

# YOU'RE MY ANTHEM

Chorégraphes : Neville Fitzgerald & Julie Harris – Danse Intermédiaire 64 comptes -

2 Murs – 1 restart - 1 tag

Musique : Anthem - Brett Kissel

Intro 32 temps

## S1: Cross Rock Chasse, Cross Rock Chasse.

1-2 Rock croisé à G, reprendre appui sur D.

3&4 PG pas à G, PD pas à côté du PG, PG pas à G.

5-6 Rock croisé à D, reprendre appui sur G.

7&8 PD pas à D, PG pas à côté du PD, PD pas à D.

## S2: Toe & Heel & Step 1/2 Pivot, Toe & Heel & Step 1/4 Pivot

1&2 Tap G à côté du PD, PG reprendre appui, dig talon D devant.

&3-4 PD rejoindre à côté du PG, PG pas en avant, 1/2 pivot à D. (6.00)

5&6 Tap G à côté du PD, PG reprendre appui, dig talon D devant.

&7-8 PD rejoindre à côté du PG, PG pas en avant, 1/4 pivot à D. (9.00)

## S3: Touch Touch Sailor Step, Touch Touch Sailor Step.

1-2 PG pointer devant, PG pointer à G.

3&4 PG croiser derrière PD, PD petit pas à D, PG petit pas à G.

5-6 PD pointer devant, PD pointer à D.

7&8 PD croiser derrière PG, PG petit pas à G, PD petit pas à D.

## S4: Rock Recover, 1/2 Shuffle, Step, 1/2, 1/4 Chasse.

1-2 PG rock en avant, PD reprendre appui.

3&4 PG 1/4 de tour à G, PD rejoindre, PG 1/4 de tour à G (3.00)

5-6 PD pas en avant, 1/2 tour à D avec PG pas en arrière. (9.00)

7&8 PD 1/4 de tour à D, PG rejoindre, PD pas à D. (12.00.).

\*\*\*\*Restart au mur 2

## S5: Stomp Hold, Sailor step, Behind, Side, Cross Shuffle.

1-2 Stomp à G, Pause.

3&4 PD croiser derrière PG, PG petit pas à G, PD petit pas à D.

5-6 PG croiser derrière PD, PD pas à D,

7&8 PG croiser devant PD, PD pas à D, PG croiser devant PD.

## SUITE « YOU'RE MY ANTHEM »

### S6: Stomp Hold, Sailor Step, Behind, Side, Cross Shuffle.

1-2 Stomp à D, Pause.

3&4 PG croiser derrière PD, PD petit pas à D, PG petit pas à G.

5-6 PD croiser derrière PG, PG pas à G.

7&8 PD croiser devant PG, PG pas à G, PD croiser devant PG.

### S7: Side Rock, Recover, Behind 1/4 Step, Rock Recover Coaster Step.

1-2 PG rock à G, PD reprendre appui.

3&4 PG croiser derrière PD, PD  $\frac{1}{4}$  de tour à D, PG pas en avant (3.00)

5-6 PD rock en avant, PG reprendre appui.

7&8 PD pas arrière, PG rejoindre PD, PD pas en avant.

### S8: Rock Recover, 3/4 Shuffle Turn, Stomp, Hold & Shuffle Step.

1-2 PG rock en avant, PD reprendre appui.

3&4  $\frac{3}{4}$  de tour shuffle à G (G-D-G). (6.00)

5-6 PD stomp à D, Pause

&7&8 PG rejoindre PD, PD pas en avant, PG rejoindre PD, PD pas en avant (pointe tournée vers coin D)

\*\*\*\*Restart au mur 2 Danser jusqu'au compte 32 et ensuite redémarrer.

→ Tag au mur 6 Danser jusqu'au compte 32 Section 4 (12.00), ensuite ajouter 8 comptes Walk, Walk, Walk, Walk, Rocking Chair

1-4 Marcher un  $\frac{1}{2}$  tour à D sur 4 temps (G-D-G-D). (6.00)

5-8 PG rock en avant, PD reprendre appui, PG rock arrière, PD reprendre appui.

*Cette chorégraphie est mise en page pour les adhérents Crazy Bulls se référer uniquement à la fiche originale du chorégraphie.*

*..... Et recommencez avec le sourire .....*