

BRIGHT TOMORROW **a.k.a. Bring me sunshine**



Chorégraphe : Ira WEISBURD - Boca Raton, FLORIDE - USA / Janvier 2018

LINE Dance : 32 temps - 1 mur

Niveau : débutant

Musique : **Bring me sunshine - Eric and Little Ern & The JIVES ACES** - BPM 82 / Charleston

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 1 / 2018

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 8 temps

FORWARD, FORWARD, SHUFFLE STEP FORWARD, CHARLESTON STEP, COASTER STEP

- 1.2 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant
3&4 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
5 SWEEP pointe PG en dedans (*d'arrière en avant*).... TOUCH pointe PG avant
6 SWEEP pointe PG en dehors (*d'avant en arrière*).... pas PG arrière
7&8 COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant

CROSS, BACK, SIDE, FORWARD, CROSS, BACK, SIDE, FORWARD

- SWEEP pointe PG en dedans (*d'arrière en avant*)....
1 à 4 JAZZ BOX G : CROSS PG par-dessus PD - pas PD arrière - pas PG côté G - pas PD avant
5 à 8 JAZZ BOX G : CROSS PG par-dessus PD - pas PD arrière - pas PG côté G - pas PD avant

BACK, BACK, LOCK, STEP, BACK, RECOVER, SHUFFLE 1/2 RIGHT TURN, BACK

- 1 pas PG arrière
2&3 SHUFFLE LOCK D arrière : pas PD arrière - **LOCK** PG devant PD - pas PD arrière
4.5 ROCK STEP G arrière , revenir sur D avant
6&7 SHUFFLE G, 1/2 tour D : **1/4 de tour D**.... pas PG côté G - pas PD à côté du PG.... - **12 : 00** -
.... **1/4 de tour D**.... pas PG arrière - **6 : 00** -
8.1 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant

RECOVER, FORWARD, LOCK, STEP, FORWARD, TURN 1/2 RIGHT, FORWARD, RECOVER, BACK, BACK, RECOVER

- 2&3 SHUFFLE LOCK D avant : pas PD avant - **LOCK** PG derrière PD - pas PD avant
4.5 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*) - **6 : 00** -
6&7 MAMBO STEP G avant syncopé : ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière - pas PG arrière
8& ROCK STEP *syncopé* D arrière , revenir sur PG avant

FIN : à la fin de la musique, après 12 temps, pas PG avant vers l'avant et écartez les bras (le bras D vers le haut, le bras G vers le bas) , et secouez vos doigts - 12 : 00 -



A Bright Tomorrow

Choreographed by **Ira WEISBURD** - USA - (January 2018)
Ira Weisburd : dancewithira@comcast.net
Description : 32 count, 1 wall, Beginner Line Dance
Music : **Bring me sunshine - Eric and Little Ern & The JIVES ACES**
/ Album : Bring Me Sunshine / iTunes / amazon.com

Intro : 8

FORWARD, FORWARD, SHUFFLE STEP FORWARD, CHARLESTON STEP, COASTER STEP

- 1.2 Step right forward, step left forward
- 3&4 Chassé forward right-left-right
- 5.6 Sweep/touch left forward, sweep/step left back
- 7&8 Step right back, step left together, step right forward

CROSS, BACK, SIDE, FORWARD, CROSS, BACK, SIDE, FORWARD

- 1.2 Sweep/cross left over, step right back
- 3.4 Step left side, step right forward
- 5.6 Cross left over, step right back
- 7-8 Step left side, step right forward

BACK, BACK, LOCK, STEP, BACK, RECOVER, SHUFFLE 1/2 RIGHT TURN, BACK

- 1 Step left back
- 2&3 Locking chassé back right-left-right
- 4.5 Rock left back, recover to right
- 6&7 Chassé forward left-right-left turning 1/2 right (6:00)
- 8.1 Rock right back, recover to left

RECOVER, FORWARD, LOCK, STEP, FORWARD, TURN 1/2 RIGHT, FORWARD, RECOVER, BACK, BACK, RECOVER

- 2&3 Locking chassé forward right-left-right
- 4.5 Step left forward, turn 1/2 right (weight to right) (6:00)
- 6&7 Rock left forward, recover to right, step left back
- 8& Rock right back, recover to left

REPEAT

ENDING : As the music ends, after count 12, step left forward and splay arms (right arm up, left arm down) and shake your fingers your fingers in jazz hands as you face front and stop dancing

Envoyé par le chorégraphe Ira WEISBURD, mercredi 10 mai 2017 - 21 : 37 -