,4 PG en arrière, Croiser PD devant PG et Flick PG derrière PD

5,6 Grand pas en arrière du PG (slide), Ramener PD à côté du PG (Poids du
corps sur PG)

Mur 2 : Restart à 9 H

7,8 PD en arrière, Retour sur PG

(41-48) Side, together, side with 1/4 turn R, scuff, step 1/2 turn R, step, scuff

1-4 PD à Droite, ramener PG à côté du PD, 1/4 à Droite, PD devant, Brosse Talon G devant

5-8 PG devant, $\frac{1}{2}$ tour à Droite, PG devant, Brosse talon Droit devant

(49-56) Toe strut with 1/2 turn R (2x) (Optional toe struts forward)

1-4 Touch PD devant, Poser talon D, 1/2 tour à Droite, Touch Pointe Gauche derrière, Poser talon Gauche

5-8 1/2 tour à Droite, Touch PD devant, Poser talon D, Touch Pointe Gauche devant, Poser talon Gauche

Mur 6 : Tag 2 Toe Struts Droit+Gauche et Restart à 3 H

(57-64) Diagonal step, flick, side, hook, side, behind, side, scuff

1-4 PD en diagonale D, Flick du PG derrière la jambe Droite, PG à Gauche, Hook PD devant jambe G

5,6 PD à Droite, Croiser PG derrière PD

7,8 PD à Droite, Brosse Talon Gauche devant

(65-72) Diagonal step, flick, side, hook, side, behind, side, scuff

1-4 PG en diagonale G, Flick du PD derrière la jambe Gauche, PD à Droite, Hook PG devant jambe D

5,6 PG à Gauche, Croiser PD derrière PG

Mur 4 : Tag Stomp up sur temps 70 (6) et Restart à 3 H

7,8 PG à Gauche, Brosse Talon Droit devant

Mur 5 : Tag 2 Stomps PD puis PG et Restart à 9 H

(73-78) Step, hold, 1/2 turn L

1-6 PD devant, Pause sur 2 comptes (Hold), Faire $\frac{1}{2}$ tour à Gauche sur 3 comptes (4 5 6)

(79-86) Kick, kick, back, recover (2x)

1-4 PD 2x kick Devant, PD derrière et Kick PG devant, retour PDC sur PG

5-8 PD 2x kick Devant, PD derrière et Kick PG devant, retour PDC sur PG

Cette chorégraphie est mise en page pour les adhérents Crazy Bulls se référer uniquement à la fiche originale du chorégraphe.

..... Et recommencez avec le sourire