

SWEET IRELAND

Chorégraphe : Gary O'reilly (mars 2022) – Intermédiaires – 64 comptes - 4 murs – 1 tag

Musique : **Sweet Ireland – Green Lads** (120 Bpm)

Intro 32 temps

Section 1: Cross, Hold, & Crossing Shuffle, Side Rock, Behind Side Cross

& 1-2 Stomp du PD croisé devant le PG, pause

&3&4 Pas du PG à G, pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à G, pas du PD croisé devant le PG

5-6 Pas du PG à G, retour sur le PD

7&8 Pas du PG croisé derrière le PD, pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D

Section 2: Cross, Hold, & Crossing Shuffle, Side Rock, Behind Side Fwd

1-2 Stomp du PG croisé devant le PD, pause

&3&4 Pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD

5-6 Pas du PD à D, retour sur le PG

7&8 Pas du PD croisé derrière le PG, pas du PG à G, pas du PD croisé devant le PG

Section 3: Fwd Rock, Triple Full Turn, Fwd Rock, $\frac{1}{2}$ Walk, Walk

1-2 Pas du PG à l'avant, retour sur le PD

3&4 $\frac{1}{2}$ tour à G et pas du PG à l'avant, pas du PD à côté du PG, $\frac{1}{2}$ tour à G et du PG à l'avant

5-6 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG

7-8 $\frac{1}{2}$ tour à D et pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant **6H**

Section 4: Out, Out, Walk Back, Rock Back, Pivot $\frac{1}{4}$, Crossing Shuffle

&1-2 Pas du PD en diagonale avant D, pas du PG en diagonale avant G, pas du PD à l'arrière

3-4 Pas du PG à l'arrière, retour sur le PD

5-6 Pas du PG à l'avant, pivot $\frac{1}{4}$ tout à D **9H**

7&8 Pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD

Section 5: Point, Hold, & Heel & Heel, Point, Hold & Heel & Heel

1-2 Touche la pointe du PD à D, pause

&3&4 Pas du PD à côté du, PG touche le talon du PG à l'avant, pas du PG à côté du PD, touche le talon du PD à l'avant

&5-6 Pas du PD à côté du PG, touche la pointe du PG à G

&7&8 Pas du PG à côté du PD, touche le talon du PD à l'avant, pas du PD à côté du PG, touche le talon du PG à l'avant

SWEET IRELAND

Section 6: & Rock Fwd, Shuffle $\frac{1}{2}$ R, Pivot $\frac{1}{4}$ R, Crossing Shuffle

&1-2 Pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant, retour sur le PG

3&4 $\frac{1}{4}$ tour à D et pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, $\frac{1}{4}$ tour à D et pas du PD à l'avant **3H**

5-6 Pas du PG à l'avant, pivot $\frac{1}{4}$ tour à D **6H**

7&8 Pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD

Section 7: Point, Hold, & Heel & Heel, Point, Hold & Heel & Heel

1-2 Touche la pointe du PD à D, pause

&3&4 Pas du PD à côté du PG, touche le talon du PG à l'avant, pas du PG à côté du PD, touche le talon du PD à l'avant

&5-6 Pas du PD à côté du PG, touche la pointe du PG à G

&7&8 Pas du PG à côté du PD, touche le talon du PD à l'avant, pas du PD à côté du PG, touche le talon du PG à l'avant

Section 8: & Rock Fwd, Shuffle $\frac{1}{2}$ R, Pivot $\frac{1}{4}$ R, Cross, Side Rock

&1-2 Pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant, retour sur le PG

3&4 $\frac{1}{4}$ tour à D et pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, $\frac{1}{4}$ tour à D et pas du PD à l'avant **12H**

5-6 Pas du PG à l'avant, pivot $\frac{1}{4}$ tour à D **3H**

7-8& Pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D, retour sur le PG.

***TAG A la fin du 3^{ème} mur (qui commence à 6h00 et se termine face à 9H)

ajouter les 8 comptes suivants :

Rocking Chair, Walk, Walk, Walk, Walk

1-2 Pas du PD en diagonale avant G, retour sur le PG 7h30

3-4 Pas du PD en diagonale arrière D, retour sur le PG 7h30

5-6 $\frac{1}{4}$ tour à D et pas du PD à l'avant, $\frac{1}{4}$ tour à D et pas du PG à l'avant 1h30

7-8 $\frac{1}{4}$ tour à D et pas du PD à l'avant, $\frac{1}{8}$ tour à D et pas du PG à l'avant 6h00

Et reprendre la danse au début face au mur de 6H00

Cette chorégraphie est mise en page pour les adhérents Crazy Bulls se référer uniquement à la fiche originale du chorégraphe.

..... Et recommencez avec le sourire