

# PERFECT REMEDY

Chorégraphe : Julia Wetzel – Mars 2020 - NOV /INTER 56 comptes – 2 murs – 1 tag (8 comptes)

Musique : "Beer Can't Fix" de Thomas Rhett (ft. Jon Pardi) (Album : Center Point Road – 2019)

Intro 32 temps

## [1 - 8] SIDE, HOLD, &SIDE, TOUCH, $\frac{1}{4}$ R SIDE, HOLD, &SIDE, TOUCH

1, 2&3, Poser PD à droite, pause, poser PG à côté du PD, poser PD à droite,  
4 toucher PG à côté du PD (ou scuff PG) **12H**  
5, 6&7,  $\frac{1}{4}$  de tour à droite en posant PG à gauche, pause, poser PD à côté du PG,  
poser PG à gauche,  
8 toucher PD à côté du PG **3H**

## [9 - 16] SIDE, TOGETHER, $\frac{1}{4}$ R SHUFFLE, ROCK, COASTER

1 - 2 Poser PD à droite, poser PG à côté du PD  
3 & 4 Poser PD à droite, poser PG à côté du PD,  $\frac{1}{4}$  de tour à droite en posant PD  
devant **6H**  
5 - 6 Poser PG devant, revenir en appui PD  
7 & 8 Poser ball PG derrière, poser ball PD à côté du PG, poser PG devant **6H**

## [17- 24] STEP, $\frac{1}{4}$ L PIVOT, CROSS SHUFFLE, $\frac{1}{4}$ R BACK, SIDE, CROSS, SIDE

1 - 2 Poser PD devant,  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche **3H**  
3&4 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG  
5 - 8  $\frac{1}{4}$  de tour à droite en posant PG derrière, poser PD à droite, croiser PG devant  
PD, poser PD à droite **6H**

## [25 - 32] $\frac{1}{4}$ L BACK SHUFFLE, ROCK, $\frac{1}{2}$ L SHUFFLE (2X) /FW SHUFFLE (2X)

1&2  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche en posant PG derrière, poser PD à côté du PG, poser PG  
derrière  
3 - 4 Poser PD derrière, revenir en appui PG **3H**  
5&6  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche en posant PD à droite, poser PG à côté du PD,  $\frac{1}{4}$  de tour à  
gauche en posant PD derrière  
(Option sans tour : Triple step avant PD, PG, PD) **9H**  
7&8  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche en posant PG à gauche, poser PD à côté du PG,  $\frac{1}{4}$  de tour à  
gauche en posant PG devant (Option sans tour : Triple step avant PG, PD, PG) **3H**

## [33 - 40] $\frac{1}{4}$ L SIDE ROCK, CHA CHA IN PLACE, SIDE ROCK, CHA CHA IN PLACE

1 - 2  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche en posant PD à droite, revenir en appui PG **12H**  
3&4 Rassembler PD à côté du PG, poser PG sur place, poser PD sur place  
5 - 6 Poser PG à gauche, revenir en appui PD  
7&8 Rassembler PG à côté du PD, poser PD sur place, poser PG sur place

## SUITE « PERFECT REMEDY »

### [41 - 48] $\frac{1}{2}$ L PIVOT (2X)/ROCKING CHAIR, JAZZ BOX, CROSS

1 - 4 Poser PD devant,  $\frac{1}{2}$  tour à gauche ( X 2) 12H

(Option sans tour, poser PD devant, revenir PG, poser PD derrière, revenir sur PG)

5 - 8 Croiser PD devant PG, poser PG derrière, poser PD à D, croiser PG devant PD

### [49 - 56] SIDE, $\frac{1}{4}$ L, SHUFFLE, $\frac{3}{4}$ R, CROSS SHUFFLE

1 - 2 Poser PD à droite,  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche en posant PG devant 9H

3&4 Poser PD devant, poser PG à côté du PD, poser PD devant

5 - 6  $\frac{1}{2}$  tour à droite en posant PG derrière,  $\frac{1}{4}$  de tour à droite en posant PD à D 6H

7&8 Croiser PG devant PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD

### TAG : A la fin du mur 4 (12H), faire les 8 comptes suivants :

1 - 2 Poser PD à droite, revenir en appui PG

3&4 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG

5 - 6 Poser PG à gauche, revenir en appui PD

7&8 Croiser PG derrière PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD

*Cette chorégraphie est mise en page pour les adhérents Crazy Bulls se référer uniquement à la fiche originale du chorégraphe.*

*..... Et recommencez avec le sourire .....*