

# ALL THE GIRLS

Chorégraphes : F4bulous Four, Jo Kinser (UK), Ivonne Verhagen (NL), Rhoda Lai (CAN) & Heather Barton (SCO) – Intermédiaire 64 comptes – 2 murs – 1 restart

Musique : **This One's for the Girls – Martina McBride**

*intro 32 temps*

## [1-8] WALK FWD R.L, SHUFFLE FWD, ROCK STEP, COASTER STEP

1-2 Marche PD, Marche PG  
3&4 Triple step PD, PG, PD  
5,6 Rock PG devant , revenir PDC sur PD  
7&8 PG derrière, PD à côté PG, PG devant

## [9-16] STEP 1/2 TURN L, TRIPLE 1/2 TURN L, ROCK BACK, SHUFFLE FWD

1,2 PD devant 1/2Tour à G **6H**  
3&4 Triple step 1/2 Tour à G : PD, PG, PD  
5,6 Rock back PG, revenir PDC sur PD  
7&8 Triple step PG, PD, PG

**\*\*\*\*RESTART ICI 4ème MUR (6:00).**

## [17-24] 1/4 TURN L & STOMP R, HOLD, SAILOR 1/4 TURN L, 1/4 TURN L & CHASSE R, BACK ROCK

1-2 Pivot 1/4 turn à G avec Stomp PD, Hold **9H**  
3&4 Sailor step 1/4 T à G  
&5&6 Triple 1/4 tour à G **3H**  
7-8 Rock back PG, revenir PDC sur PD

## [25-32] KICK BALL FWD x2, SIDE ROCK STEP, BEHIND SIDE CROSS

1&2 PG (kick Ball Step) **1H30**  
3&4 PG (kick Ball Step)  
5-6 Side rock PG, Revenir PDC sur PD **3H**  
7&8 PG derrière PD, PD côté D, Cross PG devant PD

## [33-40] BOUNCE x 2 (1/2 UNWIND), COASTER STEP, CROSS ROCK, SIDE, POINT

1-2 Lever les 2 talons en tournant 1/4T( 2 fois pour faire un 1/2 à D) **9H**  
3&4 PD derrière, PG à côté PG, PD devant  
5-6 PG cross devant PD , Revenir PDC sur PD  
7-8 PG à G, Pointe PD à D (corps et regard tournés à G) **6H**

## [41-48] 3/4 TURN R, SHUFFLE 1/2 TURN, ROCK STEP, BACK, DRAG

1-2 PD devant en 1/4 tour à D, Pivot 1/2 tour D avec PG derrière **6H**  
3&4 Triple 1/2 Tour à D : PD, PG, PD **12H**  
5-6 PG rock step devant, revenir PDC sur PD  
7-8 PG derrière, PD glisse à côté PG

## SUITE « ALL THE GIRLS »

### [49-56] ROCK BACK, SHUFFLE 1/4 L, UNWIND 3/4 L, 1/4 L SIDE ROCK STEP

1-2 Rock PD derrière, Revenir PDC sur PG

3&4 Triple step 1/4 tour à G (PD,PG,PD) **9H**

5-6 Poser PG en le Croisant derrière PD, puis faire un 3/4 Tour à G **12H**

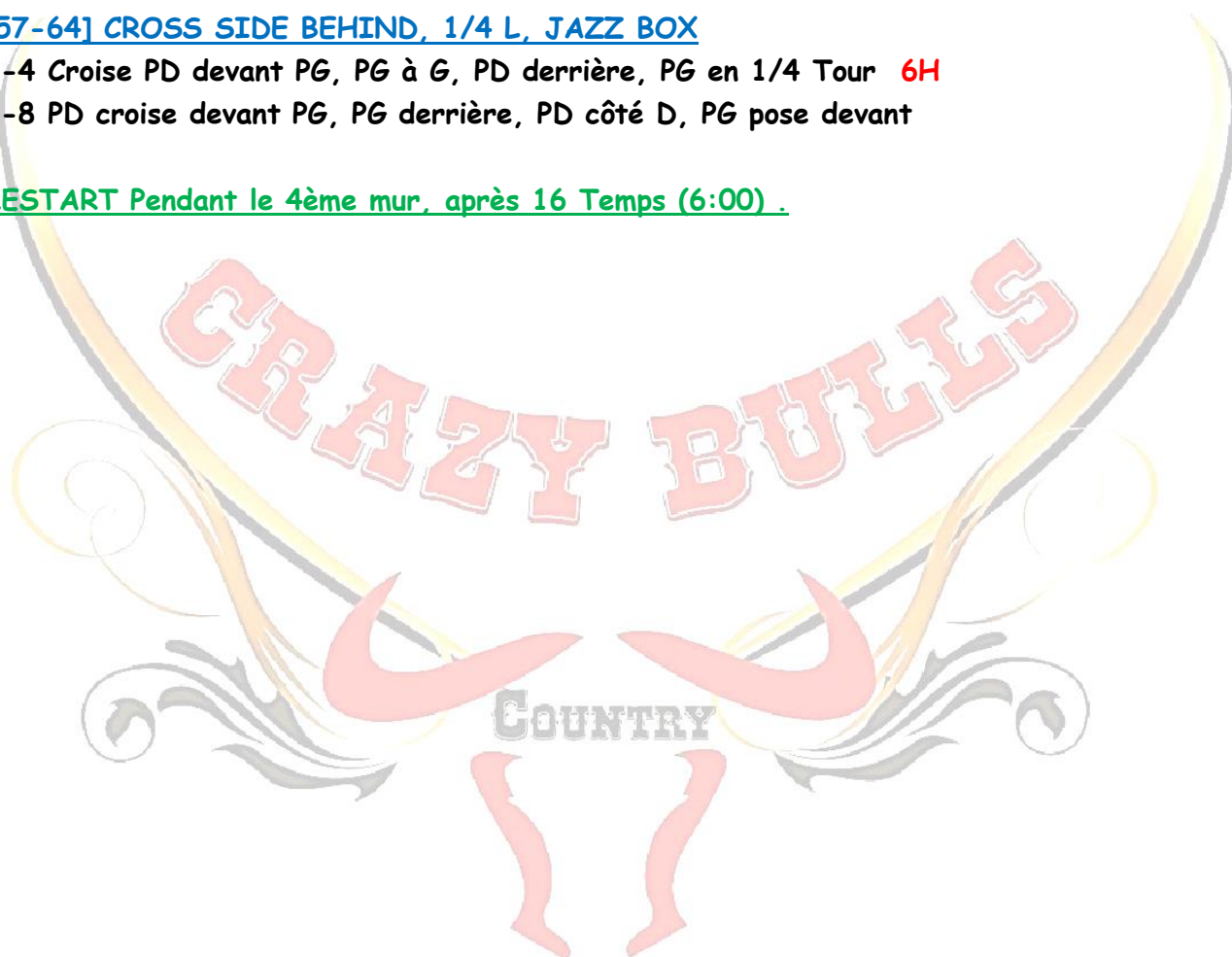
7-8 1/4T à G Rock step PD, revenir PDC sur PG

### [57-64] CROSS SIDE BEHIND, 1/4 L, JAZZ BOX

1-4 Croise PD devant PG, PG à G, PD derrière, PG en 1/4 Tour **6H**

5-8 PD croise devant PG, PG derrière, PD côté D, PG pose devant

RESTART Pendant le 4ème mur, après 16 Temps (6:00).



*Cette chorégraphie est traduite et mise en page pour les adhérents Crazy Bulls, la fiche originale est l'unique référence.*

*..... Dansez et recommencez avec le sourire .....*