

Angeleno

Difficulté: Improver
Type: 4 murs, 64 temps
Chorégraphie: Yvonne Anderson (UK) May 2016
Musique: Angeleno par Sam Outlaw
Traduit par: Linda Grainger, Fribourg
Intro: Commencer sur les paroles



FRIBOURG
Line Dancing

Tél : 079/ 678 41 11
E mail: info@stompin-feet.ch

Side, Drag, Rock Back, Recover, Side, Together, Shuffle 1/4 Turn Left

- 1-4 Pas droit un grand pas à droite, drag le pied gauche vers le pied droit, rock le pied gauche derrière le pied droit, revenir sur le pied droit (12 :00)
5-6 Pas gauche un grand pas à gauche, ramener le pied droit près du pied gauche (12 :00)
7&8 Pivoter 1/4 de tour à gauche et pas gauche devant, ramener le pied droit près du pied gauche, pas gauche devant (9 :00)

Rock Forward, Recover, 1/2 Turn Shuffle Right, Two Step Full Turn Right, Shuffle Forward

- 1-2 Rock le pied droit devant, revenir sur le pied gauche (se préparant à tourner) (9 :00)
3&4 Pivoter 1/4 de tour à droite et pas droit à droite, ramener le pied gauche près du pied droit, pivoter 1/4 de tour à droite et pas droit devant (3 :00)
5-6 Pivoter 1/2 tour à droite et pas gauche derrière, pivoter 1/2 tour à droite et pas droit devant (3 :00)
7&8 Pas gauche devant, ramener le pied droit près du pied gauche, pas gauche devant (3 :00)

Rock Forward, Recover, 1/4 Turn Right, Touch, Step, Sweep 1/2 Turn Left, Step, Sweep 1/2 Turn Right

- 1-2 Rock le pied droit devant, revenir sur le pied gauche (se préparant à tourner) (3 :00)
3-4 Pivoter 1/4 de tour à droite et pas droit à droite, toucher le pied gauche près du pied droit (6 :00)
(Porter la main droite au-dessus la tête et la main gauche à travers le corps à la taille -Ole !)
5-6 Pas gauche devant avec sweep du pied droit d'arrière en avant, pivoter sur l'avant du pied gauche 1/2 tour à gauche et continuer avec sweep du pied droit d'arrière en avant (12 :00)
7-8 Pas droit devant avec sweep du pied gauche d'arrière en avant, pivoter sur l'avant du pied droit 1/2 tour à droite continuant le sweep du pied gauche d'arrière en avant (6 :00)

Front, Side, Behind, Sweep, Behind, 1/4 Turn Left, Shuffle Forward

- 1-2 Croiser le pied gauche devant le pied droit, pas droit à droite, croiser le pied gauche derrière le pied droit, sweep le pied droit d'avant en arrière (6 :00)
5-6 Croiser le pied droit derrière le pied gauche, pivoter 1/4 de tour à gauche et pas gauche devant (3 :00)
7&8 Pas droit devant, ramener le pied gauche près du pied droit, pas droit devant (3 :00)

Rock Forward, Recover, Behind-Side-Cross, Side, Together, Side-Together-Side

- 1-2 Rock le pied gauche devant, revenir sur le pied droit (3 :00)
3&4 Croiser le pied gauche derrière le pied droit, pas droit à droite, croiser le pied gauche devant le pied droit (3 :00)
5-6 Pas droit à droite, ramener le pied gauche près du pied droit (3 :00)
7&8 Pas droit à droite, ramener le pied gauche près du pied droit, pas droit à droite (3 :00)

Remarque Style : Pas 5-8, utiliser Cuban Motion

Cross, Back, Side, Flick x2

- 1-4 Croiser le pied gauche devant le pied droit, pas droit derrière, pas gauche à gauche et légèrement derrière vers la diagonale gauche, flick le pied droit en arrière (vers 7 :30)
5-8 Croiser le pied droit devant le pied gauche, pas gauche derrière, pas droit à droite et légèrement derrière vers la diagonale droite, flick le pied gauche en arrière (vers 11 :30)

Rocking Chair, Step, 1/2 Turn Right, Step, Touch

- 1-4 Rock le pied gauche devant, revenir sur le pied droit, rock le pied gauche derrière, revenir sur le pied droit (3 :00)
5-8 Pas gauche devant, pivoter 1/2 tour à droite, pas gauche devant, toucher le pied droit près du pied gauche (9 :00)

Side, Together, Step, Kick, Behind, 1/2 Turn Right, Step, Touch

- 1-4 Pas droit à droite, ramener le pied gauche près du pied droit, pas droit à droite, kick le pied gauche devant (9 :00)
5-8 Croiser le pied gauche derrière le pied droit, pivoter 1/4 de tour à droite et pas droit devant, pivoter 1/4 de tour à droite et pas gauche à gauche, toucher le pied droit près du pied gauche (3 :00)