

# DEAR RODEO

Chorégraphe : **Alisonn Biggs & Peter Metelnick**

**Niveau** : NOVICES

**Comptes** : 24

**Murs** : 4

**Restart** : 3

**Tag** : 0

Musique : Dear Rodeo (Cody Johnson)

*intro 16 temps*

## STEP R TO R SIDE, L BACK ROCK/RECOVER, STEP L TO L SIDE, R BACK ROCK/RECOVER, R FWD, L FWD, ¼ PIVOT R, L JAZZ BOX WITH R TOUCH TOGETHER

1-2& Step PD à D, step PG derrière, revenir sur PD

3-4& Step PG à G, step PG derrière, revenir sur PG

5-6& Step PD devant, step PG devant, ¼ tour à D et revenir sur PD (3h)

7& PG croise devant PD, step PD derrière

8& Step PG à G, PD touche à côté PG

**\*RESTART** : ici au 4ème mur (qui commence à 9h) reprendre face à 12h et au 7ème mur (qui commence à 6h) reprendre face à 9h

## R FWD, L FWD, ¼ PIVOT R, CROSS L OVER R, TURNING ¼ L STEP R BACK, TURNING ¼ L STEP L SIDE, CROSS R OVER L, L SIDE ROCK/RECOVER, R SIDE ROCK/RECOVER

1-2&3 Step PD devant, step PG devant, ¼ tour à D et revenir sur PD, PG croise devant PD (6h)

4&5 ¼ tour à G et step PD derrière, ¼ tour à G et step PG à G, PD croise devant PG (12h)

6&7 Step PG à G, revenir sur PD, PG croise devant PD

8&1 Step PD à D, revenir sur PG, PD croise devant PG

## L FWD ROCK/RECOVER, ¼ L STEP L FWD, RUN AROUND ½ L - R/L/R, L FWD MAMBO, R BACK ROCK/RECOVER

2&3 Step PG devant, revenir sur PD, ¼ tour à G et step PG devant (9h)

4&5 ¼ tour à G et run PD devant, ¼ tour à G et run PG devant, step PD devant (3h)

**\*\*RESTART** : après les comptes (4&) au 8ème mur (qui commence à 9h) reprendre à 12h

6&7 Step PG devant, revenir sur PD, step PG derrière

8& Step PD derrière, revenir sur PG

*Cette chorégraphie est traduite et mise en page pour les adhérents Crazy Bulls, la fiche originale est l'unique référence.*

*..... Dansez et recommencez avec le sourire .....*