

# LITTLE COUNTRY RACE

Chorégraphe : Niels Poulsen (DK-août 2018) – Débutant 32 comptes – 4 murs – 1 tag – 1 final

Musique : "Honky Tonk Race" de Shelby Lee Lowe

Intro 32 temps

## [1 - 8] EXTENDED R VINE, STOMP R, L HEEL TOE HEEL

1 - 5 Poser PD à D, croiser PG derrière PD, poser PD à D, croiser PG devant PD, poser PD à D en frappant le sol avec PD (12:00)

6 - 8 Pivoter talon PG vers PD, pivoter pointe PG vers PD, pivoter talon PG vers PD

## [9 - 16] L & R STEP KICKS, L VINE WITH $\frac{1}{4}$ L SCUFF

1 - 4 Poser PG à G, coup de pied PD légèrement croisé devant PG, poser PD à D, coup de pied PG légèrement croisé devant PD

5 - 8 Poser PG à G, croiser PD derrière PG,  $\frac{1}{4}$  T à G en posant PG devant, frotter le sol avec le talon du PD (09:00)

## [17 - 24] FWD, TAP BEHIND, BACK, KICK, BACK, HOOK, FWD, SCUFF

1 - 4 Poser PD devant, toucher pointe PG derrière PD, poser PG derrière, coup de pied PD devant

5 - 8 Poser PD derrière, crochet PG devant tibia jambe D, poser PG devant, frotter le sol avec le talon du PD

## [25 - 32] R JAZZ BOX $\frac{1}{4}$ R, FWD L, R JAZZ BOX $\frac{1}{4}$ R, L CROSS

1 - 4 Croiser PD devant PG, commencer  $\frac{1}{4}$  T à D en posant PG derrière, finir  $\frac{1}{4}$  T à D en posant PD à D, poser PG devant (12:00)

5 - 8 Croiser PD devant PG, commencer  $\frac{1}{4}$  T à D en posant PG derrière, finir  $\frac{1}{4}$  T à D en posant PD à D, croiser PG devant PD (03:00)

**TAG :** 4 temps après le mur 10 (face 06:00), faire "Two diagonal step touches with claps" 1 - 4 Poser PD dans la diagonale avant droite, toucher PG à côté PD, poser PG dans la diagonale arrière gauche et clap des mains, toucher PD à côté du PG et clap des mains Et vous recommencer la danse face à 06:00.

**FINAL :** Pour finir à 12:00, sur le mur 13, aller jusqu'au compte 12 (face 12:00) puis commencer un Jazz Box normal sur le compte 5-6 puis faire un stomp PD à D sur le compte 7 (12:00)

*Cette chorégraphie est mise en page pour les adhérents Crazy Bulls se référer uniquement à la fiche originale du chorégraphe.*

*..... Et recommencez avec le sourire .....*