

TUSH PUSH

Chorégraphe : Jim Ferrazzano – Novice – 40 comptes – 4 murs (option cercle)

Musique : Every Little Thing/Carlène Carter Don't Give Your Head To Anyone/Travis Tritt-154 BPM All Over But the Shootin/Shannondoah-172 BPM

note : en cercle commencer la danse face à l'intérieur du cercle

intro 16 temps

RIGHT & LEFT HEEL TAPS WITH SWITCH

1-2 Toucher talon PD devant, toucher pointe PD à côté PG (option : hook)

3-4 Toucher talon PD deux fois devant

&5-6 Mettre PD à côté PG, toucher talon PG devant, toucher pointe PG à côté PD,

7-8 Toucher talon PG deux fois devant

MEXICAN HAT DANCE (HEEL SWITCHES)

&1 Mettre PG à côté PD, toucher talon PD devant

&2 Mettre PD à côté PG, toucher talon PG devant

&3 Mettre PG à côté PD, toucher talon PD devant

4 Frapper les mains

TUSH PUSH

1-2 Bouger les hanches deux fois en avant à D

3-4 Bouger les hanches deux fois en arrière à G

5-6 Bouger les hanches en avant et en arrière

7-8 Bouger les hanches en avant et en arrière

RIGHT SHUFFLE, ROCK STEP, LEFT SHUFFLE, ROCK STEP

1&2 PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant

3-4 PG pas en avant, remettre le poids sur PD

5&6 PG pas en arrière, mettre PD à côté PG, PG pas en arrière

7-8 PD pas en arrière, remettre le poids sur PG

RIGHT SHUFFLE, ½ STEP TURN RIGHT, LEFT SHUFFLE, ½ STEP TURN LEFT

1&2 PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant

3-4 PG pas en avant, ½ tour à D

5&6 PG pas en avant, mettre PD à côté PG, PG pas en avant

7-8 PD pas en avant, ½ tour à G

STEP, ¼ TURN LEFT, STOMP RIGHT & CLAP

1-2 PD pas en avant, ¼ tour à G

3-4 Stomp PD et frapper les mains

Cette chorégraphie est mise en page pour les adhérents Crazy Bulls se référer uniquement à la fiche originale du chorégraphe

..... Et recommencez avec le sourire